

Journal de mars

Année scolaire
2012_2013
n°3

Mars 2013

Chapitre 2

NAILLA et la tâche complexe...

« Nous avons travaillé sur une « tâche complexe ». C'est un exercice qui demande d'utiliser ses connaissances dans plusieurs domaines.

Là c'était sur le tableau d'Eugène Delacroix.



Nous avons travaillé en demi-groupe classe.
Voici le texte de NAILLA...

Naïlla Vayabany cheffy.

Jeudi 14 février 2013

École: Ambroise Voland (M2B).

La nature de l'œuvre: "huile sur toile."

Auteur: Eugène Delacroix.

Titre de l'œuvre: "Liberté guidant le peuple."

Date: 1830 Les mesures du tableau: 260 x 325 cm.

Technique/matière: peinture à l'huile.

Localisation: musée de la Seine - Paris.

"Il y a des gens qui se battent dans une guerre qui dure 3 jours." Ils se battent pour la lumière, pour la liberté.

"Il y a une femme qui est au centre pour représenter la France; elle tient le drapeau de la France et se bat avec les autres citoyens. Les 27, 28 et 29 juillet 1830, Paris connaît trois journées d'insurrection populaire. Que les autres nomment que qualifient de:

"Les Trois Jours" au terme desquel Charles X laisse le trône à son cousin le duc d'Orléans, futur Louis-Philippe. Sur le tableau, il y a comme une pyramide avec une femme au centre de l'image qui tient le drapeau de la France. C'est elle la Liberté. Elle pousse les autres à la révolution.