

Découvrir l'imparfait

Objectifs

- Reconnaître et employer l'imparfait de l'indicatif.
- Conjuguer un verbe à l'imparfait quel que soit son groupe.
- Connaître les valeurs de ce temps du passé.

Mots clés

Imparfait, passé, radical, terminaison, valeur d'un temps, récit, description.

Informations

L'imparfait permet d'exprimer des faits passés d'une durée indéterminée, présentés comme en train de se dérouler. En ce sens, il s'oppose au passé simple dans les énoncés de type récit (coupés de la situation d'énonciation) et au passé composé dans les énoncés de type discours (énoncés ancrés dans la situation d'énonciation) qui, l'un comme l'autre, expriment des faits passés présentés comme terminés.

L'opposition imparfait/passé simple est brièvement évoquée dans cette fiche, elle sera normalement reprise au CM2 dans la fiche.

1) Lecture du texte : *L'homme qui traversait les murs*

Faire lire le texte à voix haute et demander de rechercher les définitions des mots inconnus. Situer ensuite le texte : c'est le début d'une nouvelle de Marcel Aymé. Donner quelques informations sur cet auteur et le recueil de nouvelles *Le Passe-muraille* (1943) : l'une de ses caractéristiques est de mêler réel, fantaisie et fantastique : souligner l'opposition entre l'aspect routinier de la vie d'un petit fonctionnaire et la découverte soudaine de son extraordinaire « pouvoir ».

Question a.

Il y avait à Montmartre, au troisième du 75 *bis* de la rue d'Orchamp, un excellent homme nommé Dutilleul qui possédait le don singulier de passer à travers les murs sans en être incommodé. Il portait un binocle, une petite barbiche noire et il était employé de troisième classe au ministère de l'Enregistrement. En hiver, il se rendait à son bureau par l'autobus et, à la belle saison, il faisait le trajet à pied, sous son chapeau melon. Dutilleul venait d'entrer dans sa quarante-troisième année lorsqu'il eut la révélation de son pouvoir.

Question b. Les verbes qui présentent le décor et le personnage sont *possédait, portait, était, venait* ; les verbes qui expriment les habitudes prises par le personnage sont : *se rendait, faisait*.

Faire entourer les terminaisons de ces verbes.

- **Question c.** Compléter collectivement la remarque. La faire justifier : le verbe à l'imparfait (*venait*) présente la situation au moment où survient un événement exprimé par le **verbe au passé simple** (*eut*).

Faire lire à voix haute le récapitulatif et compléter le tableau de conjugaison. Dans le tableau, faire surligner les terminaisons de façon à isoler le radical (*chant-, fin-, all-, av-, ét-*) et faire observer qu'il est effectivement obtenu (sauf pour le verbe *être*) à partir de la 1^{re} personne du pluriel du présent.

S'entraîner

• **Exercice 1.** Si l'élève a des difficultés à former les imparfaits, faire décomposer la démarche : *boire* → 1^{re} personne du pluriel du présent : *nous buvons* → radical : **bu-** → imparfait 2^e personne du pluriel : *buvez*. Réponses : *était, sentais, engloutissaient, reprenait, mangeais*

• **Exercice 2.** Faire souligner le sujet de chaque verbe pour prévenir les erreurs liées aux inversions sujet-verbe (*fait-il*) ou à l'éloignement du sujet et du verbe (*La grande chambre... contient...*). Corriger et faire

remarquer l'ajout au radical d'un e dans *obligeaient*. Faire justifier l'emploi de l'imparfait (il permet ici d'exprimer des faits habituels).

Éléments de corrigé : Poil de Carotte *n'aimait* pas les amis de la maison. Ils le *dérangeaient*, lui *prenaient* son lit et *l'obligeaient* à dormir avec sa mère. Or si, d'après sa mère, le jour il *possédait* tous les défauts, la nuit il *avait* principalement celui de ronfler. Sans doute même le *faisait-il* exprès ! La grande chambre, glaciale même en août, *contenait* deux lits. L'un *était* celui de M. Lepic, et dans l'autre Poil de Carotte *allait* se reposer, à côté de sa mère