

Dans les tranchées

2^e partie

Je réponds oralement

LIGNE À LIGNE

- Combien de lettres cette deuxième partie comporte-t-elle ?
 À part la première lettre, en quelle année ont-elles toutes été écrites ?
 Qu'arrive-t-il à Julien pendant l'été ?
 De quelle manière son oncle Henri et sa tante Amélie participent-ils à la guerre ?



Je relis et je comprends mieux

LE TEXTE À LA LOUPE

- 1 Pour quelle raison Marguerite et Julien ne se sont-ils pas écrit au mois de novembre ?
- 2 Quelle explication donne la lettre datée du 1^{er} janvier au titre de ce récit ?
- 3 Trois lettres racontent des événements importants de la guerre. Complète le tableau :

Le 21 mars 1915
Le 23 avril 1915
Le 8 mai 1915

- 4 Ce que pensaient le père de Julien ainsi que de nombreux Français au début de la guerre se vérifie-t-il ?
-
.....

- 5 Relève des éléments qui montrent l'horreur de cette guerre.
-
.....





Convalescence

Relis les lettres datées du 12 juillet et du 21 septembre 1915.

- 9 Où se trouve Julien en juillet ?
- 10 Que demande-t-il à ses parents et à sa sœur ?
- 11 Où se trouve Julien au mois de septembre ?
- 12 Que s'est-il passé entre ces deux lettres ?
- Marguerite et ses parents ont rendu visite à Julien.
- Julien est retourné au front pour combattre.
- Marguerite est allée voir la tour Eiffel avec son père.
- Marguerite a passé des examens.
- 13 Écris un texte pour décrire cette scène qui n'est pas racontée dans le récit.

Tu peux raconter cette scène comme si tu étais l'un des personnages ou bien écrire un petit dialogue.



Je pense que... et toi ?

EN DÉBAT

Les histoires que les écrivains racontent sont souvent des fictions, c'est-à-dire qu'ils les ont imaginées. Mais ils peuvent aussi s'appuyer sur des faits réels qui ont vraiment eu lieu.

14 À ton avis, dans ce récit, quels éléments appartiennent à la fiction ? à la réalité ?

• à la fiction :

• à la réalité :

15 Comment pourrais-tu le vérifier ?

16 Selon toi, quel intérêt peut-il y avoir à mélanger la fiction et la réalité ?

