

Exercices pour lundi 27 avril 2020.

Français :

Lecture compréhension : Pas de whisky pour Méphisto. (Chapitre 5, suite et fin)

Il n'a rien dans les mains, ni revolver ni couteau.

Pas la peine : ses mains suffisent. Il soupire, secoue la tête:

- Dommage, petit Microbe. T'es vraiment trop curieux.

Je regarde partout, en vain : le boulevard est plus vide qu'une télé en panne.

Je veux crier, mais ça ne donne qu'un gargouillement minable. C'est la fin.

Il répète :

- Dommage... Enfin, je donnerai un jour de congé à ta mère, pour l'enterrement.

Il fait craquer ses doigts. Serre plus fort. Plus fort.

Et là ! Il pousse un hurlement, me lâche, saute sur le trottoir comme s'il apercevait le diable en train d'acheter un billet de loterie.

C'est Méphisto !

Un Méphisto féroce, furieux, qui griffe et laboure la tête de monsieur Félix, jusqu'au sang.

Méphisto miaule, monsieur Félix hurle, et moi je braille.

Ça fait qu'en cinq minutes tout recommence : les policiers, les ambulances, les caméras.

Monsieur Félix se retrouve avec des kilomètres de taffetas sur le visage.

On le force à tendre les poignets et... clic clac !

Cette fois, c'est la bonne. Bonne nouvelle pour Miloud !

- 1) Relis le texte : Entoure en vert les paroles de Félix. Quels indices te montrent que le personnage parle ?
- 2) Qui est poursuivi dans cette histoire ?
- 3) Qui est finalement le perdant ?
- 4) Que s'est-il passé à la fin de cette course poursuite ?
- 5) Que veut dire avoir des kilomètres de taffetas sur le visage ?
- 6) Pourquoi parle-t-on d'une bonne nouvelle pour Miloud à la fin ?

Orthographe : J'utilise le masculin, le féminin, le singulier et le pluriel.

Transforme les phrases pour qu'elles correspondent au dessin et écris-les.

La boulangère discute avec le fleuriste, son voisin.



the

La maitresse s'occupe des nouveaux élèves.



the

La coiffeuse pressée s'occupe de deux clients à la fois !



the

Le courageux dompteur dresse les lions, féroces et redoutables.



the

Conjugaison : Je révise l'imparfait.

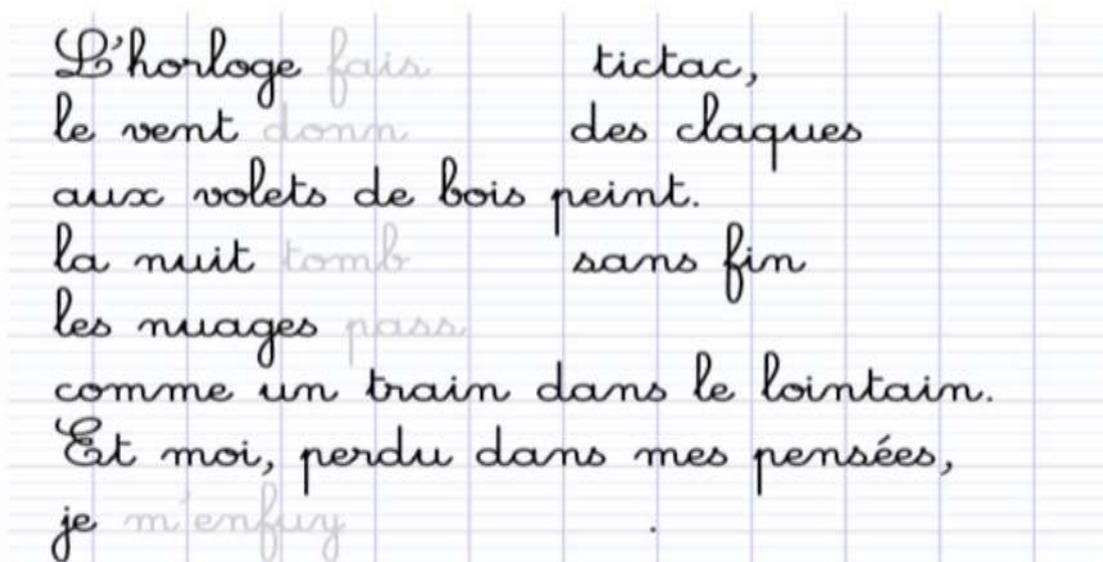
1) Entoure les verbes à l'imparfait et souligne leurs sujets dans les phrases suivantes.

a) Le temps passait, le vent soufflait, les enfants s'ennuyaient.

b) La télé ronronnait, le vieux matou ronflait, les chatons s'endormaient.

2) Ces verbes doivent être écrits à l'imparfait. Recherche le sujet et écris la terminaison manquante. Pour t'aider cherche par quel pronom personnel tu peux remplacer le sujet.

Par exemple : L'horloge faisait tictac. (On peut remplacer l'horloge par **elle** donc le verbe est à la 3^{ème} personne du singulier.)



L'horloge faisait tictac,
le vent donnait des claques
aux volets de bois peints.
la nuit tombait sans fin
les nuages passaient
comme un train dans le lointain.
Et moi, perdu dans mes pensées,
je m'ennuyais.

Grammaire : Les déterminants

Complète avec le déterminant qui convient :

Pour t'aider					
Différents types de déterminants					
Articles définis		Articles indéfinis		Autres déterminants	
le		un		mon - ma	mes
la	les	une	des	ton - ta	tes
l'				son - sa	ses
				notre	nos
				votre	vos
				leur	leurs

- Je me promène avec _____ père et _____ mère.
- Avez-vous retrouvé _____ portemonnaie?
- J'aime beaucoup Emma, c'est _____ meilleure copine.
- Enlève _____ manteau, _____ écharpe, _____ cagoule
et _____ moufles.
- Sarah et Thomas vous invitent à _____ mariage.

Production d'écrit : Ecrire une histoire à partir d'une image.

On peut utiliser le début des phrases suivantes pour s'aider :

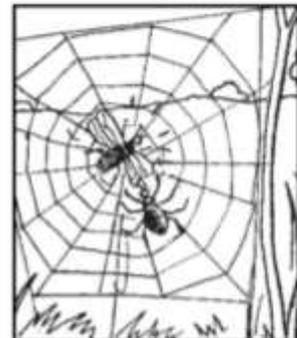
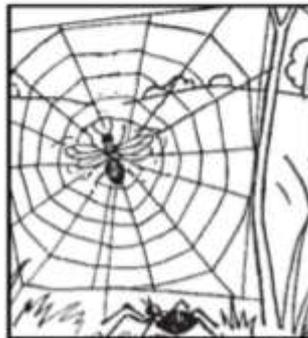
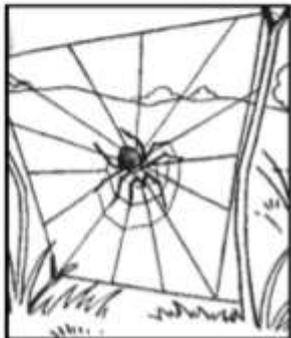
D'abord, l'araignée

Puis l'abeille

Finalement,

Ecris l'histoire correspondant à ces images sur ton cahier en t'aidant des mots donnés.
Tu n'as pas besoin d'utiliser tous les mots.

Ecris une phrase pour chaque image.



Des mots pour s'aider.

Une araignée - une abeille - une toile - un piège - elle tisse - elle se colle - elle arrive - d'abord - ensuite - tout à coup - finalement

Cette grille va t'aider à vérifier si tu n'oublies rien.

	oui	peu	non
Mon texte raconte bien tout ce qu'il y a sur les images.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai mis un titre.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai écrit au moins une phrase par image.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mes phrases sont courtes et ont du sens.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai mis les points et les majuscules.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 ^{ème} jet : J'ai corrigé les fautes d'orthographe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 ^{ème} jet : Mon écriture est soignée et mon texte est bien présenté.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Mathématiques :

Calculs :

Complète en calculant une multiplication.

9 équipes de 15 joueurs de rugby, c'est

196 traits de 4 mm mis bout à bout, c'est

181 pièces de 5 centimes, c'est

328 objets à 3 € l'un coutent

47 carnets de 10 timbres, c'est

Complète :

$$6 \times 2 = \quad 4 \times 3 = \quad 2 \times 7 = \quad 3 \times 8 = \quad 9 \times 2 = \quad 7 \times 3 =$$

Numération : Pour t'aider, n'oublie pas de comparer les chiffres des milliers, puis des centaines, des dizaines et des unités.

1) Range les nombres suivants dans l'ordre croissant :

1 102 – 8 135 – 1 120 – 2 054 – 5 140 – 2 335

..... < < < < <

7 102 – 8 135 – 7 120 – 8 054 – 8 140 – 2 535 – 8 321 – 2 101

..... < < < < < < <

2) Ecris le signe > ou <

3 677 3 297

8 817 8 917

7 149 7 491

2 503 2 053

6 819 6 589

2 109 3 109

Grandeurs et mesures :

1) Les longueurs : Utilise son tableau de mesure pour t'aider si besoin.

Mètre (m)	Décimètre (dm)	Centimètre (cm)	Millimètre (mm)

Complète :

2 dm=.....cm

140 mm=cm

20 dm=cm

30 mm=cm

7 cm=mm

12 cm=mm

1 m=mm

5 cm=mm

2) Lire l'heure :

1. Ecris les heures du matin et de l'après-midi pour chaque horloge.



Matin : h min

Après-midi : h min



Matin : h min

Après-midi : h min



Matin : h min

Après-midi : h min



Matin : h min

Après-midi : h min

Résolution de problèmes :

Pour t'aider, souviens-toi :

J'ai appris

Diviser 163 par 25 ($163 : 25 ?$) c'est chercher deux nombres :

1. Combien de fois il y a 25 dans 163 (ou combien de groupes de 25 dans 163). Ce nombre s'appelle le **quotient (q)**.
2. Le **reste (r)**.

$$163 : 25 ?$$

$$q = 6$$

$$r = 13$$

C'est le nombre de fois.

$$\text{car } 163 = (25 \times 6) + 13$$

C'est le reste.

Complète comme dans l'exemple en calculant la division.

Il y a 132 enfants et on veut former des équipes de 25 enfants.

$$132 : 25 ? \dots q = 5 \dots \text{ et } r = 7 \dots$$

On peut former 5 équipes de 25 enfants et il restera 7 enfants.

On a 79 € et on cherche combien on peut acheter d'objets à 25 € l'un.

On a 158 roses et on veut faire des bouquets de 25 roses.

Un ruban mesure 103 cm ; on cherche combien on peut découper de morceaux de 25 cm.

Pour t'aider utilise la table de 25.

J'ai appris

Pour connaître les multiples de 25, c'est facile. Il suffit de savoir que :

1 fois 25, c'est 25...

5 fois 25, c'est 125...

9 fois 25, c'est 225...

2 fois 25, c'est 50...

6 fois 25, c'est 150...

10 fois 25, c'est 250...

3 fois 25, c'est 75...

7 fois 25, c'est 175...

11 fois 25, c'est 275...

4 fois 25, c'est 100...

8 fois 25, c'est 200...

12 fois 25, c'est 300.

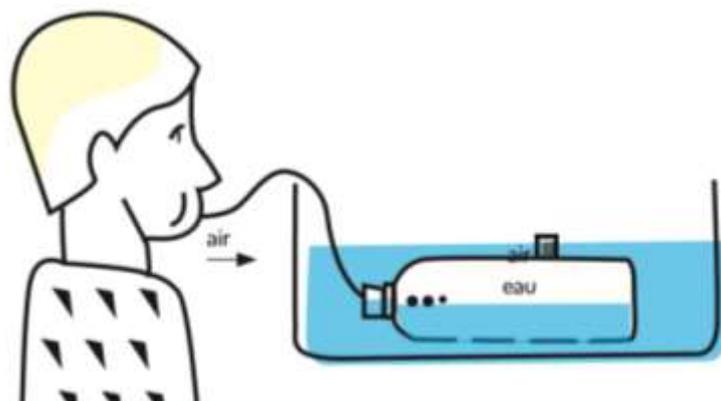
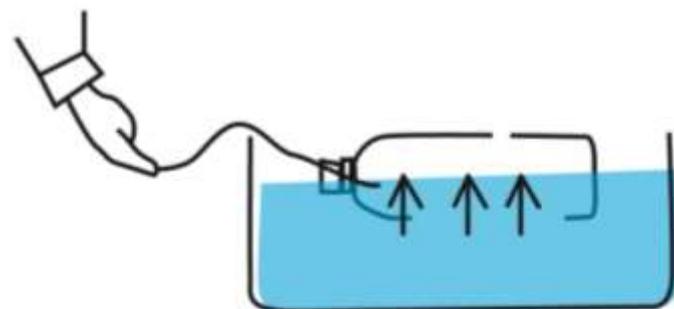
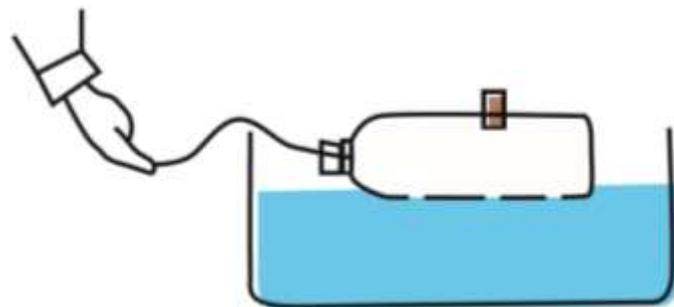
Sciences : On continue à apprendre sur l'air ;

Le sous-marin bouteille.

Pour couler et flotter, un sous-marin possède des ballasts (un réservoir d'eau) qui se remplissent d'eau pour descendre et d'air pour remonter à la surface. L'eau rentre par des clapets inférieurs et l'air s'évacue par des clapets supérieurs.

Observe les schémas ci-dessous et réalise l'expérience avec une bouteille pour reproduire le fonctionnement du sous-marin. Note tes observations.

Si la bouteille tourne,
ajoute un objet à l'intérieur
pour la lester.



Si la bouteille tourne, ajoute un objet à l'intérieur pour la lester

=>Mettre un poids à l'intérieur pour qu'elle reste en équilibre.

Sur le 1er schéma, la bouteille est pleine d'air, donc elle flotte.

Sur le 2e schéma, on a ouvert le trou supérieur en enlevant le bouchon et les ouvertures sous la bouteille laissent entrer de l'eau à l'intérieur : le liquide chasse une partie de l'air, qui s'échappe par le trou supérieur. La bouteille coule.

Sur le 3e schéma, on a rebouché le trou supérieur en remettant le bouchon et le garçon souffle de l'air dans la bouteille : l'air prend de la place et repousse l'eau qui s'évacue vers le bas par les ouvertures inférieures. La bouteille se remplit d'air, ce qui la rend plus légère, donc elle remonte à la surface. C'est exactement le même fonctionnement que celui du sous-marin.

Quelle propriété de l'air est mise en évidence ? L'air se déplace, il possède des propriétés qui lui permettent de se transvaser, de changer de contenant, d'occuper différents espaces.

Arts plastiques : Défi de la semaine.

Visionner ce petit reportage à partir du lien suivant :

<https://www.france.tv/enfants/neuf-douze-ans/baam-de-l-art-dans-les-epinards/baam-de-l-art-dans-les-epinards-saison-1/1313573-a-toute-vapeur.html>

Donner à votre enfant des publicités variées, une feuille blanche et de la colle.

Uniquement en déchirant (pas de ciseaux !), créer un « Train qui Déchire ».