



Au cours duquel Hermès fait la connaissance des Cyclopes

Résumé de l'épisode précédent: Grâce à Pausania, Hermès est retourné dans le passé pour comprendre l'origine des volcans. Il a découvert que des Géants aux cent bras étaient enfermés sous terre.

Dans ce monde des premiers jours, Hermès allait de découverte en découverte. Hermès cheminait depuis un long moment lorsqu'il arriva près d'une montagne noire. Dans le flanc de la montagne, une grotte était creusée, semblable à celle où Hermès avait vu le jour. De cette grotte s'échappaient des lueurs rouges et orange, suivies de gerbes d'étincelles. Hermès s'approcha silencieusement. Plus il approchait, plus il percevait des bruits sourds et réguliers. Pan! Pan! Après chaque bruit, un choc ébranlait la montagne. Le petit dieu n'était pas très rassuré, mais sa curiosité était plus forte que sa peur. Il finit par atteindre l'entrée de la grotte. Maintenant qu'il était tout près, Hermès sentait aussi des vagues de chaleur brûlante

s'échapper. Il regarda à l'intérieur, et ce qu'il vit lui fit dresser les cheveux sur la tête.

Trois puissants Géants, le corps à demi-nu, s'activaient autour d'une forge gigantesque. Le premier soufflait sur un grand feu. Le second maintenait des morceaux de métal dans le feu avec de grosses tenailles. Le troisième, armé d'un immense marteau, frappait sur le métal devenu mou en chauffant. Ses coups étaient si violents que la montagne tremblait. À chaque fois que son marteau tapait sur le métal, de grandes gerbes d'étincelles jaillissaient. Les trois Géants transpiraient. « Souffle plus fort, Brontès! » cria l'un d'une voix profonde. « Serre plus fort tes tenailles, Argès! » cria l'autre. « Tape plus fort, Stéropès! » cria le troisième au