

L'article de presse

L'article de presse obéit à des règles de présentation et d'écriture particulières (l'écriture journalistique). Il existe différents types d'articles.

Sa présentation et sa rédaction permettent au lecteur :

- d'accéder facilement à l'information : la mise en forme, l'habillage de l'article, l'écriture en colonnes pour une lecture rapide ;
- d'effectuer sa prise d'information différemment selon son temps disponible ou son intérêt (lecture des titres, intertitres, ou de l'article en entier) ;
- d'avoir des éléments répondant de manière simple et efficace aux questions qu'il se pose ou qu'on l'amène à se poser.

Ce qu'il faut savoir

The diagram shows a newspaper article layout with several labels pointing to specific parts:

- La rubrique** points to the word "Sciences" at the top left.
- Le titre** points to the main headline "Bon anniversaire Internet!".
- Le chapeau** points to the sub-headline "Il y a 40 ans, les inventeurs d'Internet n'imaginaient pas les conséquences de leur invention sur notre vie."
- L'attaque** points to the first paragraph of the article.
- Le corps de l'article** points to the main body of text.
- L'intertitre** points to the sub-headline "Grandir".
- L'illustration** points to a photograph of Leonard Kleinrock.
- La légende** points to the caption "Leonard Kleinrock, le papa d'Internet".
- La chute** points to the final paragraph of the article.

1) les règles de présentation d'un article

L'article répond aux questions QUI – QUOI – OÙ – QUAND – POURQUOI – COMMENT, qui constituent la règle d'or de tout article.

Il comporte :

- un titre, un sous-titre, un chapeau (résumé de l'article en quelques lignes), le corps de l'article ;
- une attaque (une introduction courte, concise), souvent le « qui – quoi – où – quand » ;
- un développement souvent découpé en sous-parties par des intertitres (mise en valeur d'une idée, relance du sujet) et une chute : conclusion, interrogation ou note d'humour.

Le plan de l'article peut être chronologique, explicatif (causes, conséquences...).

2) Les différents types d'articles

La brève ou le filet : reprise d'une dépêche d'agence.

Le compte rendu : rapportant un débat, un évènement, une manifestation sportive, culturelle...

Le reportage : témoignage direct d'un journaliste, sur un évènement, un sujet.

L'interview d'un témoin, d'une personnalité : entretien questions-réponses.

L'enquête : expliquant les faits, leurs causes, leurs conséquences à partir de plusieurs sources d'informations dont des témoignages.

L'éditorial à la « une », texte souvent signé du rédacteur en chef reflétant la ligne politique du journal.

La chronique d'un journaliste ou d'un spécialiste : réflexion de fond sur un sujet dépassant souvent l'actualité immédiate.

Le billet : petite note d'humeur ou d'humour sur un sujet.

La critique : analyse favorable ou défavorable de livres, films, émissions TV, expositions...

La « tribune libre » : rédigée par des personnes extérieures au journal, éventuellement d'opinions différentes.

Bon anniversaire Internet!

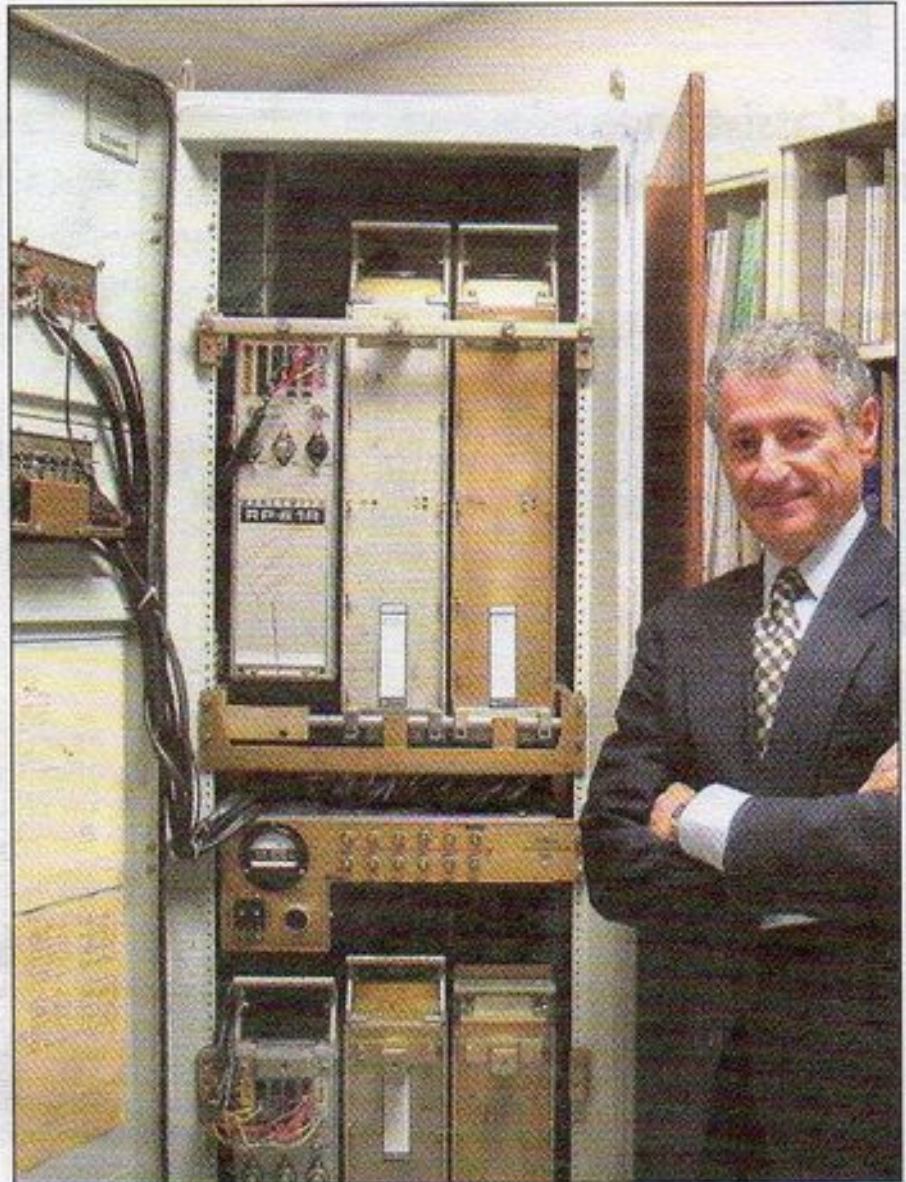
Il y a 40 ans, les inventeurs d'Internet n'imaginaient pas les conséquences de leur invention sur notre vie.

« Je n'aurais jamais imaginé que ma grand-mère de 99 ans passerait son temps sur Internet... » L'homme qui parle a pourtant inventé Internet. Il s'agit de Leonard Kleinrock, qui était à la tête de l'équipe de l'Université de Californie à Los Angeles (États-Unis), le 29 octobre 1969.

Ce jour-là, l'équipe réussit pour la première fois à faire « parler » un ordinateur à un autre. Leonard Kleinrock était persuadé que le but des ordinateurs était de les faire communiquer entre eux. Il voulait créer un réseau de communication entre les ordinateurs qui soit aussi facile à utiliser que le téléphone.

Grandir

Cette idée, il l'avait déjà proposée en 1962. Mais « personne ne voulait en entendre parler », raconte-t-il. Pourtant, le projet ARPANET, financé par



Leonard Kleinrock, le papa d'Internet.

l'armée, voit le jour et réussit à connecter des ordinateurs entre eux.

C'est le début de ce qu'on appelle aujourd'hui la

Toile, car les réseaux entre les ordinateurs se sont multipliés comme les fils de la toile d'une araignée. Une Toile qui n'a pas encore fini de grandir.