

Les CE1b ont aimé

Année scolaire
2012-2013
n°2

Décembre

Sommaire :

Edmond Jabès

L'arbre volant

Que les bois aient des arbres,
Quoi de plus naturel ?
Que les arbres aient des feuilles,
Quoi de plus évident ?
Mais que les feuilles aient des ailes,
Voilà qui, pour le moins, est surprenant.
Volez, volez, beaux arbres verts.
Le ciel vous est ouvert.
Mais prenez garde à l'automne, fatale
Saison, quand vos milliers et milliers
d'ailes
redeviennent feuilles, tomberont.

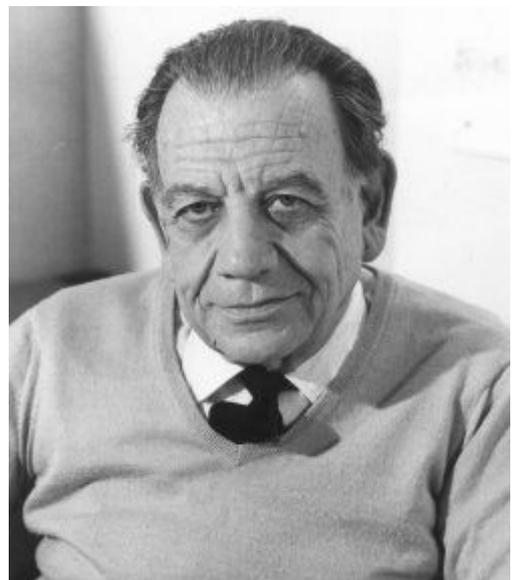
Edmond Jabès

*Petites poésies pour jours de pluie
et de soleil (1991)*

Dans ce numéro :

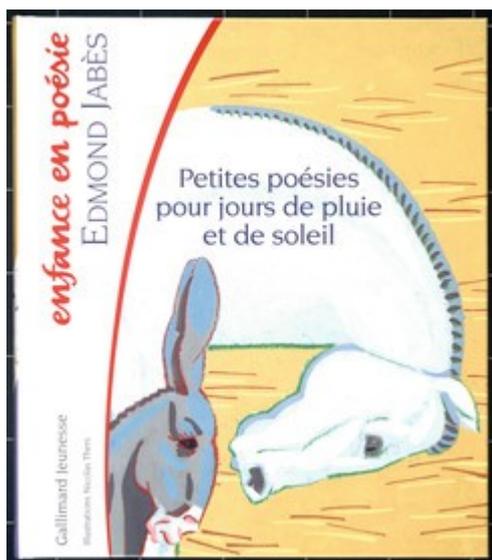
L'arbre
volant

L'âne en
peine



” Un jour, on a reproché à Edmond Jabès de ne pas écrire pour les enfants. Un peu plus tard, il s'est mis à sa table et a composé les dix poèmes de ce recueil. Edmond Jabès aimait les enfants. Il se sentait très proche d'eux. Les rappels de l'enfance sont constants dans son oeuvre. Né près du désert, il pensait que, lorsqu'on est perdu dans cet espace entre ciel et terre, les images de l'enfance, la mémoire de l'enfance ressurgissent. Pour pouvoir écrire, il devait faire le vide en lui et recréer, d'une certaine façon, le désert en lui...

Source : Folio, Gallimard ”



Des poèmes sur la beauté et la fragilité des choses, merveille et pérennité de la nature, présence des animaux grands ou petits, lumière des paysages... La perfection d'un très grand poète.

Titre recommandé par le ministère de l'Éducation nationale pour le cycle 2 de l'école primaire.

L'âne en peine

Un âne avait beaucoup de peine
à raconter sa vie d'âne
à un beau cheval blanc
qui le narguait.
"Exprime-toi comme un cheval ",
lui disait le cheval.
Et l'âne lui répondait:
" Je ne puis que m'exprimer comme un âne
puisque j'en suis un."
Et le cheval irrité lui disait:
"Un âne se tait devant un cheval.
Ne te l'a-t-on pas appris?"
Et l'âne pleurait, pleurait.
Et ses larmes, c'était un matin d'été torride
rafraîchissaient le sol qui, à sa façon,
le remerciait.

Edmond Jabès