

Les différentes propositions subordonnées

La **proposition subordonnée relative** complète un nom qui est son antécédent. Elle est introduite par un pronom relatif (qui, que, dont, où, lequel, laquelle...).

Exemple : Les navigateurs ont affronté des vents / qui dépassaient souvent les 120 km/h.
proposition principale proposition subordonnée relative

La **proposition subordonnée complétive** est le plus souvent c.o.d. du verbe placé devant celle-ci. Elle est introduite par la conjonction de subordination **que (qu')**.

Exemple : Je crois / qu'ils ont démontré leur parfaite connaissance du bateau.
proposition principale proposition subordonnée complétive

La **proposition subordonnée circonstancielle** joue le rôle de complément circonstanciel. Elle est introduite par une conjonction de subordination (comme, lorsque, quand, parce que...).

Elle peut indiquer le temps, la cause, la condition.

Exemple : Lorsque le beau temps est revenu, / ils étaient totalement épuisés.
proposition subordonnée circonstancielle de temps proposition principale

1. Recopie les phrases, puis souligne les propositions subordonnées.

- J'aimerais bien que tu viennes pour les vacances de Noël.
- Quand nous allons nous promener en forêt, nous emmenons toujours notre chien.
- Axel sait bien qu'il ne faut pas les déranger sans arrêt.
- S'il fait beau, nous pourrions manger sur la terrasse.
- Mon chien aboie dès que le facteur s'approche de la boîte à lettres.

2. Recopie le texte. Souligne en rouge les propositions principales et en bleu les propositions subordonnées.

Quand le roi n° 1 apprit la proposition, il devint fou de rage. Il menaça de prison les participants de la réunion qui n'auraient pas quitté le royaume le lendemain. [...]
 Il réfléchissait sur son trône quand une ritournelle s'éleva de la cour du château.

M. Saux, *La Poule qui pondait des images*, Milan Poche cadet.

3. À l'aide d'un pronom relatif, relie les deux phrases simples pour former une phrase complexe. Souligne ensuite la proposition subordonnée relative.

Exemple : Je relis ce roman. Ce roman me plaît.

▶ Je relis ce roman qui me plaît.

- J'aime ces fleurs. Ces fleurs sentent très bon.
- Manon porte une robe. Ses grands-parents lui ont offert cette robe.
- La famille Dupont se rend à la plage. Nous faisons du beach-volley sur cette plage.
- J'ai vu le film. Elle m'a parlé de ce film.
- Le bateau arrivera à 8 heures. Je prendrai ce bateau.



4. Remplace l'infinitif de chaque phrase afin de former une proposition subordonnée relative.

Exemple: John observe le photographe préparer son matériel.

▶ John observe le photographe qui prépare son matériel.

- Papy regarde les enfants courir dans son jardin.
- Le conducteur du bus entend les voitures klaxonner derrière lui.
- Les spectateurs écoutent les musiciens interpréter cette symphonie.
- Nous voyons les vagues se fracasser contre les rochers.
- Le matin, Arthur n'entend jamais son réveil sonner pendant plus d'une minute.

5. Ajoute une proposition subordonnée relative pour compléter chaque nom en gras. Fais attention au temps de la subordonnée.

- Ma sœur portait **une robe**.
- Mon copain Lilian va au **stade**.
- Les chevaliers attaquaient **le château**.
- Nous apercevions **la tempête**.
- As-tu déjà vu **ce film**?

6. Remplace le c.o.d. de chaque phrase par une proposition subordonnée complétive.

Exemple: J'attends ta venue.

▶ J'attends que tu viennes.

- Nous souhaitons tous sa participation au tournoi annuel de tennis.
- Le présentateur du journal télévisé a annoncé son départ.
- À cette heure, nous craignons la fermeture du magasin.
- Bien qu'ils soient jumeaux, je n'ai pas remarqué leur ressemblance.
- Sur le quai de la gare, mes grands-parents attendent avec impatience l'arrivée du train.

7. Remplace chaque complément circonstanciel en gras par une proposition subordonnée circonstancielle.

Exemple:

Il ne rentrera pas **avant la tombée de la nuit**.

▶ Il ne rentrera pas **avant que la nuit tombe**.

- **Dès le lever du jour**, nous partons à la pêche.
- **À la vue de son maître**, le cocker aboie.
- **Au lever du jour**, nous partirons à la pêche.
- Les spectateurs quittent le stade **dès la fin du match**.
- J'ai acheté ce DVD **avant son augmentation**.

8. Recopie chaque phrase et indique la nature de la proposition subordonnée en gras.

- Les chevaliers attaquaient les habitants du château **qui se réfugiaient derrière les remparts**.
- Je ne crois pas **que ce soit une bonne solution!**
- **Quand les pompiers sont arrivés**, il y avait déjà dix centimètres d'eau dans la cave.
- Le livre **que je viens d'acheter** me paraît extrêmement intéressant.
- Le livre **dont mon père est l'auteur** s'est vendu à plusieurs milliers d'exemplaires.

A TOI DE JOUER...

9. Réunis une proposition subordonnée avec une proposition principale en essayant d'obtenir des phrases amusantes.

- avant que tu sois bien coiffée
- lorsque Greg sort son violon
- quand Aurélie range son placard
- les poules seront toutes plumées
- les canards jouent dans la mare
- on se cache dans les potirons
- afin d'écrire comme les poètes
- prends des cours avec les mouettes