

**Compétences travaillées dans le domaine : MOBILISER LE LANGAGE**

**ORAL – Oser entrer en communication → Objectifs travaillés en classe :**

- Réaliser des phrases de plus en plus complexes
- Formuler des questions
- Décrire et commenter des photos, des paysages, des objets culturels

**ORAL – Comprendre et apprendre → Objectifs travaillés en classe :**

- Enrichir son vocabulaire : découverte de nouvelles cultures, objets, traditions, en lien avec la Chine
- Comprendre d'autres modes de vie pour les comparer aux nôtres
- Faire le lien entre les différentes cultures et les lectures
- Utiliser le passé dans le langage d'évocation

**ORAL – Echanger et réfléchir avec les autres → Objectifs travaillés en classe :**

- Discuter, partager son point de vue lors de débats philosophiques
- Réfléchir et s'interroger sur de grands thèmes : l'accès à l'éducation ds le monde, le bonheur
- Anticiper une consigne à partir d'une réalisation

**ORAL – Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique :**

- Comprendre ce qu'est une phrase
- Identifier des sons-voyelles : a, e, i, o, u
- Produire des rimes
- Découvrir de nouvelles langues à travers les comptines (mandarin, chinois, ...)

**ECRIT – Ecouter de l'écrit et comprendre → Objectifs travaillés en classe :**

- Découvrir des contes traditionnels chinois et des œuvres de littérature jeunesse sur ce pays
- Construire des images mentales sans support d'illustrations
- Comprendre des textes documentaires
- Remettre en ordre des images séquentielles pour restituer un récit

**ECRIT – Découvrir la fonction de l'écrit → Objectifs travaillés en classe**

- Découvrir différents types d'écrits : la recette
- Faire des recherches documentaires pour établir des fiches d'identité sur les animaux

**ECRIT – Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement :**

- Réaliser des fiches d'identité sur des animaux (Chine)
- Ecrire des définitions pour constituer un dictionnaire de classe

**ECRIT – Découvrir le principe alphabétique → Objectifs travaillés en classe**

- Se repérer dans un dictionnaire
- Nommer les lettres et rechercher les correspondances entre différentes écritures : majuscules d'imprimerie, script et cursive (prénoms et mots)
- Découvrir des nouvelles représentations d'écriture: idéogrammes chinois

**ECRIT – Commencer à écrire tout seul → Objectifs travaillées en classe**

- Réaliser des exercices graphiques pour se préparer à écrire : boucles
- S'entraîner à l'écriture de lettres en cursives (lettres arrondies)

**Compétences travaillées dans le domaine : AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L'ACTIVITE**

**PHYSIQUE**

**Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets**

**Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés**

- S'initier aux arts du cirque en agissant sur différents objets : assiettes, boules chinoises, foulards, balancelles
- Se déplacer avec aisance dans des environnements aménagés mettant en jeu l'équilibre

**Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique**

- Prolonger ses gestes et ses déplacements dans des jeux dansés
- Prolonger son mouvement avec différents objets...
- Danser à deux, en miroir

**Collaborer, coopérer, s'opposer**

- Participer à des jeux collectifs en intégrant les règles et en identifiant son rôle
- Coopérer, exercer des rôles différents complémentaires, élaborer des stratégies

**Les productions plastiques et visuelles**

- S'exercer au graphisme décoratif en réinvestissant des idéogrammes chinois ou en créant des nouveaux
- Réaliser des objets en volume en combinant différentes matières et techniques (coloriage, découpage...) : lanternes chinoises, cerfs-volants, ...
- Découvrir, observer, s'exprimer sur des photographies, des images ou des supports numériques pour s'ouvrir à la diversité culturelle

**Univers sonores**

- Marquer la pulsation avec le corps, des instruments
- Découvrir de nouveaux instruments et de nouvelles sonorités (Chine, Europe)
- Mémoriser un répertoire varié de comptines et de chansons

**Le spectacle vivant**

- Réaliser des activités relevant des arts du cirque
- Ouvrir son regard sur des modes d'expression divers

**Compétences travaillées dans le domaine : CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE**

**Découvrir les nombres et leurs utilisations**

- Acquérir la suite numérique dans différents jeux rituels
- Reconnaître l'écriture chiffrée des nombres de 1 à 8
- Ranger et compléter une suite de nombres de 1 à 8
- Ajouter, retirer des quantités
- Se repérer sur une piste d'un jeu mathématique
- Réaliser des collections de 1 à 8
- Comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques
- Dénombrer des collections et y associer l'écriture chiffrée
- Résoudre des problèmes en utilisant des procédures numériques ou non numériques (déduire le nombre d'absents avec la bande numérique, la lecture par 2, la lecture en colonnes)
- Ranger une suite de nombre et associer ses différentes représentations (écriture chiffrée, constellations)

**Explorer des formes, des suites, des grandeurs organisées**

- Découvrir, manipuler les pièces de tangram
- Reproduire un assemblage à partir d'un modèle de tangram
- Comparer, classer ou ranger des objets selon un critère de longueur
- Réaliser une construction complexe
- Reconstituer un puzzle numérique

**Compétences travaillées dans le domaine : EXPLORER LE MONDE**

**Se repérer dans le temps et l'espace**

- Se repérer sur le calendrier
- Dire la date du jour en repérant le jour, le quantième et le mois
- Retrouver la chronologie d'un récit à partir d'illustrations
- Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères
- S'ouvrir à la diversité culturelle et linguistique du monde: découvrir la Chine

**Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière**

- Découvrir les animaux de Chine : caractéristiques, milieux de vie, besoins...
- Utiliser différents outils et matériaux adaptés à un projet de fabrication (lanterne, cerfs-volants, couronnes, ...)