

Rituel pour commencer la journée : (15 minutes, dans ton cahier de travail à la maison)

N'oublie pas de soigner la présentation. Note la date et le titre, souligne en rouge.

● **Lundi : Calcul mental**

Pour s'entraîner :

- Lien vers [les tables de multiplication en ligne](#)

- Multi-vitesse : L'élève a 3 minutes pour compléter chaque pyramide sans l'aide de ses tables de multiplication.

Corrige-toi à l'aide des tables de multiplication. (voir blog)

MULTI VITESSE

A pyramid of 20 multiplication problems, each on a separate rectangular block. The problems are arranged in a pyramid shape, with 1 block at the top and 20 blocks at the bottom. The problems are:

- 9 x ... = 63
- 3 x ... = 9
- 2 x ... = 22
- 9 x ... = 18
- 4 x ... = 8
- 6 x ... = 36
- 2 x ... = 12
- 9 x ... = 72
- 5 x ... = 40
- 6 x ... = 30
- 7 x ... = 49
- 8 x ... = 48
- 9 x ... = 54
- 3 x ... = 27
- 2 x ... = 8
- 9 x ... = 45
- 2 x ... = 18
- 9 x ... = 36
- 7 x ... = 28
- 8 x ... = 32
- 9 x ... = 81
- 6 x ... = 24
- 2 x ... = 6

The pyramid is surrounded by various illustrations: a blue and yellow rocket at the top left, a blue and orange airplane flying to the right, a red and yellow race car on the left, a purple train on the right, a blue motorcycle on the left, and a blue bicycle on the right. At the bottom left, there is a small illustration of a yellow and red car.

● **Mardi : Calcul mental**

CALCUL VITESSE

54 - 6 =

42 - 7 =

28 - 9 =

48 - 6 =

30 - 15 =

28 - 4 =

36 - 16 =

50 - 6 =

45 - 15 =

41 - 9 =

32 - 8 =

26 - 12 =

37 - 9 =

35 - 7 =

22 - 12 =

44 - 8 =

36 - 3 =

26 - 2 =

40 - 8 =

24 - 4 =

46 - 10 =

33 - 7 =

30 - 5 =

● **Jeudi : calculs posés :** 1600 : 8 ; 569 : 6 ; 1754 : 4

● **Vendredi : problème :**

Le cirque Larigolade a un stock de 65 quilles. Si 9 jongleurs se partagent ces quilles, combien chacun en aura-t-il ?

Auto- dictée (15 minutes, sur la fiche)

Révisé l'auto-dictée n°5. Fais les exercices de préparation et entraîne - toi à l'auto-dictée.
Tu feras la dictée de vendredi proprement dans ton cahier.

Français : (45 minutes, fichier "Je comprends tout" ou cahier de travail)

- **Lundi : Orthographe :** Lien vers la théorie : [ou / où](#). Fais les exercices suivants dans ton cahier de travail.



Entoure la ou les bonne(s) réponse(s) et barre la ou les mauvaise(s) :

- Je peux le remplacer par « ou bien » :

ou	où
----	----
- Je ne peux pas le remplacer par « ou bien » :

ou	où
----	----
- Il exprime un lieu :

ou	où
----	----
- Il exprime un choix :

ou	où
----	----

Remplace les pointillés par ou ou où :

Vous voulez du fromage du dessert ? - Sais-tu tu vas passer tes vacances ? - Je ne sais pas il est. - Nous pouvons venir te voir en juillet en aout. - Ses parents hésitent à acheter une maison un appartement. - as-tu trouvé cette horreur ? - Il faut savoir : c'est l'un l'autre ! - C'est toi ton frère qui m'a dit ça l'autre jour ? - C'est exactement là je voulais en venir ! -

Si l'on peut remplacer par « ou bien », écris: ou ; sinon, barre « ou bien » et écris: où.

*Ex : Il prend toujours un crayon bleu (ou bien) ou un crayon rouge ;
Je ne sais plus (~~ou bien~~) où j'ai mis mon agenda.*

Tu préfères la voiture rouge (ou bien) la bleue ? - Il faut tourner à droite (ou bien) à gauche ? - C'est par (ou bien) la sortie ? - Tu peux tenter de continuer l'aventure (ou bien) tu peux partir. - C'est bien là (ou bien) je voulais en venir. - Tu viens aujourd'hui (ou bien) demain ? - C'est (ou bien) Montréal ? - C'est la place (ou bien) j'ai vu un spectacle de danse. - C'est un éclair au chocolat (ou bien) une tarte au pomme.

Rajoute l'accent aux « ou » lorsqu'il y en a besoin :

Je connais un pays **ou** il fait toujours chaud. - Mets un manteau **ou** sinon tu vas attraper froid ! - Tu peux écrire au stylo bille **ou** au stylo plume. - Le jardin **ou** tu as cueilli ces fleurs est absolument magnifique. - Tu ne peux pas me dire **ou** tu as mis ce document ? - Elle a dit oui **ou** non ? - C'est l'endroit **ou** nous nous sommes rencontrés. - Je ne sais pas **ou** tu as vu ça mais ça me paraît bizarre... - Tu préfères les frites **ou** les haricots verts ? - **Ou** vas-tu comme ça de si bonne heure ? - Dans le menu, on a le choix entre viande **ou** poisson.

Mardi : Vocabulaire : Lien vers les activités en ligne : [Les synonymes](#)

- Fais les exercices dans ton cahier de travail.

1./ Complète le tableau avec les synonymes.

Le ciel est dégagé .	Le ciel est
Cet exercice est facile .	Cet exercice est
Cette rue est calme .	Cette rue est
Paul est très nerveux .	Paul est très

Cette fleur est très jolie .	Cette fleur est très
Cette histoire est drôle .	Cette histoire est
Ce gâteau est succulent .	Ce gâteau est.....

2./ Trouve un synonyme pour chacun de ces mots dans la liste suivante :

se dresser – craintif – s'échapper – la jeunesse – rapidement – facilement – le succès – un danger – effrayer – la berge – pénétrer – escalader

entrer	la réussite	la rive
s'enfuir	l'enfance	un péril
grimper	aisément	épouvanter
vite	se lever	peureux

- **Jeudi : grammaire** : Reconnaître les compléments de phrase (renforcement) : Relire la leçon dans le cahier bleu partie grammaire. Finir la p. 12 dans « Je comprends tout » ou faire les exercices 3,4,7,8 suivants :

3 ★ Recopie ces phrases et déplace chaque complément de phrase. Attention à la ponctuation !
 Ex. : **La semaine prochaine**, je pars en vacances.
 → Je pars en vacances **la semaine prochaine**.

- Dans la forêt lointaine, on entend le hibou.
- Les soldats installèrent leur campement quelques heures plus tard.
- Quentin fait du ski tous les hivers.
- Le bus s'est soudain arrêté en pleine rue.
- Le mois prochain, à l'Opéra, aura lieu une représentation de *La Flûte enchantée*.

4 ★★ Les mots de ces phrases ont été mélangés. Reconstitue-les sans les compléments de phrase.
 Ex. : un gâteau – maman – **ce matin** – a fait
 → Maman a fait un gâteau.

- écoute – dans sa voiture – Grégoire – tous les jours – ce morceau de musique
- une enquête – la police – depuis ce matin – mène – dans notre quartier
- un feu – dans la cheminée – mon père – à la nuit tombée – allumera
- ont photographié – dans le port – des bateaux – cet après-midi – des touristes
- dès neuf heures – le courrier – mon assistante – sur mon bureau – pose
- devant chez moi – passera – dans trois quarts d'heure – le taxi – me chercher

7 ★★★ Complète ces phrases avec un complément de phrase de ton choix.

- Les écureuils ramassent des noix.
- La tempête fait rage.
- Christophe Colomb découvrit l'Amérique.
- Tu étais championne de tennis.
- L'avion atterrira.
- Mon frère aime chanter.
- Je mange du chocolat.

8 ★★★ Complète ces phrases avec deux compléments de phrase de ton choix.

- Robinson construisit une cabane.
- Elle achète du lait frais.
- Yanis pose son sac.
- Nous avons vu des flamants roses.
- Une belle libellule bleue vole.
- Vous prenez le train.

Je repère dans un texte
 Dans le texte pp. 52-55, trouve deux compléments de phrase entre les lignes 1 et 5.

J'écris
 En quelques lignes, raconte une sortie que tu as faite avec ta classe. Utilise au moins deux compléments de phrase. Mets ton texte au propre dans un logiciel de traitement de texte.

Rappel : Je trouve le complément de phrase en posant la question « où ? » « quand ? » « comment ? » « pourquoi ? ».

Je trouve le complément de verbe en posant la question « quoi ? », « qui ? » ou « de quoi ? » « de qui ? ». Exemple : Ils ont annoncé quoi ? la nouvelle (complément de verbe). Il est indispensable pour garder le sens de la phrase.

- **Vendredi : conjugaison** : Fais les exercices suivants ou ceux en ligne sur <https://www.ortholud.com/phrases-au-futur-simple.html>

Exercice 1 : Complète ce texte avec les terminaisons qui conviennent :

Quand tu aur..... terminé ton travail, tu ser..... soulagée. Nous aur..... tout le temps pour aller nous promener. Tu aur..... le droit d'inviter une amie si tu veux. Ainsi, vous ser.... ensemble pour l'après-midi et moi j'aur.... le temps de travailler un peu.

Exercice 2 : Complète avec le pronom personnel qui convient :

1. auras la possibilité de venir.
2. serai sage, c'est promis !
3. aurez beaucoup de fruit.
4. finiront la course après le temps réglementaire.
5. prendrons quelques jours de repos.
6. sera en retard à l'école.

Exercice 3 : Complète ces phrases avec le verbe **jouer** conjugué au futur simple.

Tu aux cartes quand tu auras terminé.
 Les élèves leur pièce devant leurs parents.
 Nous tous au football ce weekend.
 Jeavec toi lorsque tu seras de meilleure humeur.
 Hector de la guitare tandis que Margot et toi du piano.

Exercice 4 : Recopie et mets ce texte au futur simple (les verbes conjugués sont en gras).

Younes **a** de la chance car il **découvre** l'escalade. Aidé de son guide, il **prend** le matériel nécessaire et se **dirige** vers le point de départ. Il **peut** enfin réaliser son rêve. Il **fait** tout ce que lui **indique** le guide. Il **voit** les parois rocheuses de près. Il **est** heureux !

Pause (15 minutes)

Maths (45 min par jour, fichier de maths/ cahier de travail)

- **Lundi** : Rappel : **Diviser par un nombre à un chiffre**

- Lien vers l'activité en ligne : [La division](#)

- Effectue les exercices dans ton cahier de travail , en soignant la présentation.

<p>291 : 9 = 32 reste 3</p> $\begin{array}{r l} 291 & 9 \\ -27 & 32 \\ \hline 21 & \\ -18 & \\ \hline 03 & \end{array}$	<p>454 : 8 =</p> $\begin{array}{r l} 454 & 8 \\ \hline & \end{array}$	<p>341 : 5 =</p> $\begin{array}{r l} & \\ \hline & \end{array}$
$\begin{array}{r} 132 \\ \times 9 \\ \hline 288 \end{array}$ $\begin{array}{r} 2188 \\ + 291 \\ \hline \end{array}$		

$639 : 7 = \dots\dots\dots$	$416 : 6 = \dots\dots\dots$	$379 : 4 = \dots\dots\dots$

● **Mardi : Diviser par un nombre à 1 chiffre**

- La [vidéo](#) : Division euclidienne de deux nombres
- Effectue les exercices dans ton cahier de travail , en soignant la présentation.

$\begin{array}{r} 2467 \quad \quad 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2467 \quad \quad 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2467 \quad \quad 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2467 \quad \quad 9 \\ \hline \end{array}$
$2467 = (4 \times \dots\dots\dots) + \dots\dots$	$2467 = (5 \times \dots\dots\dots) + \dots\dots$	$2467 = (7 \times \dots\dots\dots) + \dots\dots$	$2467 = (9 \times \dots\dots\dots) + \dots\dots$

● **Jeudi : Pages 94 – 95 de ton fichier de maths** (Tu n'arriveras peut-être pas à tout finir, ce n'est pas grave.) *Ici tu t'entraînes à résoudre des problèmes. N'oublie pas d'écrire tes calculs et une phrase réponse. N'oublie pas aussi de préciser l'unité dans la réponse (exemple : 300 billes, 400 kg, 8h ...)*

● **Vendredi : page 96.** Une bonne façon de voir ce que tu n'as pas compris dans ce que nous avons travaillé jusqu'à présent.

Activité physique (30 minutes par jour)

Activités de bien-être : relaxation et respiration

<p>L'arbre</p> <p>En position debout, sentir le sommet du crâne qui s'étire vers le ciel tout en gardant les pieds enracinés profondément dans la terre, comme les racines d'un arbre, pour être fort et prendre toute sa place.</p>	<p>Le diamant</p> <p>A genoux le dos bien droit, les mains ouvertes posées sur les cuisses. Imaginer les rayons du soleil nous traverser comme ils le feraient à travers un diamant transparent. Sentir la force du diamant, cette pierre si précieuse.</p>	<p>Le coquillage</p> <p>A genoux, assis sur les talons, le ventre posé sur les cuisses, les bras le long du corps. Sentir la chaleur et la sensation de sécurité.</p>
<p>La tresse</p> <p>En appui sur le pied gauche, croiser la jambe droite devant la gauche et poser le pied droit à côté du gauche. Parallèlement, allonger les bras devant et à l'horizontal en tournant les paumes l'une vers l'autre puis croiser les doigts. En pliant les coudes, tourner les mains vers l'intérieur pour venir toucher le menton avec le bout des doigts. Maintenir la posture 10 secondes.</p>	<p>Le lotus ou demi-lotus</p> <p>Assis en tailleurs le dos bien droit, les mains posées ouvertes posées sur les cuisses, respirer tranquillement par le nez, avec les yeux fermés ou semi-ouverts.</p>	

<p>La mini crise Bouger dans tous les sens sur place en faisant du bruit, s'arrêter net au signal pour accueillir sans rien faire tous les ressentis.</p>	<p>Les pirates Pieds ancrés sur le pont du bateau, bouger dans tous les sens, secoué par le vent et les vagues, puis retrouver le calme et le confort de l'équilibre.</p>	<p>Pousser le mur Appuyer les mains sur un mur, comme pour le faire reculer. Pousser de toutes ses forces et ainsi décharger sa colère, son agressivité, ses frustrations ...</p>
<p>Bulle de calme Debout, expirer en poussant les mains, doigts entrecroisés vers le sol, puis inspirer en montant les bras à la verticale, s'étirer en retenant l'air, et enfin souffler tout doucement en dessinant autour de soi une bulle de calme. On peut aussi demander aux élèves de donner une couleur et/ou une consistance à leur bulle. Cet exercice peut être proposé également avec une bulle de confiance.</p>	<p>Yoga des yeux Le dos droit, la tête fixe, regarder en haut, en bas, à droite à gauche, de gauche à droite, de droite à gauche, suivre des yeux un cercle imaginaire...</p> <p>Variables yeux fermés A deux, face à face, suivre des yeux le doigt de son partenaire.</p>	
<p>Debout Perception de la verticalité, de l'ancrage, du déséquilibre et du retour à l'équilibre.</p>		

EXERCICES EN INDIVIDUEL		RESPIRATION
<p>Bâiller, s'étirer, soupirer avec une intention (joie, soulagement, fatigue, agacement, satisfaction...).</p>	<p>Inspirer en levant les bras, puis les descendre sur 3 expirations. Les deux premiers paliers sont dynamiques et le dernier lent et doux. Marquer une pause à la fin de chaque mouvement.</p>	<p>Décliner le « chut » de différentes manières. Terminer par un « chut » adressé à soi-même.</p>
<p>Suivre le contour des doigts avec l'index de la main opposée, en inspirant dans les montées et en expirant dans les descentes.</p>	<p>La bougie Souffler sur chaque doigt comme sur une bougie.</p>	<p>Pompage des épaules Inspirer par le nez et retenir son souffle. Hausser les épaules plusieurs fois. Relâcher d'un seul coup en expirant fortement par la bouche. (3 fois de suite avec le dos bien droit).</p>
<p>La fleur Assis en tailleur mains posées sur les cuisses, paumes vers le ciel. Inspirer doucement par le nez en montant les bras latéralement jusqu'à joindre les mains au-dessus de la tête. Expirer ensuite par la bouche ou par le nez en descendant les bras, paumes vers le sol jusqu'au contact des mains sur les cuisses.</p>	<p>Sentir son souffle</p>	

Anglais (45 min par jour,dans ton cahier d'anglais)

● **Lundi et mardi : Feelings**

- **Activité 1 : Rituels : Écoute les chansons et chante**

[Simon says Listen, look, stand up, sit down](#)

[The hello song](#)

[Let's count to 20 song for kids](#)

[How are you?](#)

[Feelings are feelings](#)

[Family photo \(paroles de la chanson \)](#)

- **Activité 2 : Play a game : Associer le bon mot à la bonne image**

Jeu : [Family game](#)

- **Activité 3 : Repeat : Tu dois t'entraîner à répéter les mots.**

Family : listen and repeat

- Activité 4 : Do the exercise

 **Vocabulary : family**  01

Prénom : _____ date : _____

Traduis comme il convient les mots suivants :

father	
sister	grand-mère
	neveu
petit ami	children
	uncle
grandfather	fils



Géographie (45 min, partie géographique, dans ton classeur)

Lundi : Les paysages agricoles à La Réunion

- Copie la leçon en soignant la présentation .

Les paysages agricoles à La Réunion

Il existe 6 types de paysages agricoles à La Réunion :

– **Les paysages de canne :**

Depuis 200 ans, la canne à sucre domine l'occupation agricole du sol.



Sur les pentes de Saint-Benoît

– **Les paysages agricoles mixtes :**

Des cultures diversifiées et spécialisées de légumes, de fruits, de plantes à parfum, dessinent des paysages agricoles radicalement différents.



Cultures mixtes vers Petite-île

– **Les paysages de savane :**

Les paysages de savane sont bien des paysages agricoles et non des paysages « naturels ». Spécifiques de l'Ouest au climat sec et chaud sur les pentes basses, ils sont directement liés à l'élevage. (les cabris (chèvres) ou les bœufs Moka (zébus)).



Savane du Cap La Houssaye

-**Les paysages de pâturages d'altitude** : paysages liés à l'élevage (vaches) : à partir de 800 m d'altitude où les conditions climatiques sont plus fraîches et plus humides.



Pâturages sur les pentes du volcan

– **Les paysages de nature jardinée :**

Formés par les cultures arborées mêlées et constituent les paysages de la côte de St Benoît, Ste Rose et de St Philippe.



Piton St Leu

– **Les paysages agricoles des cirques et des îlets :**

Les espaces agricoles se développent également dans les cirques. Chaque secteur a sa spécificité : le chou chou à Salazie, la vigne et la lentille à Cilaos, le cresson à la rivière du Mât, rivière Langevin, etc.



Cirque de Salazie

● **Mardi : La canne à sucre à La Réunion**

- Lien vidéo : [C'est pas sorcier La canne à sucre](#)
- Réponds au questionnaire à partir de la vidéo

- 1/ Quand la canne à sucre a été introduite à La Réunion ?
- 2/ Depuis quand la cultive t-on pour produire du sucre ?
- 3/ Dans quelles régions de l'île poussent la canne à sucre ?
- 4/ Dans quels autres départements d'outre-mer français pousse t-elle ?
- 5/ D'où est originaire la canne à sucre ?
- 6/ Quelle est la solution pour produire du sucre moins chère en Métropole ?
- 7/ Combien de temps dure la récolte de la canne à sucre à La Réunion ?
- 8/ La canne à sucre appartient à quelle famille ?
- 9/ Que symbolisent les plumeaux blancs ?
- 10/ Quelle est la recette pour faire du sucre ?
- 11/ Comment la canne produit-elle du sucre ?
- 12/ Quel est le nom de cet engin ?



- 13/ Quelles sont les étapes de la fabrication du sucre ?
- 14/ Combien de tonnes de sucre sont produites à La Réunion ?
- 15/ À quoi sert la mélasse ?
- 16/ Où fabrique t-on le rhum ?
- 17/ Quel est le nom de cet objet ?
- 18/ Qu'est-ce que le rhum agricole ?
- 19/ Qu'est-ce que la bagasse ?

EMC (30 min , dans ton cahier de travail)

● Lundi : Éducation aux médias et à l'information

- Lien vers la vidéo sur LUMNI : [À quoi ça sert de s'informer ?](#)

- Écris la leçon dans ton cahier de travail en soignant la présentation et n'oublie pas d'écrire la date du jour.

A quoi ça sert de s'informer ?

En France, il existe différentes façons de s'informer : radio, télévision, journaux, Internet... S'informer, c'est être au courant de ce qui se passe autour de chez nous, dans notre ville, dans notre pays et dans le monde entier.

S'informer, peut permettre de prévenir la population de dangers(par exemple, en cas d'accident, de tempête ou d'attentat) , connaître l'actualité : les évènements sportifs, les catastrophes, comprendre ce qui se passe. Cela permet de mieux saisir le fonctionnement de notre pays et de notre société pour être de bons citoyens.

Mais attention, on doit toujours être vigilant vis-à-vis des informations que l'on entend. Certaines sont sûres, **d'autres ne sont pas vérifiées** par des professionnels, notamment sur internet et les réseaux sociaux. Ce n'est pas du **journalisme**. Alors que les vraies informations permettent d'échanger, et de se faire ses propres opinions sur les sujets d'actualité.

● Mardi : Éducation aux médias et à l'information

– Lien vers la vidéo sur LUMNI : [Comment un journaliste recueille-t-il les informations ?](#)

– Écris la leçon dans ton cahier de travail en soignant la présentation et n'oublie pas d'écrire la date du jour.

Mais comment fait-il quand il ne peut pas aller sur le terrain ?

Il peut compter sur les agences de presse, où des journalistes surveillent le monde entier, nuit et jour. Un événement a lieu quelque part ? Ils le signalent ! Les journalistes reçoivent aussi des communiqués de presse : des informations transmises par les entreprises, pour faire connaître leur actualité. Autres sources : le carnet d'adresses — tous les gens que connaît le journaliste .

Lecture/compréhension et production d'écrits (45 minutes)

● Jeudi :

Lis le livre **Bibliobus** jusqu'à la page 31. Puis réponds aux questions suivantes dans ton cahier. Corrige-toi en vert (voir la correction ci-après)

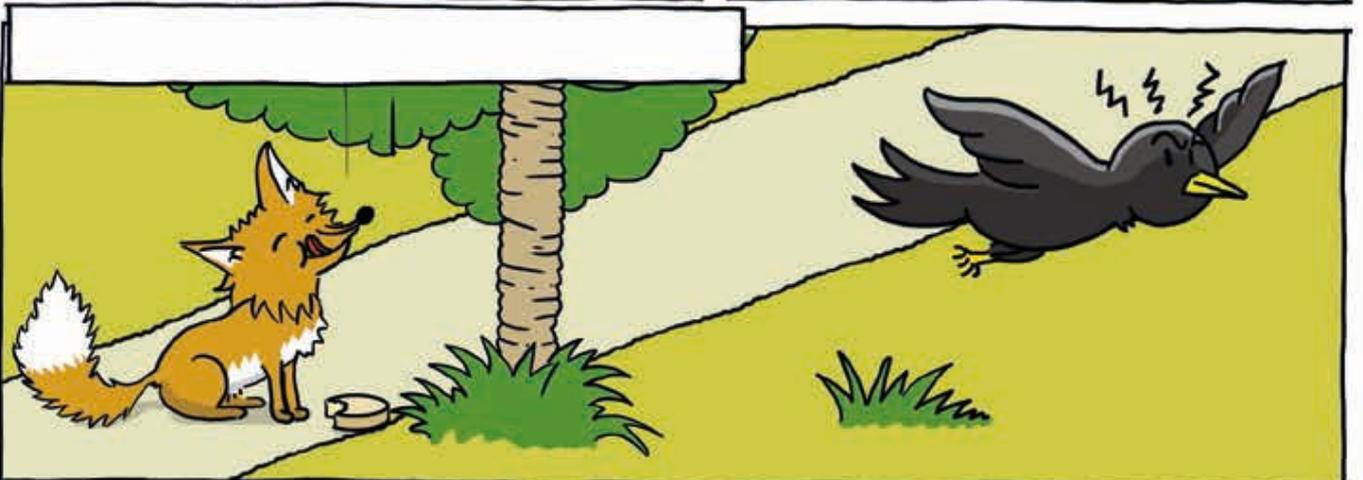
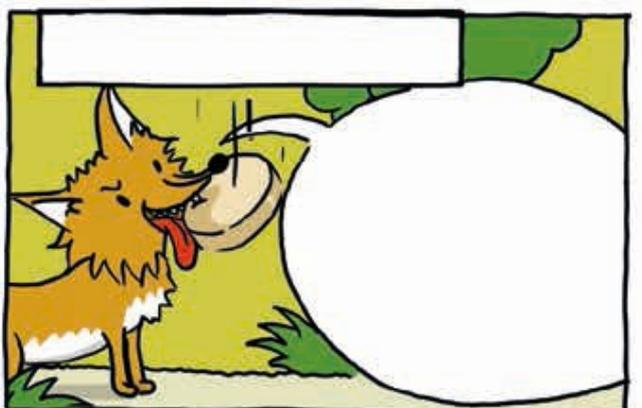
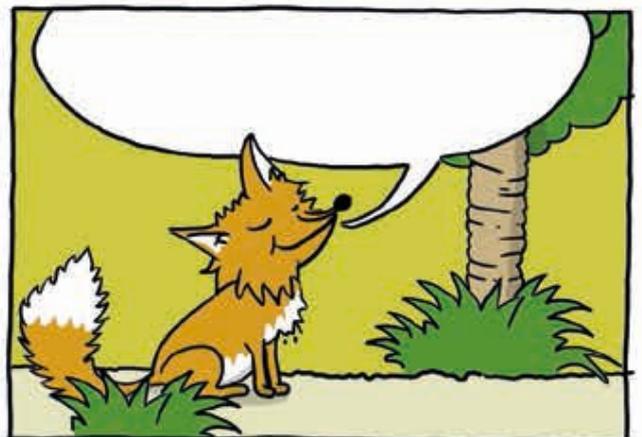
1. Qui apparaît devant les deux canards ?
2. Que font les canards pour éviter d'être mangés par Loubeta ?
3. Qu'est ce qu'est « Le couloir vert » ?
4. Que fait Loubeta pour remercier les canards ?
5. D'après la fin de l'histoire, qu'est ce qui fait que les hommes se mettent à réduire leur pollution ?

• Vendredi :

Récite la première partie de « La Girafe » et commence à apprendre la fin pour vendredi prochain. (20minutes). Je te remets le lien de la chanson de Grégoire : <https://www.youtube.com/watch?v=enyfc5S-w4A>

Complète la BD suivante avec le texte de la poésie « Le corbeau et le renard ». Comme tu connais la poésie par cœur, essaye d'abord au crayon de papier sans regarder ton cahier, puis réécris proprement en vérifiant dans ton cahier que tu ne t'es pas trompé.

**Le corbeau
et
le renard**
d'après la fable
de
Jean de la Fontaine



Sciences / La matière (45 minutes)

- **Jeudi :**

En ce moment à La Réunion, ce sont les « **Nuits sans lumière** ». Si tu regardes dehors le soir, tu verras que les lampadaires sont éteints. Cette semaine, nous aurions dû faire un lâcher d'oiseau avec une association, la SEOR. En effet, à cette période, de nombreux jeunes oiseaux endémiques de La Réunion, les Pétrels de Barau, ratent leur premier envol et doivent être sauvés. Je vous propose de regarder un petit film sur le sujet et de répondre à quelques questions. Le film est rapide et vous pouvez le regarder autant de fois que nécessaire.

- Le film : <https://www.youtube.com/watch?v=e5XcykpMPYk>

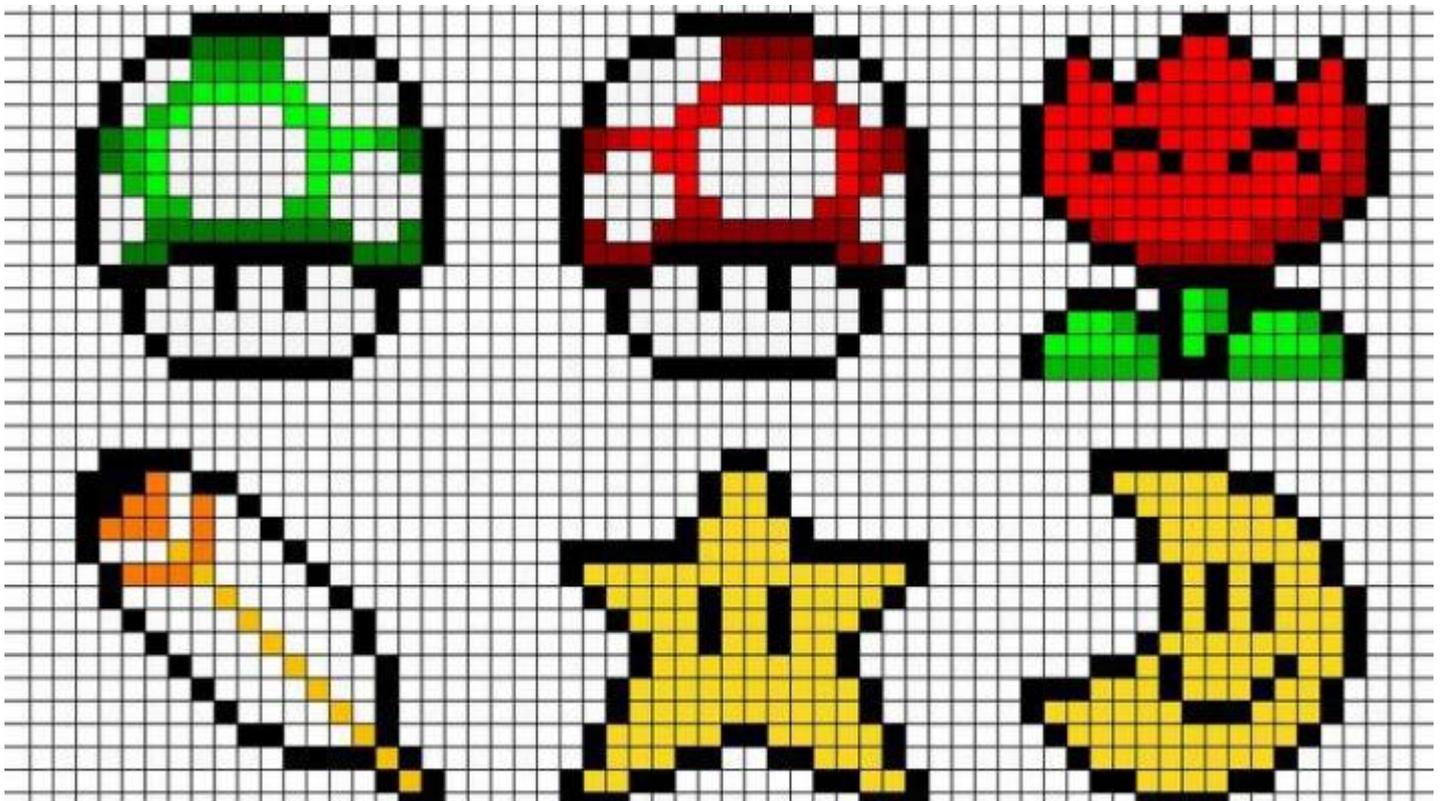
- Les questions :

1. L'association qui récupère les oiseaux est la SEOR. Que veulent dire les lettres de ce sigle ?
2. Cherche le mot ornithologie dans le dictionnaire.
3. Avec quoi se guident les jeunes Pétrels de Barau pour s'envoler ?
4. Que dois-t-on faire pour éviter qu'ils soient attirés par les lumières de la ville et qu'ils se dirigent vers le sol ?
5. Que fait la SEOR avant de relâcher les Pétrels ?
6. Que doit-on faire si on trouve un oiseau au sol ?

Défi arts visuels (45 minutes)

- **Vendredi** : le pixel art

Je t'invite d'abord à regarder ton écran d'ordinateur avec une loupe, tu verras qu'il est constitué d'une multitude de petits carrés : les pixels. Le pixel art comme on l'appelle aujourd'hui est une technique de dessin numérique qui nous vient des débuts de l'informatique. Dans les années 1980 et 1990, les résolutions d'écran ainsi que le nombre de couleurs étaient relativement faibles, ce qui avait comme incidence pour les infographistes de dessiner pixel par pixel. Voici quelques exemples :



Essaye de reproduire l'un des ces dessin avec les carreaux d'une feuille quadrillée. A toi d'essayer de créer ensuite un dessin en pixel art.

CORRECTIONS

Rituel pour commencer la journée :

- **Mardi : Calcul mental :** $54 - 6 = 48 / 42 - 7 = 35 / 28 - 9 = 19 / 48 - 6 = 42 /$
 $30 - 15 = 15 / 28 - 4 = 24 / 36 - 16 = 20 / 50 - 6 = 44 / 45 - 15 = 30 / 41 - 9 = 32 / 32 - 8 = 24 / 26 - 12 = 14 / 37 - 9 = 28$
 $35 - 7 = 28 / 22 - 12 = 10 / 44 - 8 = 36 / 36 - 3 = 33 / 26 - 2 = 24 / 40 - 8 = 32 / 24 - 4 = 20 / 46 - 10 = 36 / 33 - 7 = 26 / 30 - 5 = 25$
- **Jeudi : Calculs posés**

1600 : 8 = 200

569 : 6 = 94 r 5

1754 : 4 = 438 r 2

- **Vendredi : problème**

$65 : 9 = 7$ et il reste 2.

Si 9 jongleurs se partagent les 65 quilles, chacun en aura 7.

$65 : 9 = 7$ r 2

Ici la division est très simple et peut être faite sans être posée. Tu cherches combien de $9 \times$ est égal à 65 ou se rapproche de 65. $9 \times 7 = 63$; $9 \times 8 = 72$ (72 dépasse 65, donc on choisit $9 \times 7 = 63$ et il reste 2 pour arriver à 65.)

Français

- **Lundi : Orthographe**



Entoure la ou les bonne(s) réponse(s) et barre la ou les mauvaise(s) :

- Je peux le remplacer par « ou bien » : ou où
- Je ne peux pas le remplacer par « ou bien » : ou où
- Il exprime un lieu : où où
- Il exprime un choix : ou où



Remplace les pointillés par ou ou où :

Vous voulez du fromage ou du dessert ? - Sais-tu où tu vas passer tes vacances ? - Je ne sais pas où il est. - Nous pouvons venir te voir en juillet ou en août. - Ses parents hésitent à acheter une maison ou un appartement. - Où as-tu trouvé cette horreur ? - Il faut savoir : c'est l'un ou l'autre ! - C'est toi ou ton frère qui m'a dit ça l'autre jour ? - C'est exactement là où je voulais en venir !



Si l'on peut remplacer par « ou bien », écris: ou ; sinon, barre « ou bien » et écris: où.

~~ou bien~~ Ex : Il prend toujours un crayon bleu (ou bien) ou un crayon rouge ;
Je ne sais plus (~~ou bien~~) où j'ai mis mon agenda.

Tu préfères la voiture rouge (ou bien) ou la bleue ? - Il faut tourner à droite (ou bien) ou à gauche ? - C'est par (~~ou bien~~) où la sortie ? - Tu peux tenter de continuer l'aventure (ou bien) ou tu peux partir. - C'est bien là (~~ou bien~~) où je voulais en venir. - Tu viens aujourd'hui (ou bien) ou demain ? - C'est (~~ou bien~~) où Montréal ? - C'est la place (~~ou bien~~) où j'ai vu un spectacle de danse. - C'est un éclair au chocolat (ou bien) ou une tarte au pomme.



Rajoute l'accent aux « ou » lorsqu'il y en a besoin :

Je connais un pays où il fait toujours chaud. - Mets un manteau ou sinon tu vas attraper froid ! - Tu peux écrire au stylo bille ou au stylo plume. - Le jardin où tu as cueilli ces fleurs est absolument magnifique. - Tu ne peux pas me dire où tu as mis ce document ? - Elle a dit oui ou non ? - C'est l'endroit où nous nous sommes rencontrés. - Je ne sais pas où tu as vu ça mais ça me paraît bizarre... - Tu préfères les frites ou les haricots verts ? - Où vas-tu comme ça de si bonne heure ? - Dans le menu, on a le choix entre viande ou poisson.

● Mardi : Vocabulaire

1./ Complète le tableau avec les synonymes.

Le ciel est dégagé .	Le ciel est bleu .
Cet exercice est facile .	Cet exercice est simple .
Cette rue est calme .	Cette rue est tranquille .
Paul est très nerveux .	Paul est très excité .
Cette fleur est très jolie .	Cette fleur est très belle .
Cette histoire est drôle .	Cette histoire est amusante .
Ce gâteau est succulent .	Ce gâteau est délicieux ;

2./ Trouve un synonyme pour chacun de ces mots dans la liste suivante :

se dresser – craintif – s'échapper – la jeunesse – rapidement – facilement – le succès – un danger – effrayer – la berge – pénétrer – escalader

entrer	Pénétrer	la réussite	Le succès	la rive	La berge
s'enfuir	s'échappe	l'enfance	La jeunesse	un péril	Un danger
grimper	escalader	aisément	facilement	épouvanter	effrayer
vite	rapidement	se lever	S'adresser	peureux	Craintif

• **Jeudi :**

Exercice 3 :

- On entend le hibou dans la forêt lointaine.
- Quelques heures plus tard, les soldats installèrent leur campement.
- Tous les hiver, Quentin fait du ski.
- Soudain, le bus s'est arrêté en pleine rue.
- Une représentation de La Flûte enchantée aura lieu le mois prochain à l'Opéra/ Une représentation de La Flûte enchantée aura lieu à l'Opéra le mois prochain. / A l'Opéra, une représentation de la Flûte enchantée aura lieu le mois prochain.

Exercice 4 :

- Grégoire écoute ce morceau de musique.
- La police mène une enquête.
- Mon père allumera un feu.
- Des touristes ont photographié des bateaux.
- Mon assistante pose le courrier.
- Le taxi passera me chercher.

Exercice 7 : (ici, les compléments de phrase sont libre, il y a donc pleins de possibilités. N'oublie pas que le complément de phrase peut être déplacé et supprimé.)

- Chaque matin, les écureuils ramassent des noisettes.
- Dehors, la tempête fait rage.
- Christophe Colomb découvrit l'Amérique en 1492.
- Quand tu étais jeune, tu étais championne de tennis.
- L'avion atterrira à La Réunion.
- Mon frère aime chanter sous la douche.
- Je mange du chocolat au goûter.

Exercice 8 : (ici, les compléments de phrase sont libre, il y a donc pleins de possibilités. N'oublie pas que le complément de phrase peut être déplacé et supprimé.)

- Sans aucune aide, Robinson construisit une cabane sur une île déserte.
- Tous les matin, elle achète du lait frais à la ferme.
- Rapidement, Yanis pose son sac en arrivant à la maison.
- Hier, nous avons vu des flamants roses dans l'étang.
- Au-dessus de la mare, une belle libellule bleue vole gracieusement.
- Vous prenez le train à la gare Saint Lazare dans deux heures.

• **Vendredi :**

Exercice 1 : Complète ce texte avec les terminaisons qui conviennent :

Quand tu **auras** terminé ton travail, tu **seras** soulagée. Nous **aurons** tout le temps pour aller nous promener. Tu **auras** le droit d'inviter une amie si tu veux. Ainsi, vous **serez** ensemble pour l'après-midi et moi j'**aurai** le temps de travailler un peu.

Exercice 2 : Complète avec le pronom personnel qui convient :

- ...**Tu** auras la possibilité de venir.
- ...**Je** serai sage, c'est promis !
- ...**Vous** aurez beaucoup de fruit.
- ...**Ils/ elles** finiront la course après le temps réglementaire.
- ...**Nous** prendrons quelques jours de repos.
- ...**Il/elle/on** sera en retard à l'école.

Exercice 3 : Complète ces phrases avec le verbe **jouer** conjugué au futur simple.

- Tu ...**joueras** aux cartes quand tu auras terminé.
- Les élèves ...**joueront** leur pièce devant leurs parents.
- Nous **jouerons** tous au football ce weekend.
- Je **jouerai** avec toi lorsque tu seras de meilleure humeur.
- Hector **jouera** de la guitare tandis que Margot et toi **jouerez** du piano.

Exercice 4 : Recopie et mets ce texte au futur simple (les verbes conjugués sont en gras).

Younes **aura** de la chance car il **découvrira** l'escalade. Aidé de son guide, il **prendra** le matériel nécessaire et se **dirigera** vers le point de départ. Il **pourra** enfin réaliser son rêve. Il **fera** tout ce que lui **indiquera** le guide. Il **verra** les parois rocheuses de près. Il **sera** heureux !

Mathématiques

• **Lundi : Rappel : Diviser par un nombre à un chiffre**

<p>291 : 9 = 32 reste 3</p> $\begin{array}{r l} 291 & 9 \\ -27 & 32 \\ \hline 21 & \\ -18 & \\ \hline 03 & \end{array}$	<p>454 : 8 = 56 reste 6</p> $\begin{array}{r l} 454 & 8 \\ -40 & 56 \\ \hline 54 & \\ -48 & \\ \hline 06 & \end{array}$	<p>341 : 5 = 68 reste 1</p> $\begin{array}{r l} 341 & 5 \\ -30 & 68 \\ \hline 41 & \\ -40 & \\ \hline 01 & \end{array}$
$\begin{array}{r} 132 \\ \times 9 \\ \hline 288 \end{array} \quad \begin{array}{r} 288 \\ + 3 \\ \hline 291 \end{array}$	$\begin{array}{r} 456 \\ \times 8 \\ \hline 448 \end{array} \quad \begin{array}{r} 448 \\ + 6 \\ \hline 455 \end{array}$	$\begin{array}{r} 468 \\ \times 5 \\ \hline 340 \end{array} \quad \begin{array}{r} 340 \\ + 1 \\ \hline 341 \end{array}$
<p>639 : 7 = 91 reste 2</p> $\begin{array}{r l} 639 & 7 \\ -63 & 91 \\ \hline 09 & \\ -07 & \\ \hline 02 & \end{array}$	<p>416 : 6 = 69 reste 2</p> $\begin{array}{r l} 416 & 6 \\ -36 & 69 \\ \hline 56 & \\ -54 & \\ \hline 02 & \end{array}$	<p>379 : 4 = 93 reste 3</p> $\begin{array}{r l} 379 & 4 \\ -36 & 93 \\ \hline 19 & \\ -16 & \\ \hline 03 & \end{array}$
$\begin{array}{r} 91 \\ \times 7 \\ \hline 637 \end{array} \quad \begin{array}{r} 637 \\ + 2 \\ \hline 639 \end{array}$	$\begin{array}{r} 569 \\ \times 6 \\ \hline 414 \end{array} \quad \begin{array}{r} 414 \\ + 2 \\ \hline 416 \end{array}$	$\begin{array}{r} 194 \\ \times 4 \\ \hline 376 \end{array} \quad \begin{array}{r} 376 \\ + 3 \\ \hline 379 \end{array}$

● **Mardi : Diviser par un nombre à 1 chiffre**

- Effectue les exercices dans ton cahier de travail, en soignant la présentation.

$\begin{array}{r} 2467 \\ -24 \\ \hline 006 \\ -4 \\ \hline 27 \\ -24 \\ \hline 03 \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ \hline 616 \end{array}$	$\begin{array}{r} 2467 \\ -20 \\ \hline 046 \\ -45 \\ \hline 017 \\ -15 \\ \hline 02 \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ \hline 493 \end{array}$	$\begin{array}{r} 2467 \\ -21 \\ \hline 036 \\ -35 \\ \hline 017 \\ -14 \\ \hline 03 \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \\ \hline 352 \end{array}$	$\begin{array}{r} 2467 \\ -18 \\ \hline 066 \\ -63 \\ \hline 037 \\ -36 \\ \hline 01 \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ \hline 274 \end{array}$
2467 = (4 × 616) + 3		2467 = (5 × 493) + 2		2467 = (7 × 352) + 3		2467 = (9 × 274) + 1	

Jeudi et vendredi :

38 Résoudre un problème à étapes

PROBLÈMES

CALCUL MENTAL
Encadrer un nombre par 2 multiples consécutifs.
Ex: Encadrer 47 par 2 multiples de 6, de 7, de 8, de 9 les plus proches.

42 < 47 < 48 42 < 47 < 49 40 < 47 < 48 45 < 47 < 54

Deuxième : résoudre des problèmes dont la solution engage la mise en place d'une démarche à plusieurs étapes.

1 Découverte Lis le problème puis complète.

Pour partir en séjour « Découverte », Timéo fait des achats. Il a 150 €. Il achète un sac à dos 59 € et des chaussures de randonnée 69 €.
Quelle somme lui reste-t-il après avoir fait ses achats ?



Voici les réponses de Laurie et de Félix. **Observe** leurs calculs et **complète** les phrases où ils expliquent leur manière de procéder.

Laurie dit : « J'ai d'abord enlevé le prix du sac à dos et j'ai trouvé 91. Ensuite, j'ai enlevé le prix des chaussures de randonnée. »

$$\begin{array}{r} 150 - 59 = 91 \\ 91 - 69 = 22 \\ \hline \text{Il lui reste } 22 \text{ €} \end{array}$$

Félix dit : « J'ai d'abord additionné le prix du sac à dos et des chaussures de randonnée. Ensuite, j'ai soustrait ce montant à la somme de départ. »

$$\begin{array}{r} 59 + 69 = 128 \\ 150 - 128 = 22 \\ \hline \text{Il lui reste } 22 \text{ €} \end{array}$$

2 Mme et Mr Leblanc partent chez des amis qui habitent à 150 km. Ils font un premier arrêt à 150 km et un deuxième arrêt 180 km plus loin. **Quelle distance leur reste-t-il à parcourir après ce deuxième arrêt ?**

$150 \text{ km} + 180 \text{ km} = 330 \text{ km}$
 $450 \text{ km} - 330 \text{ km} = 120 \text{ km}$
Il leur reste 120 km à parcourir.

3 Louana lit un roman de 186 pages. Elle lit 20 pages tous les soirs. **Combien de pages lui reste-t-il à lire après une semaine ?**

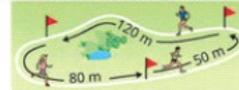
Une semaine, c'est 7 jours.
 $20 \times 7 = 140$ $186 - 140 = 46$
Il lui reste 46 pages à lire.

CALCUL MENTAL

Calculer un quotient et un reste.

« Une monitorie répartit des enfants par groupes. Combien y a-t-il de groupes et d'enfants non groupés si elle regroupe 33 enfants par 4 ? 39 enfants par 6 ? 44 enfants par 7 ? 59 enfants par 9 ?... »

4 Au cross des écoles, les élèves doivent effectuer 4 tours de ce circuit. **Quelle est la distance à parcourir ?**



$120 \text{ m} + 80 \text{ m} + 50 \text{ m} = 250 \text{ m}$
 $250 \text{ m} \times 4 = 1000 \text{ m}$ ou 1 km
La distance à parcourir est 1 km.

5 Dans une rame du métro, il y a 125 passagers. À la station suivante, 43 passagers descendent et 29 montent. **Combien y a-t-il de passagers dans la rame quand elle repart ?**

$125 - 43 = 82$
 $82 + 29 = 111$
Il y a 111 passagers dans la rame quand elle repart.

6 140 cyclistes ont pris le départ d'une étape de montagne. À 17 h 10, un peloton de 53 coureurs franchit la ligne d'arrivée. Puis, 30 minutes plus tard, un deuxième peloton de 75 coureurs arrive. Les autres coureurs ont abandonné. **Combien de coureurs ont abandonné ?**

$53 + 75 = 128$. 128 coureurs arrivent .
 $140 - 128 = 12$.
12 coureurs ont abandonné .

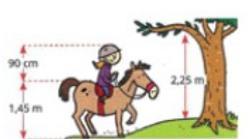
7 Sabine envoie, dans un colis, 3 boîtes de gâteaux pesant 250 g l'une. À la poste, la balance indique une masse de 930 g. **Quelle est la masse de l'emballage ?**

$250 \text{ g} \times 3 = 750 \text{ g}$. Les boîtes pèsent 750 g .
 $930 \text{ g} - 750 \text{ g} = 180 \text{ g}$. L'emballage pèse 180 g .

8 Julia travaille à 30 km de son domicile. Elle travaille 5 jours par semaine et 46 semaines par an. **Combien de kilomètres parcourt-elle en une semaine ? en une année ?**

$30 \text{ km} \times 2 = 60 \text{ km}$
 $60 \text{ km} \times 5 = 300 \text{ km}$
En une semaine, elle parcourt 300 km .
 $300 \text{ km} \times 46 = 13\ 800 \text{ km}$
En une année, elle parcourt 13 800 km .

9 Cette cavalière peut-elle passer sous la branche sans se baisser ?

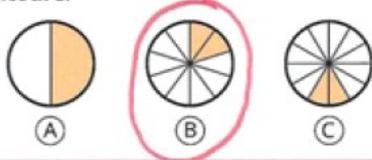


Justifie ta réponse. $90 \text{ cm} = 0,90 \text{ m}$
 $1,45 \text{ m} + 0,90 \text{ m} = 2,35 \text{ m}$
 $2,35 \text{ m} > 2,25 \text{ m}$. Elle ne peut pas passer sans se baisser.

• **Vendredi**

Je fais le point (3)

- 1 Quel dessin représente la fraction $\frac{2}{10}$?
Entoure.



- 2 Vrai ou faux?
Paul a pris $\frac{4}{8}$ de la tablette et Nadia $\frac{1}{2}$.
Il n'en reste plus!

mai



- 3 Écris vrai ou faux.
10 dixièmes, ça fait 1 unité. *mai*
100 centièmes, ça fait 1 unité. *mai*

- 4 Entoure le nombre qui manque.
 $(25 \times 4 \dots) + 16 = 116$

2 4 75

- 5 Quel est le quotient de cette division?
Entoure-le.

$$\begin{array}{r} 75 \overline{) 6} \\ - 6 \\ \hline 15 \\ - 15 \\ \hline 0 \end{array}$$

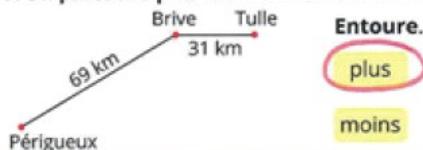
12
75
3
6

- 6 À quoi vois-tu qu'il y a une erreur? Coche.

$$\begin{array}{r} 1748 \overline{) 5} \\ - 15 \\ \hline 24 \\ - 20 \\ \hline 48 \\ - 40 \\ \hline 8 \end{array}$$

Parce que le quotient a 3 chiffres.
 Parce que le reste est plus grand que le diviseur.

- 7 PROBLÈME Un livreur a parcouru 16 fois le trajet Tulle-Périgueux dans le mois.
A-t-il parcouru plus ou moins de 1 500 km?



Entoure.

plus

moins

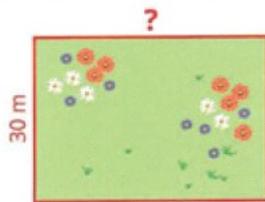
- 8 PROBLÈME Monsieur Lemerle a acheté 6 chaises à 510 €.
Quel est le prix d'une chaise?



Coche. 100 € l'une

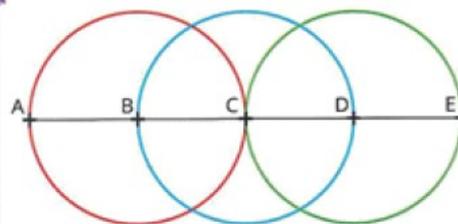
85 € l'une

- 9 PROBLÈME Le périmètre de ce parterre rectangulaire est 140 m. On connaît sa largeur. Quelle est sa longueur?



Coche. 110 m 80 m 40 m

- 10 Quel est le centre du cercle bleu?



Coche. A B C D E

Géographie :

● Mardi :

- 1/ La canne à sucre a été introduite au 17^{ème} siècle.
- 2/ Depuis 1815, elle est cultivée pour faire du sucre.
- 3/ Elle pousse principalement dans les régions du Sud et de l'Est.
- 4/ Elle pousse aux Antilles.
- 5/ La canne à sucre est originaire de la Nouvelle - Guinée.
- 6/ La solution pour produire du sucre moins chère en Métropole est
- 7/ La récolte de la canne à sucre à La Réunion dure de Juillet jusqu'à Novembre.
- 8/ Elle appartient à la famille botanique des graminés .
- 9/ Les plumeaux blancs signifient que la canne a fini de pousser.

- 10/ Pour faire du sucre, il faut les éléments suivants : du carbone, de l'oxygène et de l'hydrogène.
- 11/ Pour produire du sucre, la canne a besoin de soleil mais aussi de beaucoup d'eau.
- 12/ C'est une coupeuse mécanique.
- 13/ Les étapes : récolte et transport / extraction et épuration / Évaporation et cristallisation/Essorage, séchage et conditionnement
- 14/ L'île produit 200 000 tonnes de sucre .
- 15/ La mélasse est utilisée pour faire du rhum.
- 16/ Le rhum est fabriqué dans une distillerie.
- 17/ C'est un alambic.
- 18/ Le rhum agricole est le rhum que l'on obtient à partir du jus de canne.
- 19/ La bagasse : fibres végétales broyées.

• **Lundi et mardi :**

Anglais

Vocabulary : family

Traduis comme il convient les mots suivants :

father	père
sister	sœur
boyfriend	petit ami
mother	mère
grandfather	grand-père
grandmother	grand-mère
nephew	neveu
children	enfants
uncle	oncle
son	fils

Jeudi :

Lecture/compréhension et production d'écrits (45 minutes)

1. Lobeta, une louve de mer, apparaît devant les deux canards.
2. Ils racontent d'abord leur histoire, puis ils promettent de libérer la louve de son filet et de nettoyer la pollution des hommes.
3. Le couloir vert est un programme de restauration environnemental du fleuve Bio Bio. Il a pour but d'apprendre aux habitants de la rive à respecter la nature.
4. Elle les envoie voir les hommes, vers une cabane où ils soignent les oiseaux.
5. Les hommes polluent moins car ils prennent conscience des dégâts que cela entraîne pour la nature grâce au couloir vert et à la sensibilisation faite par Ana-Maria, Pepito et leur équipe.

Sciences / la matière :

1. SEOR = Société d'Etude Ornithologique de la Réunion
2. ornithologie : (n.f) Étude scientifique des oiseaux.
3. Ils se guident avec la lumière des étoiles et de la lune dans la nuit.
4. Eteindre les lumières de la ville, on appelle ces lumières la pollution lumineuse.
5. Les personnels de la SEOR vérifient que les oiseaux vont bien, ils les lavent si besoin pour que son plumage soit étanche, ils les mesurent et le baguent avec un numéro unique pour pouvoir l'identifier.
6. Il faut éviter de trop le manipuler, le mettre dans une boîte en carton trouée pour qu'il puisse respirer et appeler rapidement la SEOR au 02.62.204.665.