

Mardi 19 mai 2020

Rappel lien google drive :

<https://drive.google.com/drive/folders/1hK2DnmEcEWb6lQU3gYeJ0-wNZHqJjNMs?usp=sharing>

### 1) rituels

date avec révision des jours de la semaine/**calendrier (cf photocopie donnée avec les affaires lundi)**, météo/vidéo du jour

### 2) Mathématiques : révision sur la comparaison de quantités de 1 à 20

**Matériel à prévoir : 2 boîtes et 2 séries de 20 objets différents (des perles et des haricots)/feuille blanche et crayon/jeu de cartes de 1 à 10 (ou chiffres de 1 à 10 écrits sur des étiquettes)/éventuellement une bande numérique avec les nombre de 1 à 20**

**-Comparer 2 collections proches : l'élève doit trouver s'il y a plus de haricots (9) ou de billes(11) en les mettant côte à côte (une bille à côté d'un haricot et voir quelle est la queue leu leu la plus longue)**

**-comparer 2 collections éloignées. Même travail en changeant le nombre d'objets dans les boites et en éloignant les boites pour l'obliger à compter le contenu de chaque boite. (il compte les billes et note le nombre total puis fait la même chose avec la boite de haricots et compare les 2 résultats sur la bande numérique pour trouver celle où il y en a le plus ou le moins)**

**-Comparer 2 collections dessinées : vous dessinez sur une feuille 15 croix (pas en ligne, un peu partout) et 17 ronds (eux aussi éparpillés sur la feuille) et lui demander de trouver s'il y a plus de ronds ou de croix (il peut les compter en les barrant au fur et à mesure et écrire le résultat ou il peut relier une croix avec un rond pour voir ce qui reste tout seul)**

**-Dessiner une collection demandée : vous dessinez 10 triangles et lui demander de dessiner plus de ronds que de triangles. Puis vous dessinez 12 croix et il doit dessiner moins de ronds que de croix. Enfin, vous dessinez 14 coeurs et il doit dessiner autant de ronds que de coeurs)**

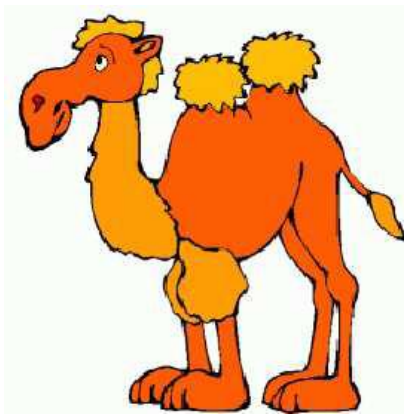
**-Jouer à la bataille : chaque joueur possède 10 étiquettes (ou cartes) avec les nombres de 1 à 10 et pose 1 carte sur la table. Le nombre le plus grand remporte la carte de l'autre.**

### **3)Regroupement**

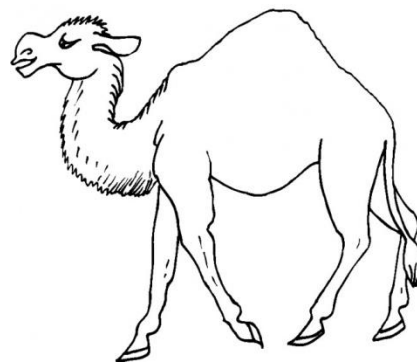
-Etude du nouveau theme de vocabulaire : **les émotions**. (dire à l'enfant ce nouveau theme et lui demander tous les mots qui lui viennent à l'esprit avec ce theme. Vous les ecrivez au fur et à mesure sur une feuille puis vous les relisez et voyez avec lui comment les classer-les verbes/ les noms ou la colere/la joie...) Garder cette liste pour plus tard.

-Défi du jour :

Dans un troupeau composé de chameaux (2 bosses) et de dromadaires (1 bosse),on compte 12 têtes et 20 bosses.  
Combien y a-t-il de dromadaires ?



Chameau



dromadaire

### **4)Pause/récréation**

**5) Le ressenti du confinement/déconfinement (en lien avec le travail sur les émotions)**

Dessiner dans **le cahier du bonhomme** (récupéré avec ses affaires, sinon sur feuille blanche) après avoir regardé avec lui tous les bonhommes dessinés mois par mois en classe (le faire parler, décrire...) On dessine au crayon à papier puis on repasse aux feutres et on colorie aux crayons de couleurs. On utilise tout ce qui a été travaillé sur le corps (5 doigts, 1 cou, ...)

-demander à l'enfant , pour « le bonhomme du mois d'avril »( en retard !)de se Dessiner lors du confinement(on doit le reconnaître, voir qu'il est chez lui et il doit essayer de dessiner sur son visage, ses émotions durant le confinement)

-Il doit ensuite me raconter (vous écrivez sur une feuille) ce qu'il a fait pendant le confinement et ce qu'il a ressenti pendant le confinement.

« Pendant le confinement, j'ai fait....j'ai aimé(pas aimé) parce que.../j'ai ressenti (de la peur, inquiétude, joie...)parce que... »

## **6)classe virtuelle 11h-11h30**

<https://eu.bbcollab.com/guest/e5e4eeee466f46928aa0044eb56ff577>

**Reprise de contacts, discussion , langage.**

## **7) repas/sieste ou temps calme**

Video sur une œuvre «

<http://www.lumni.fr/video/le-cheval-blanc-de-paul-gauguin>

## **8)visionner le debut du dessin animé « la planète des alphas »**

Cliquer sur le lien (à garder précieusement)

<https://youtu.be/grxIsxl6sWw>

Faire visionner seulement jusqu'à 8 minutes 30 sec (quand la sorciere dit qu'elle a capturé des alphas)

Langage :

Faire rappeler à l'enfant les personnages de l'histoire (olibrius, Cosmopolux, alphas/ betas/la sorciere et la fée) et trier les gentils/les méchants

Faire rappeler ce qu'il se passe dans le début de l'histoire

Revoir les alphas voyelles »a/o/i/y/e/U (cf vignettes des alphas voyelles données en photocopies et feuille qui décrit chaque alpha voyelle)

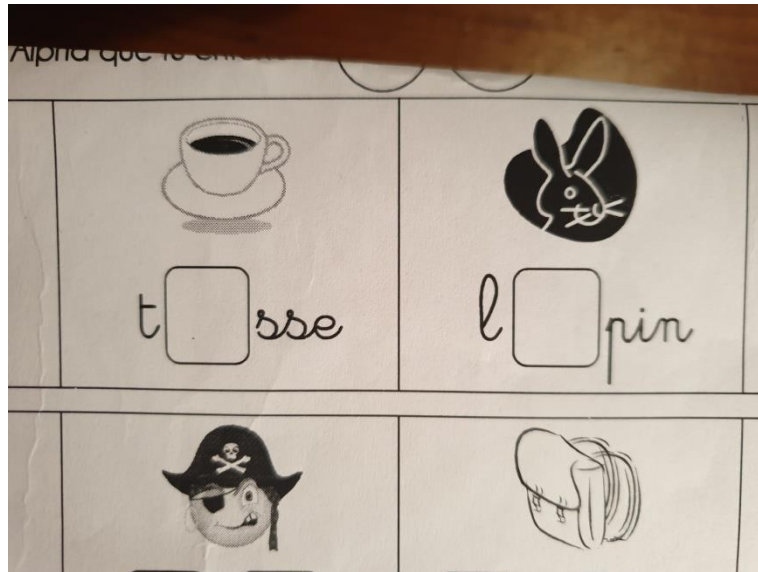
### 9) Phonologie : révision sur les sons A et O

Donner à l'enfant les alphas O et A (à decouper et colorier) et lui demander de trouver des mots dans lesquels on entend Monsieur A puis des mots dans les quels on entend monsieur O et des mots dans lesquels on entend les 2 (hippopothame/chocolat/cadeau...).

-Puis vous lui dites des mots et il vous montre avec ses 2 etiquettes, l'alpha qu'il a entendu.

-Ranger les 2 alphas O et A dans une enveloppe avec son prenom (il peut la decorer)

-revoir avec l'enfant comment écrire le O et le A en attachée (dans le chemin de la souris, on commence par le haut et on tourne dans le sens inverse des aiguilles d'une montre !) en lui faisant un modèle et en verbalisant ce qu'on fait. Puis, il s'entraîne à les écrire avec le feutre velleda dans **le chemin des animaux donné en couleur** sous pochette transparente. Ensuite,c'est vous qui écrivez un mot en attaché dans le chemin des animaux au feutre velleda mais vous enlevez la voyelle O ou A (exemple T-SSE pour TASSE-voir photo ci dessous) et vous lui dites qu'il doit écrire O ou A selon ce qu'il entend quand vous lui dites le mot.



Liste des mots à écrire en enlevant les voyelles soulignées : tasse, coq, lapin, cartable, collier, moto, valise, chocolat, mikado.)

### 10)pause/récréation

### 11)passage en revue des affaires scolaires de l'enfant

Laisser l'enfant retrouver ses cahiers (graphisme/fichier de dessins libres), sa pochette d'évaluations ainsi que sa pochette de travail sur l'écriture inventée.

Il doit vous présenter son travail et vous expliquer ce qu'il a fait et comment il l'a fait (n'hésitez pas à lui poser des questions !)