

Tous à nos plumes...

Année scolaire
2012—2013
N°1

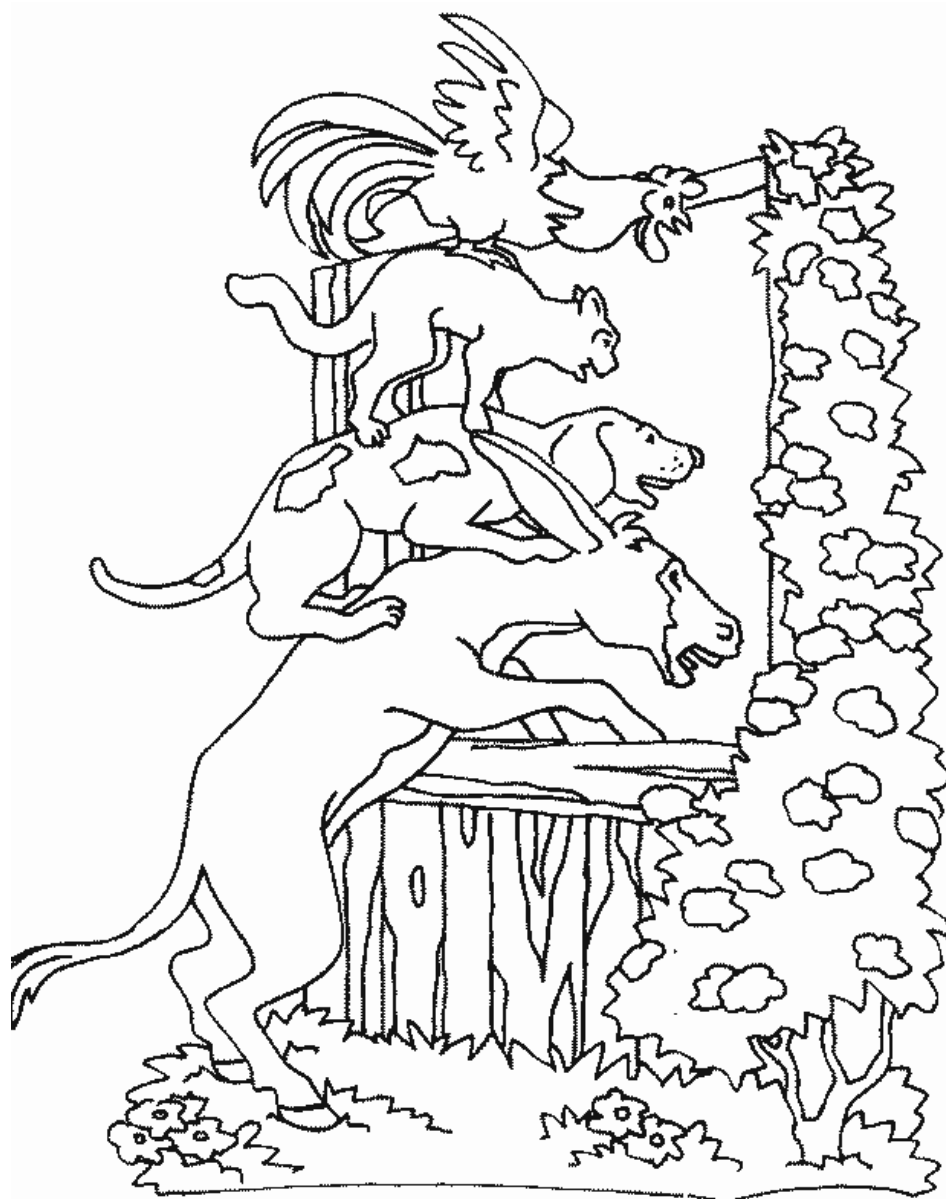
Octobre 2012

Sommaire :

- Concours de contes à partir d'une illustration
- Découvrir le véritable conte illustré
- Autoportraits CE2
- Mon mot préféré
- Jeux d'écriture

Dans ce numéro :

Conte des CP de l'an dernier	2
Conte des CE1a	2
Contes de CE2	3-5
Conte des CM1a	6
Conte des CM2b	7
Conte des CPb	8
Le véritable conte illustré	10-11
Autoportraits CE2	12-14
Mon mot préféré	15
Jeux d'écriture	16



**Concours lancé pour la fête de la musique en juin dernier :
écrire un conte à partir de l'illustration ci-dessus.**

Conte écrit dès le mois de juin par les CPb :

La princesse et les animaux

Il était une fois un âne appelé Paco qui vivait dans une ferme à côté d'un château. Dans le château, il y avait une princesse Rose, un roi et une reine. Paco trouvait la princesse très jolie. Un jour, la princesse Rose est kidnappée par le méchant chevalier Julien.

L'âne Paco entend les cris de la princesse et court regarder par la fenêtre. Son ami le chien Bouledogue vient voir ce qu'il se passe et monte sur Paco pour

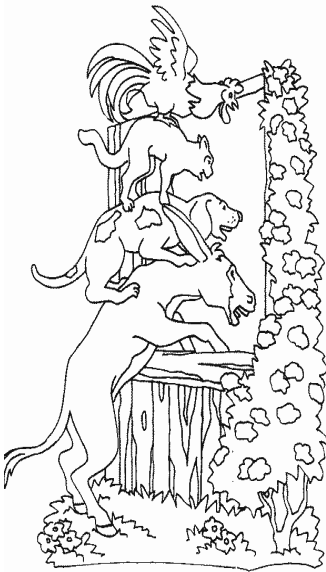
regarder par la fenêtre. Le chat du château Vanille arrive à son tour et saute sur le dos de Bouledogue pour regarder lui aussi par la fenêtre. Et le coq de la basse-cour Varo arrive enfin et vole sur le dos du chat pour regarder également.

Paco, Bouledogue, Vanille et Varo décident de rentrer dans le château pour aller délivrer la princesse. Ils attaquent le chevalier Julien. Paco lui donne des coups de sabots. Bouledogue lui mord les fesses. Vanille lui griffe le visage et

Varo lui donne des coups de bec sur les pieds. Le méchant chevalier Julien s'enfuit et la princesse est délivrée.

Pour les remercier, la princesse Rose fait un gros calin à chacun des animaux et les laisse rentrer tous les jours dans le château. Paco, Bouledogue, Vanille et Varo deviennent des amis pour toujours et vivent heureux ensemble jusqu'à la fin des temps.

Les CE1a interprètent autrement l'illustration donnée...



Il était une fois quatre amis : un âne, un chien, un coq et un chat qui vivaient dans une ferme.

Un jour, le fermier oublia de refermer le portail. Alors ils en profitèrent pour se sauver. Ils marchèrent longtemps, longtemps et se perdirent dans la nature.

La nuit commença à tomber et le tonnerre à gronder quand tout à coup, ils virent de la lumière.

Ils s'approchèrent de la maison pour se mettre à l'abri et voir qui y habitait. Ils voulaient regarder par la fenêtre,

mais le coq, le chat et le chien étaient trop petits. Alors le chien monta sur le dos de l'âne, le chat sauta sur le chien et le coq vola sur le dos du chat.

A l'intérieur de la maison, ils virent un bûcheron très grand et costaud. Il portait une chemise à carreaux et une salopette. Il avait les yeux rouges et d'énormes pieds. Avec sa hache, il taillait un piège dans un morceau de bois.

Alors, pris de panique, ils décidèrent de se cacher sous un arbre et d'y passer la nuit.

Le lendemain, l'orage s'était arrêté. Au réveil, le bûcheron ouvrit sa fenêtre et vit les quatre animaux encore endormis.

Il s'en approcha. Finalement, il décida de les adopter et ils vécurent heureux.

Certains élèves proposent leur propre version...

La ferme de Jules « béka »...

Il y avait une fois dans la ferme de Jules, un âne qui s'appelait Yann, et un chien qui s'appelait Toubi.

Un jour Toubi pourchassa le chat de Carlos, un vilain garçon. « Arrête, lui dit Yann! ». Alors le chat sauta sur le coq de Jules, et le coq le

Landry, CE2



Un chien, un chat, un âne et un coq

Il était une fois un chien, un âne, un chat et un coq.

Ils allèrent voir une gentille fille qui était en train de pleurer parce qu'elle voulait aller au bal mais n'avait pas fini ses devoirs.

Alors l'âne, le chien, le chat et le coq l'aidèrent et lui donnèrent les mots pour aller plus vite. A l'aide des animaux, elle avait presque fini.

Lindsay, CE2

Le coq bleu

Il était une fois un petit coq bleu qui s'appelait Elorine. Son père qui était veuf depuis longtemps, décida un jour, de se remarier. Malheureusement, le nouveau chat avait une fille, Truitonne. Celle-ci était aussi laide, prétentieuse et méchante qu'Elorine était belle et douce. Très vite, elle devint jalouse de la gracieuse Elorine.

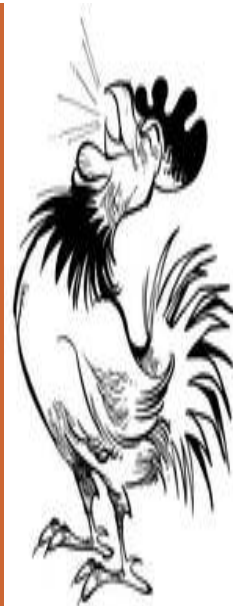
Un matin, le jeune chat Carmant vint au château

car il cherchait une fiancée. Parée de ses plus beaux atours, Truitonne lui fut présentée. Mais le jeune homme n'eut d'yeux que pour Elorine, vêtue d'une robe toute simple. Il en tomba amoureux immédiatement. En gage d'amour, il lui offrit de beaux bijoux et la demanda en mariage.

Dès que Carmant eut quitté la pièce, la chienne laissa exploser sa rage. Furieuse que Truitonne n'ait pas été

choisie, elle enferma Elorine dans une tour abandonnée. Et le soir venu, elle fit savoir au chat Carmant que sa fiancée l'attendrait à minuit dans la grande salle du château.

Cécilia, CE2



Eric, l'âne timide

Eric l'âne, fête ses sept ans. Mignon, gentil, mais bien trop timide, il n'a pas d'amis. Il est bien triste. Sa maman se fait du souci : « mon petit Eric aura-t-il des amis pour son anniversaire ? »

Elle va voir Marco, le chien, qui a une idée : lui faire une

surprise.

« Eric, va jouer avec Teddy le chat et Rico le coq, » lui propose sa mère.

Eric a peur mais il obéit. Il suit Teddy et Rico.

Au détour d'un chemin, il découvre une table garnie de gâteaux. Et tout à coup :

« surprise », dit Marco le chien ; « bon anniversaire Eric » dit maman. Et c'est ainsi qu'Eric l'âne eut un bel anniversaire et fit la connaissance de Marco le chien, de Teddy le chat et de Rico le coq.

L'amitié

Il était une fois quatre amis encore, mais en vain. qui jouaient dans une prairie abandonnée : il y avait un âne qui s'appelait Marc, un chien, Tom, une chatte, Marie, et un coq, Yves.

C'était l'été et l'herbe était fraîche ; il y avait, portée par le vent, une odeur de foin de tarte aux pommes toute chaude qui venait de la ferme voisine. Cette douce odeur chatouillait leurs narines, et l'âne eut aussitôt un petit creux.

Ils se mirent en chasse de nourriture. Ils cherchèrent, cherchèrent, encore et

Tom, fatigué, se reposa au pied d'un arbre, quand soudain, il leva la tête et aperçut une pomme, une seule. Il fit signe à ses amis qu'il avait trouvé quelque chose de délicieux, mais l'âne remarqua qu'il n'était pas assez grand pour l'attraper. Alors ils se mirent tous à réfléchir pour trouver une solution car ils commençaient à avoir vraiment très faim.

Le coq trouva la solution parfaite : il demanda à ses amis s'ils étaient tous

d'accord pour faire un travail d'équipe. L'âne, le plus robuste, se plaça sous le pommier le premier ; le chien sauta sur son dos puis la chatte et enfin le coq, qui cueillit la pomme avec son bec. Ils décidèrent de la partager en quatre parts égales. Ils furent heureux de partager le repas de l'amitié et ne se quittèrent plus jamais.

Lucie Payet, CE2

Les animaux du fermier

Il était une fois un pauvre fermier qui n'avait rien à manger, rien à boire. Il avait un coq, un chien, un chat et un âne ; il les aimait tellement qu'il ne voulait pas les vendre.

Un jour, un camion arriva. Les animaux montèrent chacun sur le dos de l'autre et regardèrent le camion d'un air étonné. Ils entendirent le fermier dire : « - Je vous le prends. -D'accord, dit un monsieur. Alors un cochon entra dans la maison des animaux et dit :

« - Bonjour, je vais habiter ici quelque temps. Bon, ici

c'est mon lit ! »
L'âne n'osa rien dire ,
pourtant c'était son lit.



Pendant son séjour à la ferme, le cochon ne pensait qu'à lui.

Un jour, le fermier se rendit compte que ses animaux n'étaient pas rassurés et avaient peur depuis que le cochon était là. Alors, il le rendit à son propriétaire. Depuis ce jour-là, les animaux vécurent heureux

Basil, CE2

L'âne, le chien, le chat et la poule

Il était une fois en Belgique, un âne qui s'appelait Edouard ; il était très triste.

Un jour, un chat qui s'appelait Mistigri, et un chien qui s'appelait Clébard, passèrent devant lui. Le chat tout joyeux lui dit : « - alors mon tout gris, qu'est-ce qui t'arrive ?
- Personne me veut, alors je suis triste. »

Le chien lui dit : « viens avec nous, on va vers Paris pour découvrir la Tour Eiffel ; voilà pourquoi le chat est devenu ami avec moi. »

L'âne partit avec ses deux nouveaux compagnons. Ils passèrent devant une très jolie maison où habitait une jolie poule malheureuse elle aussi. Cette fois-ci, c'est l'âne qui lui posa des questions.

Edouard demanda : « bonjour jolies plumes, comment t'appelles-tu ? »

La poule répondit : « je m'appelle Zélie. »

« - Pourquoi es-tu triste, demandèrent Mistigri et Clébard ? J'ai un rêve , dit-elle : aller à Paris voir la Tour Eiffel, mais c'est impossible : mon maître a dit que si je m'échappais encore une fois, c'était la marmite... Mais je peux peut-être m'échapper sur la tête d'un âne, d'un chien ou d'un chat, comme cela, il ne verra pas mes empreintes et ne pourra me retrouver ? »

L'âne, le chien et le chat furent d'accord.

Alors Zélie battit des ailes pour ne laisser aucune trace, et bien sûr, atterrit en douceur sur Edouard.

Et les trois compagnons... oh, non, les quatre compagnons continuèrent leur route. Une semaine plus tard, ils arrivèrent à Paris juste devant la Tour Eiffel. Edouard, Mistigri, Clébard et Zélie réalisaient leur rêve ; et juste à ce moment-là, ils virent une magnifique maison inhabitée ; nos quatre bestioles entrèrent : il y avait à manger, des lits qui leur convenaient. C'était le plus beau rêve de leur vie.

Elise Joron, CM1



*Aller à Paris voir
la Tour Eiffel*

Réaliser leur rêve...

**Quel est notre
rêve, à nous ?**

*Je rêve
Tu rêves
Il ou elle rêve
Nous rêvons
Vous rêvez
Ils ou elles
rêvent...*

*Mais de
quoi ???*

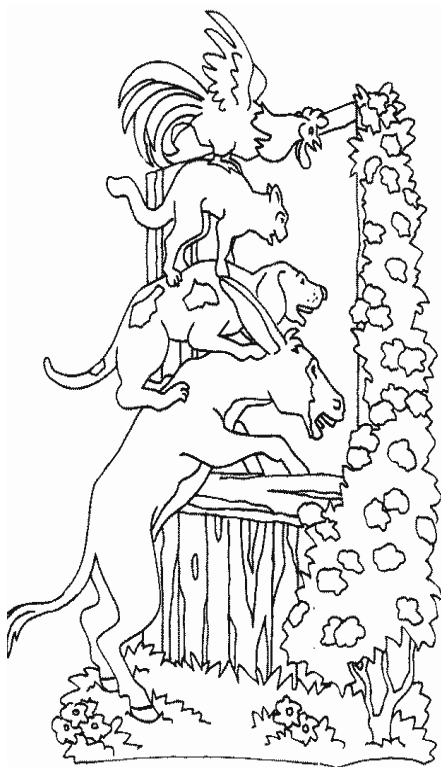
Les quatre héritiers... version de la classe des CM1a

Il y a très très longtemps, un père avait quatre fils. Il était très vieux et très pauvre. Il possédait aussi quatre animaux : un âne, un chien, un chat et un coq.

Un jour, il prit une décision : comme il n'avait plus la force de s'occuper de ses fils et de ses animaux, il donna le coq au premier de ses fils, le chat au deuxième, le chien au troisième et l'âne au dernier.

Quelques jours plus tard, le premier fils décida de se mettre en route pour vendre son animal.

Mais partout où il passait, tout le monde avait déjà un coq. Il arriva alors sur une île où on ne connaissait pas le coq. Les habitants de cette île reconnaissaient bien si c'était le matin ou le soir ;



mais la nuit, ceux qui ne dormaient pas, ne savaient jamais l'heure qu'il était.

Alors le fils leur dit : « mon coq vous aidera à connaître l'heure la nuit car il chante trois fois à heure fixe, et la dernière, c'est quand le soleil va paraître. De plus lorsqu'il chante en plein jour, il indique que le temps va changer. »

La nuit suivante, tout le monde écouta le coq chanter « cocorico » à deux heures, à quatre heures, et à six heures du matin. Ils furent étonnés et demandèrent au propriétaire du coq de leur vendre l'animal.

L'homme retourna chez lui avec un sac rempli d'or.

En voyant son grand frère devenir riche, le deuxième fils décida de se mettre en route avec son chat.

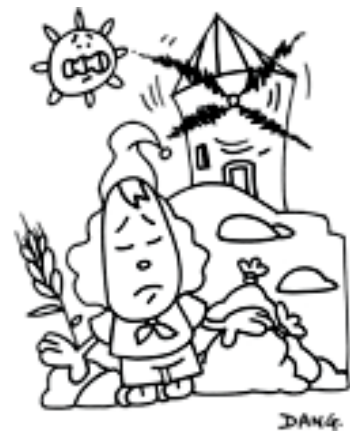
Mais les chats étaient connus partout. Il les entendait miauler dans tous les quartiers. Il arriva enfin sur une île où personne ne savait qu'il existait des chats. Mais par contre, le village était envahi par des souris. Alors le chat mangea les souris et il en débarrassa même le palais du roi. Le roi donna un sac de pierres précieuses au fils, à condition que ce dernier lui donne son chat. Et le second fils devint riche à son tour.

Quelques jours plus tard, le troisième fils partit lui aussi avec son chien. Il arriva sur une île où on ne connaissait pas le chien.

Les villages étaient toujours cambriolés. Grâce à son flair, le chien retrouva les traces des voleurs. Les habitants décidèrent d'acheter la bête à prix d'or.

Le jour suivant, le dernier des fils se mit en route avec son âne. Mais partout, il y avait déjà des bœufs et des ânes. Il arriva dans un pays où on ne savait pas utiliser les animaux pour porter des marchandises. Lorsqu'ils virent l'âne porter des sacs de farine, des tonneaux de vin, ils pensèrent que l'animal leur faciliterait la tâche désormais. Ils proposèrent un bon prix au dernier des fils. Celui-ci retourna auprès de ses frères.

Désormais les quatre fils étaient devenus riches et le père pouvait être fier d'eux. Il vécut alors heureux le reste de sa vie avec eux.



Une amitié infinie... proposition des CM2b

Il était une fois une ferme à la ligne des bambous, près du rond point, vous connaissez ?

Y vivaient quatre animaux qui s'entendaient très très bien : l'âne Léo, le chien Osco, le chat Mimi et le coq Cocorico.

Chacun avait sauvé la vie des autres :

Osco avait coincé sa queue dans une porte et l'âne l'avait délivré d'un grand coup de patte.

Osco avait sauvé Mimi de la noyade.

Quant à Mimi, il avait sauvé le coq qui traversait la route pour aller à un combat de coqs.

Un jour l'âne appelle ses amis car il entend par la fenêtre ouverte, le fermier qui dit de drôles de choses : celui-ci va vendre la ferme car il n'a plus d'argent pour nourrir les animaux, et puis il en a assez de faire ce travail trop fatigant. Toute la nuit les animaux


réfléchissent et le matin, leur idée est faite : chacun va s'inscrire à l'un des concours qui aura lieu au Tampon - l'âne à la course, le chien au lancer de frisbee, le chat au concours de beauté et le coq à la finale des combats de coqs de Saint-Pierre ; s'ils gagnent, ils auront assez d'argent pour sauver la ferme.

En secret ils s'entraînent et le jour J chacun est prêt.

Ont-ils gagné leur pari , demanderez-vous ?

Pour le savoir, allez chercher la ferme de la Ligne des Bambous, vous savez, celle qui est près du rond point !

Classe des CM2b



**Qui osera
vérifier ?
Où est-elle
déjà
cette ferme ?**

Petit jeu : retrouvons la signification des expressions suivantes

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------------|
| « passer ou sauter du coq à l'âne » * | * ne pas s'entendre. |
| « être comme un coq en pâte » * | * passer d'un sujet à un autre. |
| « être comme chien et chat » * | * faire le naïf pour avoir quelque chose. |
| « faire l'âne pour avoir du son » * | * mener une existence confortable. |

Conte des CP b...

Ti Jean et ses animaux de la ferme

Le grand-père de Ti Jean lui racontait chaque jour et chaque soir, des histoires imaginaires de dragon ailé. Par la fenêtre ouverte, les animaux de la ferme écoutaient eux aussi. Il y avait l'âne, le chien, le chat et le coq. Ces animaux rêvaient de se transformer ensemble en un seul dragon.

Un jour, ils décidèrent d'aller chez « Gran mèn Kal », au Piton de la Fournaise ; elle pourrait sans doute réaliser leur rêve en les transformant en dragon.

Ils arrivèrent au Piton de la Fournaise à minuit ; « Gran mèn Kal » était dehors ; elle prenait l'air. Quand elle aperçut les animaux, elle leur demanda ce qu'ils venaient faire chez elle.

« - Nous voulons que vous nous transformiez en dragon ailé, répondirent-ils.

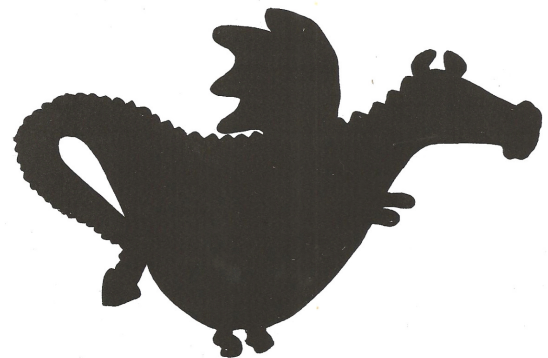
- Bien sûr, dit Gran mèn Kal, c'est facile : faites une pyramide . »

Alors le chien grimpa sur l'âne, le chat sur le chien et le coq sur le chat...



Mais comme la pyramide ne convenait pas, le chat grimpa sur l'âne, le coq sur le chat et le chien sur le coq... La silhouette ressemblait enfin à celle d'un dragon ; alors Gran mèn Kal figea d'un coup de baguette magique les quatre animaux en un seul dragon.

Aussitôt, le dragon frappa le sol de ses sabots et le fit trembler, déploya ses ailes et s'envola au-dessus de la plaine des Sables ; il essaya de cracher du feu mais rien ne sortit !

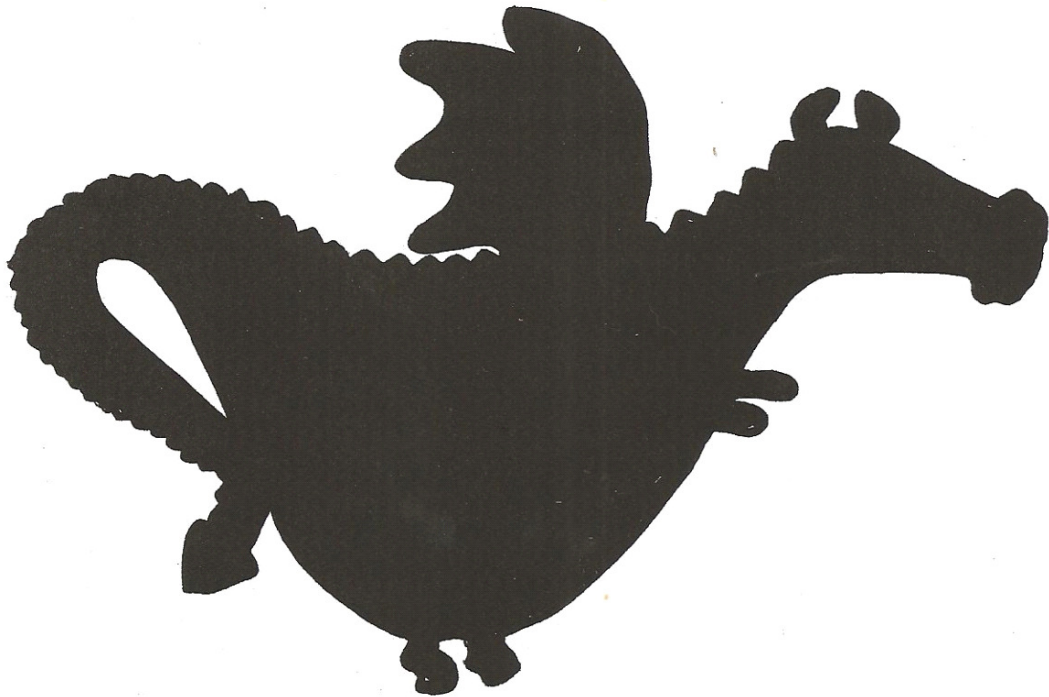


Alors il revint chez « Gran mèn Kal » : « pouvez-vous nous faire cracher du feu comme un vrai dragon ?

- Bien sûr, dit « Gran mèn Kal », c'est facile : je vais prendre ma marmite noire, je vais faire un rougail tomate avec du piment Martin. »

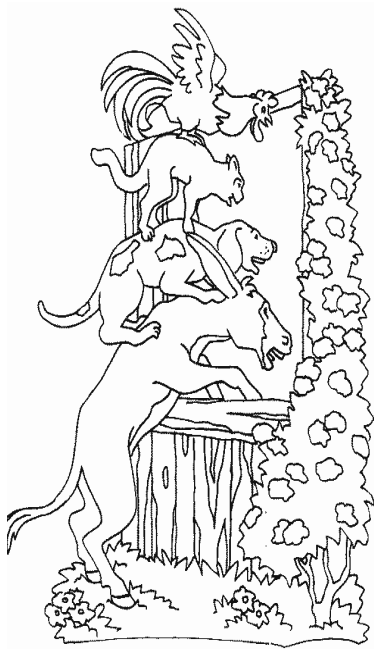
Aussitôt dit, aussitôt fait : le dragon dégusta le rougail tomate au piment Martin et cracha immédiatement du feu. Satisfait, content, il s'envola jusqu'à la ferme de Ti Jean pour le saluer une dernière fois. Après quoi, il reprit son envol pour des aventures à travers le monde. Mais ceci est une autre histoire...

Qui aimerait connaître la suite ?



**Merci à tous nos écrivains pour leurs essais... Maintenant,
c'est à nous lecteurs, de faire notre choix :
quelle est la version qui nous a le plus séduit ?
Indiquons à notre délégué de classe son titre.
ET MAINTENANT DECOUVRONS LE VRAI CONTE...**

Les musiciens de Brême, conte des frères Grimm...



Un meunier possédait un âne qui, durant de longues années, avait inlassablement porté des sacs au moulin, mais dont les forces commençaient à décliner. Il devenait de plus en plus inapte au travail. Son maître songea à s'en débarrasser. L'âne se rendit compte qu'un vent défavorable commençait à souffler pour lui et il s'enfuit. Il prit la route de Brême. Il pensait qu'il pourrait y devenir musicien au service de la municipalité. Sur son chemin, il rencontra un chien de chasse qui s'était couché là. Il gémissait comme quelqu'un qui a

Bientôt, ils virent un chat sur la route, qui était triste... comme trois jours de pluie.

- Eh bien ! qu'est-ce qui va de travers, vieux Raminagobis ? demanda l'âne.
- Comment être joyeux quand il y va de sa vie ? répondit le chat. Parce que je deviens vieux, que mes dents s'usent et que je me tiens plus souvent à rêver derrière le poêle qu'à courir après les souris, ma maîtresse a voulu me noyer. J'ai bien réussi à me sauver, mais je ne sais que faire. Où aller ?

- Viens à Brême avec nous. Tu connais la musique, tu deviendras musicien. Le chat accepta et les accompagna. Les trois fugitifs arrivèrent à une ferme..

Le coq de la maison était perché en haut du portail et criait de toutes ses forces.

- Tu cries à nous casser les oreilles, dit l'âne. Que t'arrive-t-il donc ?

- J'ai annoncé le beau temps, répondit le coq, parce que c'est le jour où la Sainte Vierge lave la chemise de L'Enfant Jésus et va la faire sécher. Mais, comme pour demain dimanche il doit venir des invités, la fermière a été sans pitié. Elle a dit à la cuisinière qu'elle voulait me manger demain et c'est ce soir qu'on doit me couper le cou. Alors, je crie à plein gosier pendant que je puis le faire encore.

- Eh ! quoi, Chanteclair, dit l'âne, viens donc avec nous. Nous allons à Brême ; tu trouveras n'importe où quelque chose de préférable à ta mort. Tu as une bonne voix et si nous faisons de la musique ensemble, ce sera magnifique. Le coq accepta ce conseil et tous quatre se remirent en chemin.

tant couru, que la mort le guette.

- Alors, Taïaut, pourquoi jappes-tu comme ça ? demanda l'âne.

- Ah ! dit le chien, parce que je suis vieux, parce que je m'alourdis chaque jour un peu plus, parce que je ne peux plus chasser, mon maître veut me tuer. Je me suis enfui. Mais comment gagner mon pain maintenant ?

- Sais-tu, dit l'âne, je vais à Brême pour y devenir musicien ; viens avec moi et fais-toi engager dans l'orchestre municipal. Je jouerai du luth et toi de la timbale.

Le chien accepta avec joie et ils repartirent de compagnie.

Mais il ne leur était pas possible d'atteindre la ville de Brême en une seule journée. Le soir, ils arrivèrent près d'une forêt où ils se décidèrent à passer la nuit.

L'âne et le chien se couchèrent au pied d'un gros arbre, le chat et le coq s'installèrent dans les branches. Le coq monta jusqu'à la cime. Il pensait s'y trouver en sécurité. Avant de s'endormir, il jeta un coup d'œil aux quatre coins de l'horizon. Il vit briller une petite lumière dans le lointain. Il appela ses compagnons et leur dit qu'il devait se trouver quelque maison par là, on y voyait de la lumière. L'âne dit :

- Levons-nous et allons-y ; ici, le gîte et le couvert ne sont pas bons.

Le chien songea que quelques os avec de la viande autour lui feraient du bien. Ils se mirent donc en route en direction de la lumière et la virent grandir au fur et à mesure qu'ils avançaient. Finalement, ils arrivèrent devant une maison brillamment éclairée, qui était le repaire d'une bande

Les frères Grimm qui ont aussi écrit d'autres contes...

de voleurs.

L'âne, qui était le plus grand, s'approcha de la fenêtre et regarda à l'intérieur.

- Que vois-tu, Grison ? demanda le coq.

- Ce que je vois ? répondit l'âne : une table servie avec mets et boissons de bonne allure. Des voleurs y sont assis et sont en train de se régaler.

- Voilà ce qu'il nous faudrait, repartit le coq.

- Eh ! oui, dit l'âne, si seulement nous y étions !

L'âne se coucha sur le fumier, le chien derrière la porte, le chat près du poêle et le coq se percha au poulailler. Et comme ils étaient fatigués de leur long trajet, ils s'endormirent aussitôt.

Quand minuit fut passé, les voleurs virent de loin que la lumière avait été éteinte dans la maison et que tout y paraissait tranquille. Leur capitaine dit :

- Nous n'aurions pas dû nous laisser mettre à la porte comme ça. Il ordonna à l'un de ses hommes d'aller inspecter la maison.

L'éclaireur vit que tout était silencieux ; il entra à la cuisine pour allumer une lumière. Voyant les yeux du chat brillant comme des braises, il en approcha une allumette et voulut l'enflammer. Le chat ne comprit pas la plaisanterie et, crachant et griffant, lui sauta au visage. L'homme fut saisi de terreur. Il se sauva et voulut sortir par la porte de derrière. Le chien, qui était allongé là, bondit et lui mordit les

Les quatre compagnons délibérèrent pour savoir comment ils s'y prendraient pour chasser les voleurs. Finalement, ils découvrirent le moyen : l'âne appuierait ses pattes de devant sur le bord de la fenêtre, le chien sauterait sur son dos et le chat par-dessus. Le coq se perchait sur la tête du chat. Quand ils se furent ainsi installés, à un signal donné, ils commencèrent leur musique. L'âne brayait, le chien aboyait, le chat miaulait et le coq chantait. Sur quoi, ils bondirent par la fenênnêtre en faisant trembler les

gé là, bondit et lui mordit les jambes. Et quand le voleur se mit à courir à travers la cour, passant par-dessus le tas de fumier, l'âne lui expédia un magistral coup de sabot. Le coq, que ce vacarme avait réveillé et mis en alerte, cria du haut de son perchoir :

- Cocorico !

Le voleur s'enfuit aussi vite qu'il le pouvait vers ses camarades, et dit au capitaine :

- Il y a dans la maison une affreuse sorcière qui a soufflé sur moi et m'a griffé le visage de ses longs doigts. Devant la porte, il y avait un homme avec un couteau : il m'a blessé aux jambes. Dans la cour, il y a un monstre noir : il m'a frappé avec une massue de bois. Et sur le toit, il y avait un juge de paix qui criait : « Qu'on m'amène le coquin ! » J'ai fait ce que j'ai pu pour m'enfuir.

À partir de ce moment-là, les voleurs n'osèrent plus retourner à la maison.

nêtre en faisant trembler les vitres. À ce concert inhabituel, les voleurs avaient sursauté. Ils crurent qu'un fantôme entraînait dans la pièce et, pris de panique, ils s'enfuirent dans la forêt.

Nos quatre compagnons se mirent à table, se servirent de ce qui restait et mangèrent comme s'ils allaient connaître un mois de famine.

Quand les quatre musiciens eurent terminé, ils éteignirent la lumière et chacun se choisit un endroit à sa convenance et du meilleur confort pour dormir.

Quant aux quatre musiciens de Brême, ils s'y plurent tant qu'ils y restèrent. Le dernier qui me l'a raconté en fait encore des gorges chaudes.

La renommée et la popularité du conte des Musiciens de Brême sont confirmées par les monuments qui leur sont consacrés aux quatre coins du monde (Zélinograde en Asie Centrale, Osaka au Japon). La ville de Brême a elle-même plusieurs monuments érigés en l'honneur des quatre compagnons.

Autres contes célèbres des frères Grimm :

Blanche-Neige, Cendrillon, La Belle au bois dormant, Le Petit Chaperon rouge, Le Vaillant Petit Tailleur, Frérot et Soeurette, Hansel et Gretel, Tom Pouce, La Petite Gardeuse d'oies.

Citons également la légende du joueur de flûte de Hamelin.

Autoportraits des CE2a

Je suis grand, j'ai des cheveux courts, des yeux noirs, un nez rond, une grande bouche et des grandes oreilles.
Je suis méchant et je suis talentueux.
Je suis plutôt sérieux.

Sébastien Tailamé



Je suis grande, j'ai des cheveux châtain, des yeux verts, un petit nez, une bouche épaisse et des petites oreilles.
Je suis intelligente et polie.
Je suis plutôt souriante.

Apolline Georges

Je suis petite. J'ai des cheveux châtain, des yeux verts, un nez rond, une fine bouche et des petites oreilles.
Je suis timide et gentille.
Je suis plutôt belle.

Mélissa Fontaine

Je suis grand. J'ai des cheveux lisses, de petits yeux marron, un nez droit, une petite bouche et des petites oreilles.
Je suis sage et timide.
Je suis plutôt gentil.

Slyvano Imache Rindiou

Je suis grande. J'ai des cheveux bouclés, des yeux noirs, un nez rond, une petite bouche et des petites oreilles.
Je suis gentille.
Je suis plutôt souriante.

Gwendoline Saminadin

Je suis grande. J'ai des cheveux bouclés, des yeux bleus, un nez rond, une petite bouche et des petites oreilles.
Je suis intelligente et timide.
Je suis plutôt courageuse.

Mathilde Grondin

Je suis petit. J'ai des cheveux noirs, des yeux noirs, un petit nez, une moyenne bouche et des petites oreilles.
Je suis gentil et gourmand.
Je suis plutôt agité.

Lucas Gigant

Ecrire son portrait, ce n'est plus imaginer !

Je suis grande. J'ai des cheveux bouclés, de grands yeux, un nez droit, une petite bouche et de grandes oreilles.

Je suis gentille
Je suis plutôt sage.

Kendra Caboubassi

Je suis de taille moyenne. J'ai des cheveux noirs, des yeux noirs, un petit nez, une moyenne bouche et des petites oreilles.

Je suis gentil.
Je suis plutôt sage.

Matthieu Hoarau

Je suis de taille moyenne. J'ai des cheveux au carré, des yeux en amande et marron, un nez droit, une petite bouche et des petites oreilles.

Je suis gentille et intelligente.
Je suis plutôt timide.

Noémie Cassoly

Je suis petite. J'ai des cheveux longs, des yeux en amande, un nez droit, une petite bouche et des petites oreilles.

Je suis timide et gentille.
Je suis plutôt sage.

Eva Dijoux



Je suis petite, j'ai des cheveux noirs mi-longs, des yeux en amande marron, un nez droit, une moyenne bouche et des petites oreilles.
Je suis gentille et intelligente.
Je suis plutôt belle.

Julie Moimba

Je suis petite, j'ai des cheveux noirs, des yeux marron, un nez pointu, une petite bouche et des petites oreilles.

Je suis timide et gentille.
Je suis plutôt polie.

Amel Laure

Je suis grand. J'ai des cheveux bouclés, des yeux marron, un nez rond, une grande bouche et des petites oreilles.

Je suis gentil et honnête.
Je suis plutôt mignon.

Rohann Fouchange

Je suis de taille moyenne, j'ai des cheveux noirs, des yeux noirs, un nez droit, une petite bouche et des grandes oreilles.

Je suis gentil et lent.
Je suis plutôt timide.

Kény Balaka

Je suis grande, j'ai des cheveux longs, des yeux marron, un nez fin, une petite bouche et des petites oreilles.

Je suis polie et timide.
Je suis plutôt gentille.

Maëlle Vimbaye

J'ai le visage rond, les yeux marron, les cheveux châtain, le nez en trompette.

Je suis curieux, tricheur, gourmand, fainéant et impatient.
Je suis plutôt taquin.

Basil Theet

Je suis grande. J'ai des cheveux longs, des yeux en amande, un nez rond, une petite bouche et des petites oreilles. Je suis légère comme une plume.

Je suis gentille.
Je suis plutôt intelligente.

Amandine Boyer

Je suis petite. J'ai des cheveux noirs, des yeux noirs, un nez droit, une bouche fine.

Je suis gentille et je suis serviable.
Je suis plutôt légère comme une plume.

Maëlle Marimoutou

Je suis grand, j'ai des cheveux blonds, des yeux bleus, un nez droit, une petite bouche et des petites oreilles.

Je suis calme et souriant.
Je suis plutôt poli.

Thomas Bouvier



Je suis petit, j'ai un nez droit, des yeux noirs, des cheveux noirs et courts.

Je suis gentil et agréable.

Je suis malin comme un singe.

Clément Xavier

Je suis grande, J'ai des cheveux mi-longs, des yeux noirs, un nez droit, une petite bouche et de grandes oreilles.

Je suis souriante et timide.

Je suis plutôt gentille.

Alicia Ivoula

Faire son autoportrait, ce n'est pas facile!

Je suis grande, J'ai des cheveux châtain, des yeux marron, un nez retroussé, une fine bouche et des petites oreilles.

Je suis souriante et gentille.

Je suis plutôt timide.

Hilary Alanvert

Je suis petit, j'ai des cheveux noirs, des yeux ronds, un nez pointu, une petite bouche et des grandes oreilles.

Je suis poli et sage.

Je suis plutôt calme.

Harry Trémoulu

Je suis de taille moyenne. J'ai des cheveux mi-longs noirs, des yeux marron, un nez droit, une moyenne bouche et des petites oreilles.

Je suis intelligente et gentille.

Je suis plutôt timide.

Ashley Suzanne

Je suis grande, J'ai des cheveux noirs, des yeux marron, un nez droit, une fine bouche et des petites oreilles.

Je suis charmante et gentille.

Je suis plutôt souriante.

Rayanna Clain

Je suis grande, J'ai des cheveux noirs, des yeux marron, un nez rond, une grande bouche et de grandes oreilles.

Je suis gentille et polie.

Je suis plutôt sérieuse et gentille.

Audrey Rivière

Et parler de ce que l'on a dans le cœur, c'est encore moins facile...

Avoir un ami

Quand on n'a pas d'amis
On s'ennuie
Et quand on s'ennuie
On se sent mal aimé
Seul
Malheureux
Triste

C'est dur d'avoir un ami
Car il faut être comme les autres
Comme le chef

Mais quand on a des sentiments
Joie
Tristesse
Bonheur
C'est qu'on a un ami

Et quand on a un ami
On est ensemble
On peut s'amuser
Être à deux
Apprendre
Choisir
Partager des secrets
Et les garder

Mais comment avoir un ami ?
En parlant
En disant ses sentiments
En demandant
« veux-tu ? »

Basil

« Casse pas la tête mon ami : la plie y farine, soleil va revenir. »

Avec de la persévérance, tu arriveras à trouver un ami... **« P'tit hache y coupe gros bois. »**
Dans la vie, chacun chevauche chance et malchance... **"Arrive en calèche, y part à cheval "**

Mon mot préféré

c'est l'amitié

Grâce à lui

il y a beaucoup d'amis

Mon mot préféré

c'est l'amitié

Il fait le bonheur

de beaucoup de cœurs

**Et nous, quel est
notre mot préféré ?
Ecrivons sur ce mot
pour le prochain
journal !**

Tous à nos plumes...

Pour le prochain journal, pensons dès maintenant, à ce que nous aimerions écrire, raconter, exposer, communiquer, chanter, déclamer, etc...

Et pour s'y préparer, quelques jeux sur les phrases pour nous apprendre à répondre à une consigne précise, à respecter les contraintes d'orthographe, de syntaxe ou d'écriture...

La syllabe manquante :

- construisons une phrase ayant plusieurs mots contenant une même syllabe
- Recopions la phrase en faisant disparaître cette syllabe
- Faisons trouver aux autres la syllabe manquante

Exemple : Elie a un gnon petit a dont la ma joté un plat de sala.

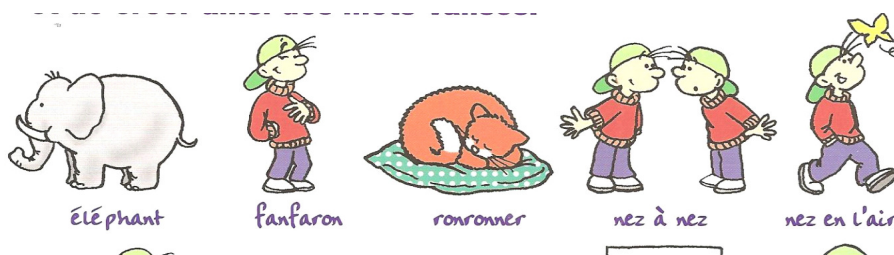
Réponse : Emilie a un **mignon** petit **ami** dont la **mamie** a **mijoté** un plat de salami

Le pangram : écrivons une phrase dont chaque mot contient une lettre imposée.

Exemple : écrivons une phrase avec des mots contenant la lettre T

Réponse possible : Ton petit chaton est tombé devant ta table.

Ecrire des kyrielles : enchaînons des mots ou des expressions en reprenant comme première syllabe la dernière syllabe de l'expression précédente...



Rappelons-nous : Trois p'tits chats, trois p'tits chats, trois p'tits chats, chats, chats,
Chapeau d' paille, chapeau d' paille, chapeau d' paille, paille, paille,
Paillasson, paillasson, paillasson, son, son,
Somnambule, somnambule, somnambule, bule, bule,
Bulletin, bulletin, bulletin, tin, tin...

NOU RETROUVE...

