

Vous devez lire votre texte et procéder comme vous le faites habituellement : fabriquer un film dans votre tête et vous préparer à le raconter à votre camarade en le reformulant avec vos propres mots, comme vous l'aviez fait à propos du texte de Pierre Colmar ou celui de la marmite empoisonnée, par exemple.

Vous devez ensuite raconter l'histoire ou la scène à votre camarade comme si vous en aviez été témoin, sans avoir le texte sous les yeux et sans le réciter par cœur.

Si votre camarade ne comprend pas, il peut vous poser des questions.

Lorsqu'il dit qu'il a bien compris, et seulement à ce moment-là, vous lui donnez la question posée à propos de ce fait divers à laquelle il doit répondre par écrit (attention, il ne doit pas pouvoir lire le texte, il faut plier la feuille !).

Quand il a répondu, il a le droit de lire le texte.

Ensemble, vous vous mettez d'accord sur la meilleure réponse possible.

Puis vous changez de rôle, sur le deuxième texte. Celui qui écoutait raconte à son tour...

Exemple d'exercice :

.....

À une question portant sur sa profession, une femme accusée d'infraction au code de la route répondit qu'elle était maitresse d'école. Se levant de son fauteuil, le juge prit la parole : « Madame, cela fait des années que j'attends une maitresse d'école devant ce tribunal. » Avec un grand sourire, il ajouta : « Maintenant asseyez-vous à cette table et écrivez : je ne dois pas passer au feu rouge. 500 fois. »

Que faisait la maitresse d'école du juge lorsqu'il était enfant ?

• Réponse de l'élève qui a écouté (crayon) :

.....
.....

• Réponse des deux élèves (stylo) :

.....
.....

« Le juge et la maitresse d'école ».
Fait divers paru dans la presse.

.....