

La concordance des temps (1)

L'imparfait et le passé simple

L'imparfait et le passé simple sont des temps du passé.

L'**imparfait** est utilisé pour faire une description, un portrait, pour exprimer une action passée, plutôt de longue durée ou qui se répète.

Exemple : La souris **grignotait** tranquillement.

Le **passé simple** est utilisé pour exprimer une action passée de courte durée qui s'est produite à un moment bien précis et qui est complètement terminée.

C'est le temps du récit.

Exemples : Le chat **aperçut** la souris.

Pendant que M. Seguin **dormait**, Blanchette **se sauva**.

1. Conjugue les verbes à l'imparfait et au passé simple.

sommeiller - essayer - accomplir - dormir - disparaître - soutenir.

2. Recopie les phrases et indique, sous chaque verbe, le temps auquel il est conjugué.

- Deux vieux bâtiments occupaient l'espace.
- On percevait un bruit bizarre.
- Une sorte de clameur s'éleva.
- Des nuées d'oiseaux sortirent du grenier.
- Puis le calme revint.

3. Relève les verbes du texte et classe-les en deux colonnes : imparfait et passé simple.

Simon arriva tout près de l'eau et la regarda couler. Quelques poissons folâtraient, rapides, dans le courant clair, et, par moments, faisaient un petit bond et happaient des mouches voltigeant à la surface. Il cessa de pleurer pour les voir, car leur manège l'intéressait beaucoup. [...] Une petite grenouille verte sauta sous ses pieds. Il essaya de la prendre. Elle lui échappa. Il la poursuivit.

G. DE MAUSSON, *Le Papa de Simon*, Calligram.

4. Indique à quel temps est conjugué chaque verbe (imparfait ou passé simple).

Il monta - nous apercevions - tu repris - j'eus - elles avaient - il consommait - ils apparurent - nous fûmes - vous fumiez - j'absorbai.

5. Écris les phrases en conjuguant les verbes à l'imparfait ou au passé simple.

- Lorsque j'all... à la plage, je me déchauss... toujours.
- J'appuy... sur la sonnette et j'entr... immédiatement dans l'immeuble.
- Je surveill... toujours mon chien; ce jour-là, pourtant je l'oubli...
- Je march... tranquillement lorsque, tout à coup, je gliss...
- J'aim... prendre un livre quand je me couch...

6. Écris le texte en conjuguant les verbes à l'imparfait ou au passé simple.

Sur le quai de la gare, les voyageurs (*se presser*). Le chef de gare (*siffler*). Le train (*rouler*) déjà lorsqu'un retardataire (*grimper*) précipitamment. Bientôt, la campagne (*défiler*) derrière les vitres. Elle (*déranger*) à perte de vue ses prés verdoyants et ses bois sombres.

7. Écris le texte en conjuguant chaque verbe au temps qui convient.

Les enfants (*aimer*) grimper dans le vieux chêne, derrière la maison. Le petit Hugo (*essayer*) parfois de les suivre, mais (*rebrousser*) toujours chemin. Ce jour-là, il (*parvenir*) presque jusqu'en haut, mais une branche trop fine (*céder*) ; il (*tomber*) et (*rester*) immobile. Ses cousins (*prendre*) peur et (*venir*) aux nouvelles. Il (*respirer*) toujours ; ce n'(*être*) donc pas trop grave. Hugo (*se relever*) brusquement.

8. Relève les verbes au passé composé. Écris ensuite le texte en remplaçant le passé composé par le passé simple.

De colère, Grande-Greluche a tiré justement une petite bête de sa manche et l'a gobée d'un trait. [...] Elle a tapé du pied, exaspérée, et un nuage de poussière a jailli du plancher. Les haillons noirs qui l'habillaient étaient troués de partout et son chapeau pointu tout raccommodé ressemblait à un château branlant sur le point de s'écrouler. [...] Elle a sauté sur le plancher plein d'échardes, a débouché la bouteille et a avalé une bonne giclée de potion extra-forte, la boisson préférée de M^{me} Cadabra.

R. SULLIVAN, D'après *Les Sorcières du buffon*,
- *Le Chat mystérieux* -, Nathan.

9. Récris le texte en utilisant le passé simple et l'imparfait.

Le matin du 20 février 1943, un paysan mexicain a la grande surprise de voir son champ se fendiller. Par la brèche s'échappent d'abord des poussières fines, puis de la fumée, et enfin des roches en fusion. Le soir, une première coulée de lave sort du monticule. Un volcan vient de naître en pleine campagne. Un an plus tard, jour pour jour, le volcan mesure 340 m de haut.

E. KOURT, D'après *Volcans, séismes et débris des continents*, Le Livre de Poésies - Hachette.

10. Raconte l'histoire présentée dans les vignettes, en utilisant le passé simple et l'imparfait.



11. Écris le texte en conjuguant chaque verbe au temps qui convient : imparfait ou passé simple.

Les oies sauvages (*se diriger*) vers le continent à bonne vitesse, malgré un fort vent du sud. Mais lorsqu'elles (*approcher*) des premiers récifs, elles (*entendre*) un vacarme étourdissant. L'eau, au-dessous d'elles, (*devenir*) noire. La tempête venue de l'ouest les (*surprendre*). Déjà, elle (*chasser*) devant elle des nuages de poussière. [...] D'un coup, elle (*balayer*) aussi les oies sauvages, les (*basculer*) et les (*repousser*) vers le large.

S. LAGRÈNE, *Le Merveilleux Voyage de N. Holgeron à travers la Saïbé*, W.F.

AUTODICTÉE

Le jour se levait à peine ; une lueur pâle passait difficilement sous la vieille porte. Le vent soufflait fort. Un bruit l'avait fait sursauter. Il se leva précipitamment et puis écouta. Cela venait de dehors... Tremblant, il s'interrogeait : fallait-il sortir ou valait-il mieux attendre ?