

Compétences travaillées dans le domaine : MOBILISER LE LANGAGE

ORAL – Oser entrer en communication → Objectifs travaillés en classe :

- Faire part de ses représentations initiales dans des expériences scientifiques, questionner, argumenter, conclure (de la graine à la plante)
- Décrire, commenter des œuvres aborigènes, des signes

ORAL – Comprendre et apprendre → Objectifs travaillés en classe :

- Enrichir son vocabulaire : découvrir de nouvelles cultures, objets, traditions liés à l'Australie
- Améliorer la compréhension fine, gérer l'implicite: les Inférences (temps, lieu, agent ...)
- Utiliser les marqueurs temporels (hier, aujourd'hui, demain) et les temps appropriés
- Lors d'expériences scientifiques, relier les hypothèses et observations avec différents écrits

ORAL – Echanger et réfléchir avec les autres → Objectifs travaillés en classe :

- Discuter, partager son point de vue lors de débats philosophiques
- Réfléchir et s'interroger sur de grands thèmes : le réel, le rêve, les réactions, les sentiments chez les animaux, le beau, la lecture, les goûts.
- Elaborer un protocole de recherches

ORAL – Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique :

- Segmenter l'oral en mots
- Discriminer comparer manipuler des sons, des syllabes
- Fusionner des syllabes
- Rechercher des mots avec des syllabes initiales identiques
- Découvrir de nouvelles langues à travers les comptines (anglais)

ECRIT – Ecouter de l'écrit et comprendre → Objectifs travaillés en classe :

- Découvrir l'Australie, la cult. aborigène à travers des œuvres littéraires, des documentaires
- Montrer sa compréhension d'un album lors de différents jeux de lecture : histoire erronée, lecture inachevée, un passage pour une illustration...
- Connaître la structure narrative d'un récit : situat° initiale, élt déclencheur, situat° finale
- Établir des liens entre les expériences et les lectures

ECRIT – Découvrir la fonction de l'écrit → Objectifs travaillés en classe

- Faire des recherches document. pr établir des fiches d'identité sur les animaux Australiens
- Tenir 1 cahier d'expériences sur les représenta° initiales, observat°, conclus° (plantations)

ECRIT – Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement :

- Réaliser des fiches d'identité sur des animaux (Australie)
- Produire un écrit collectif à partir de signes aborigènes
- Respecter la trame narrative du récit en utilisant des connecteurs

ECRIT – Découvrir le principe alphabétique → Objectifs travaillés en classe

- Identifier la silhouette des mots, repérer la hauteur des lettres
- Remplir une grille de mots croisés, mots mêlés
- Comprendre la relation entre lettres et sons (phrase du jour, menu)
- Découvrir de nouvelles représentations d'écriture : les signes aborigènes

ECRIT – Commencer à écrire tout seul → Objectifs travaillés en classe

- Écrire son prénom en cursive avec modèle
- S'entraîner à l'écriture de lettres en cursives (m, n)
- Écrire en cursive entre les lignes
- Copier son prénom sur un ordinateur

Compétences travaillées ds le domaine : AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L'ACTIVITE

PHYSIQUE

Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets

Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés

- Lancer de différentes façons dans des jeux de ballons
- Affiner ses habilités motrices : lancer, attraper, se déplacer, réagir ...
- Agir dans des espaces et avec du matériel varié : rouler, de différentes façons, s'équilibrer
- Se déplacer dans des environnements variés

Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique

- Mobiliser, enrichir le vocabulaire corporel dans des situations de création
- Construire et conserver une séquence d'actions et de déplacements en relation avec d'autres partenaires
- Investir un espace scénique

Collaborer, coopérer, s'opposer

- Lancer de différentes façons dans des jeux de collectifs avec ballons

Les productions plastiques et visuelles

- Découvrir, reproduire des signes graphiques pr s'ouvrir à la diversité culturelle (signes aborigènes)
- Réaliser des compositions plastiques individuelles ou collectives en s'inspirant des techniques des aborigènes : utilisation de pigments, pointillisme...
- Découvrir, obs., s'exprimer sur d'œuvres d'artistes aborigènes ou européens (Miro)

Univers sonores

- Découvrir et manipuler des instruments d'Australie : didgeridoo, clap-sticks
- Affiner son écoute ds la percept° de chants et instruments aborigènes, exprimer son ressenti
- Mémoriser un répertoire varié de comptines et de chansons en français et en anglais

Le spectacle vivant

- Mettre en scène et en jeu une expression imagée et poétique du mouvement
- Mettre en œuvre des propositions personnelles et les présenter à un public
- Ouvrir son regard sur les modes d'expression des autres

Compétences travaillées ds le dom. : CONSTRUIRE LES 1ers OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE

Découvrir les nombres et leurs utilisations

- Dire la suite des nombres jusqu'à trente
- Utiliser différentes procédures de comptage
- Dénombrer, réaliser une collection d'objets de 9 pièces
- Utiliser des procédures numériques pr compter, dénombrer ds 1 jeu de société (jeu de yam)
- Réaliser des collections en utilisant différentes représentations des nombres
- Comparer des chiffres et des qtés (en utilisant d signes de comparaison (jeu du crocodile)
- Parler des nombres à l'aide de leur décomposition
- Lire et écrire les chiffres de 1 à 9

Explorer des formes, des suites, des grandeurs organisées

- Imaginer un assemblage avec des géoplans
- Reproduire et dessiner un agencement à partir d'un modèle
- Reproduire un assemblage à une échelle différente
- Acquérir le vocabulaire géométrique
- Reproduire, dessiner des formes planes : carré, cercle, rectangle, triangle

Compétences travaillées dans le domaine : EXPLORER LE MONDE

Se repérer dans le temps et l'espace

- Se repérer dans la journée, la semaine, le mois (calendrier)
- Dire la date du jour en utilisant les marqueurs temporels (Hier, aujourd'hui, demain)
- Consolider la notion de chronologie : le cycle de vie d'une plante
- Utiliser des marqueurs temporels dans des productions d'écrits
- Se repérer sur l'espace d'une feuille, de lignes d'écritures
- S'ouvrir à la diversité culturelle et linguistique du monde : découvrir l'Australie

Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

- Découvrir les animaux d'Australie: caractéristiques, milieux de vie, besoins...
- Reconnaître les étapes du dév. de la graine à la plte ds 1 situat° d'observat° réelle
- Connaître les besoins essentiels des végétaux : de la graine à la plante
- Découvrir, manipuler différents objets, matériaux (didgeridoo, le boomerang)
- Utiliser des objets numériques : l'ordinateur
- Copier à l'aide d'un clavier