## ECOLE AMBROISE VOLLARD CONDE CONCESSION

## Les CM2b ont fait...

Année scolaire 2012-2013 n°2

Décembre

Sommaire:

Endurance Tolérance

Dans ce numéro :

3 livres à découvrir



Vendredi 16 novembre

Notre classe a participé à l'enduro de Saint-Benoît.

Le départ de l'école était à 8h. Dans le bus, nous avons chanté comme Dimix Staya tant le voyage nous a paru long : nous sommes passés par les lpaines, nous avons admiré les paysages, la nature. Arrivés, notre maîtresse est partie nous inscrire et

Le **Kuduro** (graphie alternative de Ku duro, littéralement « cul dur » en portugais) est un genre de musique originaire de l'<u>Angola</u>. Développé au Portugal par le groupe <u>Buraka Som Sistema</u>, le genre a gagné en popularité internationale.

Inventée par <u>Tony Amado</u>, en <u>Angola</u> en 1996, le Kuduro est un peu connu en <u>France métropolitaine</u> mais il est très populaire au <u>Angola, Cap-Vert</u>, <u>Portugal</u>, <u>Brésil</u>, <u>Mozambique</u>, <u>Guinée-Bissau</u>, <u>Sao Tomé et Principe</u>, <u>Guyane française</u> et aux <u>Antilles françaises</u>.

On peut apparenter d'une manière générale le Kuduro à ces différents courants de musiques électroniques crues, issues des quartiers très défavorisés. nous sommes allés chercher nos foulards; ils étaient bleus. Puis nous sommes partis courir pendant 15 minutes; certains se sont arrêtés, d'autres ont continué; mais nous étions tous très fatigués en fin de course.

Puis les coupes, les médailles et les diplômes ont été remis ; nous avons été classés seulement 22ème ; ce n'est pas grave, l'essentiel c'est d'avoir participé.

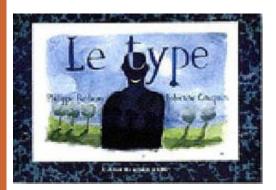
La mairie de Saint-Benoît nous a offert des pains au chocolat pour nous réconforter, et le pique-nique de la mairie de Saint-Pierre était bon.

Au retour, nous sommes allés déposer les CM2 de l'école Jean Moulin, qui étaient dans le bus avec nous.

Arrivés à l'école, nous avons crié et joué jusqu'à 16h...

## Nous devions vraiment être très fatigués pour nous comporter comme cela !

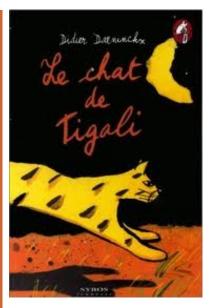
Pendant la première période de classe, nous avons travaillé en littérature, sur la **tolérance**...



Le type : pages arrachées au journal intime de Philippe Barbeau

BARBEAU Philippe - CINQUIN Fabienne - Atelier du poisson soluble - 48 pages - 13 € L'album présente des " pages arrachées au journal intime de Philippe
Barbeau ", qui relatent les confessions d'un narrateur animé de pulsions de violence à l'égard d'un
homme de la rue. Ce "type" ne lui a
rien fait de spécial. Juste, il ne
sait pas sourire, ni rêver, ni aimer. Le narrateur lui jette la pierre, au sens propre. C'est une vieille dame qui la reçoit. Une dame qui
raconte des histoires et saura, par
son sourire et son regard, transformer la haine en tolérance.

Page 2 Les CM2b ont fait...



## **Résumé:**

Son contrat de coopération prenant fin, François Huet rentre d'Algérie et vient s'installer dans la banlieue nord de Marseille avec sa famille et son chat, Amchiche. Mais ce chat au nom pas comme les autres va déchaîner la haine raciste... Présenté comme le journal intime d'un instituteur, ce livre d'une trentaine de pages est bien plus qu'un polar, un manifeste contre le racisme. Il pose des questions chères à Daeninckx : de bonnes questions.

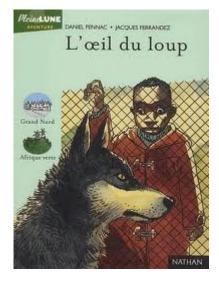
Un polar inoubliable sur le racisme et la violence qu'il engendre. Un texte remarquablement écrit, par l'un des grands maîtres du roman noir français.

Auteur(s) : Didier Daeninckx

Illustrateur(s) de couv. : Antonin Louchard

Date de parution : 25/01/2007

Dès 9 ans



Titre: L'Oeil du lonp Auteur: Daniel Pennac Illustrateur: Catherine Reisser

Editeur : Nathan Collection : Pocket Junior

Format : Poche Catégorie : Roman

Nombre de pages : 92 pages

Dans un zoo, un garçon regarde un loup borgne qui va et vient dans sa cage. Le loup est intrigué mais refuse de prêter attention à l'enfant. Les jours passent, l'enfant ne bouge pas. Le loup, fatigué, se décide enfin à regarder l'enfant. Mais quel @il regarder ? L'enfant ferme un @il, les voilà à égalité.

Dans l'œil du loup, on découvre, avec le garçon, sa vie en Alaska, sa famille, ses batailles contre les hommes, sa capture et les événements qui l'ont amené jusqu'à ce zoo. Puis, dans l'œil de l'enfant, on découvre avec le loup, sa vie en Afrique, la guerre, ses amis, les animaux et les raisons de son exil dans « l'autre monde », qui est le nôtre.

C'est au travers de la découverte réciproque de leur destin similaire, victimes tous les deux de la bêtise humaine, que se forge peu à peu une amitié qui va leur rendre le goût de la vie.

<u>L'oeil du loup Daniel Pennac (lére partie) - YouTube</u>

<u>L'oeil du loup Daniel Pennac (2éme partie) - YouTube</u>