

## Le lundi 25 mai

### Dictée de mots :

Copie 10 fois les mots de la liste 92 et cherche les mots dans le dictionnaire.

### Lecture :

Voici un nouveau conte : **Les habits neufs de l'empereur**

Lis plusieurs fois le texte (voir texte ci-joint) puis fais les exercices 1, 2 et 3 (fiche ci jointe), tu feras les exercices 4 et 5 demain.

### Conjugaison :

#### Nouvelle leçon : L'impératif présent

Commence par regarder plusieurs fois cette vidéo :

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/video/limperatif-present.html>

Lis plusieurs fois la leçon ci-dessous puis mets les mémos au fluo.

Conjugaison	Leçon n° __	Date __ / __ / ____
<b>L'impératif présent</b>		

L'impératif est un **mode** qui sert à donner un ordre, un conseil ou des instructions.

Ce temps ne comporte **que trois personnes** :

• **LA 2<sup>EME</sup> PERSONNE DU SINGULIER** désigne le « tu ».

Pour les verbes du premier groupe ou du troisième groupe qui se conjuguent comme offrir ou ouvrir, ils se terminent toujours par un **-e** :

Préparez ton cartable / Ouvrez ton cahier

Pour les autres verbes, ils se terminent par un **-s** :

Faiss tes devoirs / Diss-moi quelle est ta note

• **LA 1<sup>ERE</sup> PERSONNE DU PLURIEL** désigne le « nous ».

Pour tous les verbes, la terminaison est **-ons** (ou parfois **-issons**) :

Finissons notre travail / Allons jouer dehors

• **LA 2<sup>EME</sup> PERSONNE DU PLURIEL** désigne le « vous ».

Pour la plupart des verbes, la terminaison est **-ez** :

Venezz goûter / Mangez votre dessert.

Pour certains, ce sera comme la conjugaison du présent :

Faitesz vos devoirs / Ditesz- moi quelle est votre note



Pense aux voisins,  
arrête !

**N'oublie pas d'apprendre cette leçon.**

Exercice n°1 : Ecris la terminaison qui convient

- a) Rang \_\_\_\_\_ ce ballon. (2ème personne du pluriel)  
 b) Oubli \_\_\_\_\_ ce que je t'ai dit. (2ème personne du singulier)  
 c) Pos \_\_\_\_\_ d'abord notre sac (1ère personne du pluriel)  
 d) Ne soy \_\_\_\_\_ plus inquiets. (2ème personne du pluriel)  
 e) Met \_\_\_\_\_ ton bonnet. (2ème personne du singulier)

Exercice n°2 : Conjuguez à la **deuxième personne du singulier** de l'impératif présent.

- \_\_\_\_\_ (aller) chercher des groseilles dans le jardin.
- \_\_\_\_\_ (faire)-les décongeler.
- \_\_\_\_\_ (égrener)-les avec soin.
- \_\_\_\_\_ (éplucher) les pêches.
- \_\_\_\_\_ (couper)-les en morceaux.
- \_\_\_\_\_ (introduire)-les dans la bassine.
- \_\_\_\_\_ (faire) reposer le tout un instant.
- \_\_\_\_\_ (cuire) ce mélange à feu doux.
- \_\_\_\_\_ (réduire) le feu.
- \_\_\_\_\_ (aller) mettre les épluchures à la poubelle.

Nombres :

### Nouvelle leçon

Lis plusieurs fois la leçon ci-dessous puis mets les mémos au fluo

Nombres	Leçon n° _	Date _/ _/ _
<b>Les nombres décimaux :</b> <b>passer d'une écriture fractionnaire à un nombre décimal (2)</b>		

$$\frac{128}{100} = \frac{100}{100} + \frac{20}{100} + \frac{8}{100} = 1 + \frac{2}{10} + \frac{8}{100} = 1,28$$

Fraction décimale	Partie entière			Partie décimale			Nombre décimal
	centaines	dizaines	unités	dixièmes	centièmes	millièmes	
$\frac{47}{10}$			4	7			4,7
$\frac{128}{100}$			1	2	8		1,28

**N'oublie pas d'apprendre cette leçon.**

Pour faire les exercices tu dois utiliser le tableau de numération du mardi 19 mai.

Exercice n°1 : Relis chaque fraction décimale à son écriture décimale :

$\frac{1}{10}$	•	0,10	$\frac{47}{10}$	•	0,47
$\frac{1}{100}$	•	0,1	$\frac{47}{100}$	•	0,047
$\frac{10}{100}$	•	0,01	$\frac{47}{1\ 000}$	•	4,7
$\frac{100}{10}$	•	0,001	$\frac{842}{10}$	•	0,842
$\frac{1\ 000}{10}$	•	10	$\frac{842}{1\ 000}$	•	8,42
$\frac{1}{1\ 000}$	•	100	$\frac{842}{100}$	•	84,2

Exercice n°2 : Décompose les nombres en sommes de fractions suivant l'exemple :

$$38,654 = 38 + 0,6 + 0,05 + 0,004 = 38 + \frac{6}{10} + \frac{5}{100} + \frac{4}{1\ 000}$$

$$7,512 = \dots\dots\dots$$

$$67,048 = \dots\dots\dots$$

$$99,99 = \dots\dots\dots$$

Exercice n°3 : Décompose suivant l'exemple :

$$38,654 = 38 + \frac{654}{1\ 000}$$

$$43,5 = \dots\dots + \frac{\dots\dots}{10}$$

$$9,4 = \dots\dots + \frac{\dots\dots}{10}$$

$$51,26 = \dots\dots + \frac{\dots\dots}{100}$$

$$96,69 = \dots\dots + \frac{\dots\dots}{100}$$

$$35,678 = \dots\dots + \frac{\dots\dots}{1\ 000}$$

## Histoire :

Regarde la vidéo suivante (C'est pas sorcier):

[https://www.youtube.com/watch?v=3LrPAz4cjh0&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=3LrPAz4cjh0&feature=emb_logo)

Lis la leçon 21 « La Première guerre mondiale » et essaie de répondre aux différentes questions à l'oral. (voir pièce jointe).

Recopie ensuite dans ton fichier la leçon 21 (voir pièce jointe).

Prénom : .....

Date : .....

**LECTURE****DES TEXTES ET DES HISTOIRES** (T-06/1)

Contes traditionnels

**Les habits neufs de l'Empereur**

Il y a de longues années vivait un empereur qui aimait par-dessus tout les beaux habits neufs ; il dépensait tout son argent pour être bien habillé. Il ne s'intéressait nullement à ses soldats, ni à la comédie, ni à ses promenades en voiture dans les bois, si ce n'était pour faire parade de ses habits neufs. Il en avait un pour chaque heure du jour et, comme on dit d'un roi : « Il est au conseil », on disait de lui : « L'empereur est dans sa garde-robe. »

La vie s'écoulait joyeuse dans la grande ville où il habitait ; beaucoup d'étrangers la visitaient. Un jour arrivèrent deux escrocs, se faisant passer pour tisserands et se vantant de savoir tisser l'étoffe la plus splendide que l'on puisse imaginer. Non seulement les couleurs et les dessins en étaient exceptionnellement beaux, mais encore, les vêtements cousus dans ces étoffes avaient l'étrange vertu d'être invisibles pour tous ceux qui étaient incapables dans leur emploi, ou plus simplement irrémédiablement des sots.

« Ce seraient de précieux habits, pensa l'empereur, en les portant je connaîtrais aussitôt les hommes incapables de mon empire, et je distinguerais les intelligents des imbéciles. Cette étoffe, il faut au plus vite la faire tisser. »

Il donna d'avance une grosse somme d'argent aux deux escrocs pour qu'ils se mettent à l'ouvrage. Ils installèrent bien deux métiers à tisser et firent semblant de travailler, mais ils n'avaient absolument aucun fil sur le métier.

Ils s'empressèrent de réclamer les plus beaux fils de soie, les fils d'or les plus éclatants, ils les mettaient dans leur sac à eux et continuaient à travailler sur des métiers vides jusque dans la nuit. J'aimerais savoir où ils en sont de leur étoffe, se disait l'empereur, mais il se sentait très mal à l'aise à l'idée qu'elle était invisible aux sots et aux incapables.

Il pensait bien n'avoir rien à craindre pour lui-même, mais il décida d'envoyer d'abord quelqu'un pour voir ce qu'il en était. Tous les habitants de la ville étaient au courant de la vertu miraculeuse de l'étoffe et tous étaient impatients de voir combien leurs voisins étaient incapables ou sots.

Je vais envoyer mon vieux et honnête ministre, pensa l'empereur. C'est lui qui jugera de l'effet produit par l'étoffe, il est d'une grande intelligence et personne ne remplit mieux sa fonction que lui. Alors le vieux ministre honnête se rendit dans l'atelier où les deux menteurs travaillaient sur les deux métiers vides. Mon Dieu ! pensa le vieux ministre en écarquillant les yeux, je ne vois rien du tout ! Mais il se garda bien de le dire. Les deux autres le prièrent d'avoir la bonté de s'approcher et lui demandèrent si ce n'était pas là un beau dessin, de ravissantes couleurs.

Ils montraient le métier vide et le pauvre vieux ministre ouvrait des yeux de plus en plus grands, mais il ne voyait toujours rien puisqu'il n'y avait rien.

« Grands dieux ! se disait-il, serais-je un sot ? Je ne l'aurais jamais cru et il faut que personne ne le sache ! Remplirais-je mal mes fonctions ? Non, il ne faut surtout pas que je dise que je ne vois pas cette étoffe. »



Prénom : .....

Date : .....



## DES TEXTES ET DES HISTOIRES (T-06/2)

Contes traditionnels

...

- Eh bien ! vous ne dites rien ? dit l'un des artisans. Oh ! c'est vraiment ravissant, tout ce qu'il y a de plus joli, dit le vieux ministre en admirant à travers ses lunettes. Ce dessin ! ... ces couleurs ! ... Oui, je dirai à l'empereur que cela me plaît infiniment. Ah ! nous en sommes contents.

Les deux tisserands disaient le nom des couleurs, détaillaient les beautés du dessin. Le ministre écoutait de toutes ses oreilles pour pouvoir répéter chaque mot à l'empereur quand il serait rentré, et c'est bien ce qu'il fit. Les escrocs réclamèrent alors encore de l'or et encore des soies et de l'or filé. Ils mettaient tout dans leurs poches, pas un fil sur le métier, où cependant ils continuaient à faire semblant de travailler.

Quelque temps après, l'empereur envoya un autre fonctionnaire important pour voir où on en était du tissage et si l'étoffe serait bientôt prête. Il arriva à cet homme la même chose qu'au ministre, il avait beau regarder, comme il n'y avait que des métiers vides, il ne voyait rien. N'est-ce pas là une belle pièce d'étoffe ? disaient les deux escrocs, et ils recommençaient leurs explications.

« Je ne suis pas bête, pensait le fonctionnaire, c'est donc que je ne conviens pas à ma haute fonction. C'est assez bizarre, mais il ne faut pas que cela se sache. »

Il loua donc le tissu qu'il ne voyait pas et les assura de la joie que lui causait la vue de ces belles couleurs, de ce ravissant dessin. C'est tout ce qu'il y a de plus beau, dit-il à l'empereur. Tous les gens de la ville parlaient du merveilleux tissu. Enfin, l'empereur voulut voir par lui-même, tandis que l'étoffe était encore sur le métier.

Avec une grande suite de courtisans triés sur le volet, parmi lesquels les deux vieux excellents fonctionnaires qui y étaient déjà allés, il se rendit auprès des deux rusés compères qui tissaient de toutes leurs forces - sans le moindre fil de soie. N'est-ce pas magnifique, s'écriaient les deux vieux fonctionnaires, que Votre Majesté admire ce dessin, ces teintes. Ils montraient du doigt le métier vide, s'imaginant que les autres voyaient quelque chose.

« Comment ! pensa l'empereur, je ne vois rien ! Mais c'est épouvantable ! Suis-je un sot ? Ne suis-je pas fait pour être empereur ? Ce serait terrible ! Oh ! de toute beauté, disait-il en même temps, vous avez ma plus haute approbation. »

Il faisait de la tête un signe de satisfaction et contemplait le métier vide. Il ne voulait pas dire qu'il ne voyait rien. Toute sa suite regardait et regardait sans rien voir de plus que les autres, mais ils disaient comme l'empereur :

« Oh ! de toute beauté ! »

Et ils lui conseillèrent d'étrenner l'habit taillé dans cette étoffe splendide à l'occasion de la grande procession qui devait avoir lieu bientôt. Magnifique ! Ravissant ! Parfait ! Ces mots volaient de bouche en bouche, tous se disaient enchantés.

...

Prénom : .....

Date : .....

**LECTURE****DES TEXTES ET DES HISTOIRES** (T-06/3)

Contes traditionnels

...

L'empereur décora chacun des deux escrocs de la croix de chevalier pour mettre à leur boutonnière et leur octroya le titre de gentilshommes tisserands. Toute la nuit qui précéda le jour de la procession, les escrocs restèrent à travailler à la lueur de seize chandelles. Toute la ville pouvait ainsi se rendre compte de la peine qu'ils se donnaient pour terminer les habits neufs de l'empereur. Ils faisaient semblant d'enlever l'étoffe de sur le métier, ils taillaient en l'air avec de grands ciseaux, ils cousaient sans aiguille et sans fil, et à la fin ils s'écrièrent :

- Voyez, l'habit est terminé !

L'empereur vint lui-même avec ses courtisans les plus haut placés.

Les deux menteurs levaient un bras en l'air comme s'ils tenaient quelque chose : Voici le pantalon, voici l'habit ! voilà le manteau ! et ainsi de suite. C'est léger comme une toile d'araignée, on croirait n'avoir rien sur le corps, c'est là le grand avantage de l'étoffe. Oui oui, dirent les courtisans de la suite, mais ils ne voyaient rien, puisqu'il n'y avait rien.

L'empereur enleva tous ses beaux vêtements et les escrocs firent les gestes de lui en mettre. Dieu ! comme cela va bien ! Comme c'est bien pris, disait chacun. Quel dessin, quelles couleurs, voilà des vêtements luxueux. Les chambellans qui devaient porter la traîne du manteau de cour tâtonnaient de leurs mains le parquet et les élevaient ensuite comme s'ils ramassaient cette traîne. C'est ainsi que l'empereur marchait devant la procession sous le magnifique dais, et tous ses sujets s'écriaient : Dieu ! que le nouvel habit de l'empereur est admirable. Personne ne voulait avouer qu'il ne voyait rien, puisque cela aurait montré qu'il était incapable dans son emploi, ou simplement un sot. Jamais un habit neuf de l'empereur n'avait connu un tel succès.

- Mais il n'a pas d'habit du tout ! cria un petit enfant dans la foule. Grands dieux ! entendez, c'est la voix de l'innocence, dit son père. Et chacun de chuchoter de l'un à l'autre :

- Il n'a pas d'habit du tout ... Il n'a pas d'habit du tout ! cria à la fin le peuple entier.

L'empereur frissonna, car il lui semblait bien que tout son peuple avait raison, mais il pensait en même temps qu'il fallait tenir bon jusqu'à la fin de la procession. Il se redressa encore plus fièrement, et les chambellans continuèrent à porter le manteau de cour et la traîne qui n'existait pas.



Hans Christian Andersen

Prénom : .....

Date : .....

**LECTURE****DES TEXTES ET DES HISTOIRES** (Q-06/1)

Contes traditionnels

**1./** Quelle est la signification des mots ou des expressions suivants ?

- faire parade (P. 1- L. 4) : .....

.....

- une garde-robe (P. 1- L. 6) : .....

.....

- un tisserand (P. 1- L. 8) : .....

.....

- la procession (P. 3 - L. 3) : .....

.....

- un dais (P. 3 - L. 21) : .....

.....

**2./** Vrai ou faux ?- L'empereur dépensait tout son argent pour entretenir son armée.  VRAI  FAUX- L'empereur passait beaucoup de temps dans sa garde-robe.  VRAI  FAUX- Personne ne venait jamais dans la triste ville de l'empereur.  VRAI  FAUX- Les tisserands étaient en fait des escrocs et volaient les précieux fils.  VRAI  FAUX- L'empereur envoya un serviteur pour voir l'étoffe.  VRAI  FAUX- Personne n'osait dire qu'il ne voyait pas la splendide étoffe magique.  VRAI  FAUX- Seul l'empereur était capable de contempler l'étoffe.  VRAI  FAUX- Toute la nuit, les faux tisserands firent semblant d'achever l'étoffe.  VRAI  FAUX- C'est un enfant qui révéla le premier la supercherie.  VRAI  FAUX- Le roi, honteux, couru se cacher dans son palais.  VRAI  FAUX**3./** Réponds aux questions suivantes :

- Qu'appréciait l'empereur plus que tout ?

.....

.....

- Les tisserands qui arrivèrent dans la ville étaient-ils honnêtes ?

.....

.....

- Que prétendirent les deux escrocs pour faire semblant de tisser leur étoffe ?

.....

.....



Prénom : .....

Date : .....



## DES TEXTES ET DES HISTOIRES (Q-06/2)

Contes traditionnels

4./ Entoure les bonnes réponses en respectant si possible les mots du texte :

1. La vie s'écoulait    dans la ville  il habitait.
2. Tous les   de la ville parlaient du   tissu.
3. Il ne voulait pas   qu'il ne   rien.
4. Les escrocs restèrent   travailler à la lueur de   chandelles.
5. L'empereur marchait   la procession   le magnifique dais.
6. Jamais un habit   de l'empereur n'avait connu un   succès.

5./ Remets dans l'ordre les mots des phrases suivantes :

habits. que l'empereur beaux aimait les Plus tout,

et firent Deux escrocs passer honnêtes habiles tisserands. se pour d'

il dire Personne osait qu' paraître ne voyait peur de sot. rien de n'

l' C' donc sans habit rue. la empereur finit par que défilier est dans

# 21 LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE (1914-1918)

Au début du xx<sup>e</sup> siècle, l'Europe était déchirée par de profondes rivalités entre les pays européens.

## ➔ A Une guerre mondiale

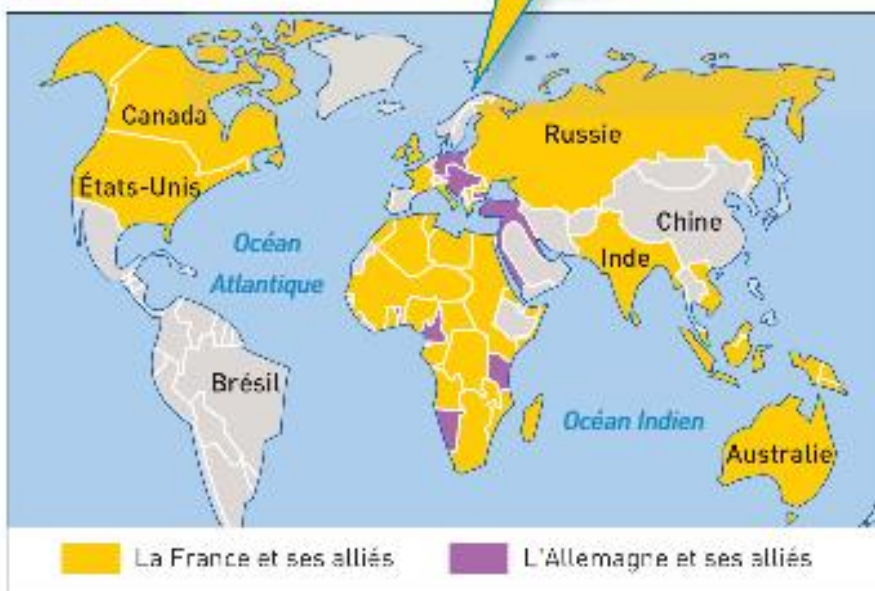
La Première Guerre mondiale en Europe

- 1 Observe la carte du haut : quel continent représente-t-elle ?
- 2 Quels étaient les pays alliés avec la France ?
- 3 Quels étaient les pays en guerre contre la France ?



La Première Guerre mondiale dans le monde

- 4 Observe la carte du bas : quel espace représente-t-elle ?
- 5 Nomme les continents touchés par la guerre.
- 6 En quoi peut-on dire que cette guerre était mondiale ?
- 7 En dehors de l'Europe, quels étaient les pays alliés avec la France ?
- 8 Quel camp avait le plus grand nombre d'alliés ?

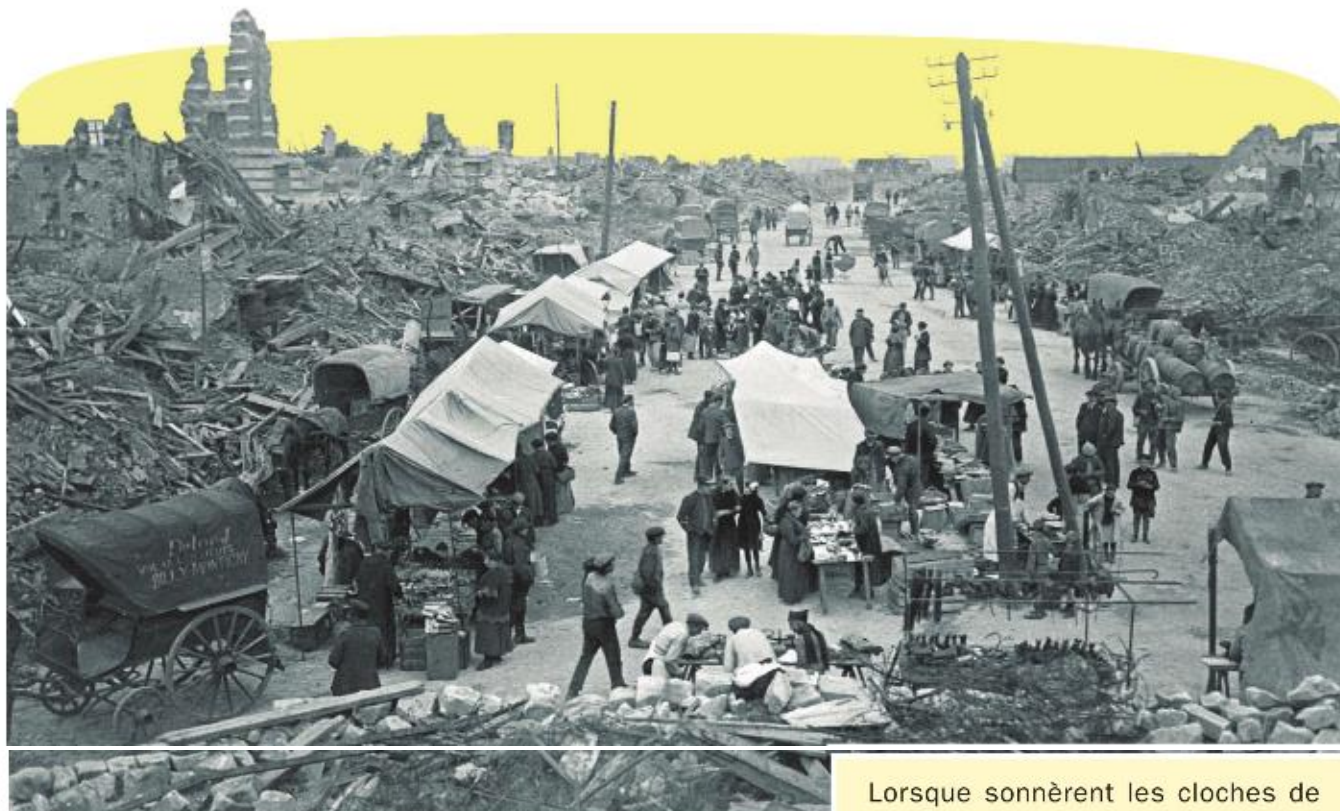


### Une guerre mondiale DOC. A

Au début du xx<sup>e</sup> siècle, les pays européens étaient en rivalité et avaient noué des alliances, formant ainsi deux camps : l'Allemagne et l'Autriche-Hongrie, d'un côté ; la France, le Royaume-Uni et la Russie, de l'autre. En 1914, ces deux camps se déclarèrent la guerre. Celle-ci se propagea à toute l'Europe puis à une grande partie du monde : les colonies, en Afrique et en Asie, puis les États-Unis qui se rallièrent à la France et au Royaume-Uni.

### Une guerre totale DOC. B

La guerre prit une ampleur inconnue jusque-là. On se battait sur terre, mais aussi dans les airs avec les premiers bombardements aériens, sur et sous les mers avec les premiers sous-marins. Pour mieux tuer, on inventa de nouvelles armes : gaz asphyxiants, lance-flammes, mines... Toute la population était en guerre : ceux qui ne combattaient pas travaillaient pour fabriquer des armes et des munitions, approvisionner l'armée, soigner les blessés...



## ↑ B Une guerre totale

La ville de Lens en France, en 1919

La Première Guerre mondiale n'a pas seulement tué des soldats : elle a également touché les **civils**, victimes des **bombardements**.

- 9 Quelles armes ont ainsi pu détruire cette ville ?
- 10 Quelles conséquences cette situation a-t-elle eues sur la vie quotidienne des habitants ?

## ➔ C La fin de la guerre

- 11 Comment a-t-on annoncé l'**armistice** dans les campagnes ?
- 12 Quel bilan l'auteur fait-il de la guerre ?
- 13 Sur la frise chronologique, situe cette guerre.



Lorsque sonnèrent les cloches de l'armistice, je me trouvais dans mon village. C'était une admirable journée d'automne. Quel calme ! Quelle sérénité ! Et c'est dans ce silence que s'éveilla le vol des cloches. C'en était à jamais fini. À dater de cette heure, les hommes n'épuiseront plus la joie de se sentir vivants. Je me souvenais de notre départ cinquante-deux mois auparavant. Ces souffrances que nous pressentions, ces horreurs, ces massacres, nous savions à présent que leur réalité avait dépassé de bien loin tout ce que nous imaginions.

D'après Maurice Genevoix, écrivain,  
*La Médaille militaire*, n° 460, 1988  
© Société nationale des médaillés militaires, DR

## La fin de la guerre DOC. C

En 1918, les Français et leurs **alliés** gagnèrent la guerre. Vaincue, l'Allemagne signa l'**armistice** le **11 novembre 1918**.

Le conflit avait duré quatre ans et profondément marqué l'Europe : il avait fait plus de 18 millions de victimes, soldats et **civils** ; il laissait d'immenses champs de ruines et avait frappé les esprits par son ampleur et par sa violence.

## VOCABULAIRE

**un allié** : une personne, un pays qui a une alliance avec une autre personne ou un autre pays et le soutient.

**un armistice** : un accord entre des ennemis pour arrêter les combats.

**un bombardement** : le lancement d'un grand nombre de bombes sur un lieu.

**les civils** : la population, par opposition aux soldats.

**une mine** : un engin explosif qui se déclenche quand on marche ou roule dessus.

## 21

# LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE (1914-1918)

1914-1918

1800 1810 1820 1830 1840 1850 1860 1870 1880 1890 1900 1910 1920 1930 1940 1950 1960 1970 1980 1990 2000 2010

## ↓ A Une guerre mondiale

■ La France et ses alliés :

le Royaume-Uni,

la Russie,

les États-Unis



l'Allemagne

et ses alliés.



## ↓ B Une guerre totale

■ Pendant la Première Guerre mondiale, on s'est battu sur la terre, mais aussi dans les airs (avec des avions), sur et sous les mers (avec des bateaux et des sous-marins).

■ On a utilisé de nouvelles armes : gaz asphyxiants, lance-flammes, mines...

■ Toute la population était occupée par la guerre : en combattant ou en travaillant pour approvisionner l'armée.

## ↓ C La fin de la guerre

■ L'armistice a été signé le 11 novembre

1918

### VOCABULAIRE

**un allié** : une personne, un pays qui a une alliance avec une autre personne ou un autre pays et le soutient.

**un armistice** : un accord entre des ennemis pour arrêter les combats.

**un bombardement** : le lancement d'un grand nombre de bombes sur un lieu.

**les civils** : la population, par opposition aux soldats.

**une mine** : un engin explosif qui se déclenche quand on marche ou roule dessus.

## Le Mardi 26 mai

### Dictée de mots :

Copie 10 fois les mots de la liste 93 et cherche les mots dans le dictionnaire.

### Lecture :

#### **Les habits neufs de l'empereur**

Relis plusieurs fois le texte d'hier puis fais les exercices 4 et 5 (voir fiche d'hier)

### Conjugaison :

#### **Relis la leçon d'hier sur l'impératif présent.**

Exercice n°1 : Souligne la forme verbale correcte à l'impératif présent.

1.                            Couvrez  
Couvrez -vous bien avant de sortir !  
Couvrez
2.                                    Mange  
                                  Manges ta soupe si tu veux grandir !  
                                  Mangent
3.                            Prends                                    bois  
Prend                                    boies ton sirop.  
Prends                                    buves
4.                                    Écoute                                    obéisse  
Écoutes tes parents et                                    obéis leurs.  
Écoutez                                    obéie

Exercice n°2 : Conjugue les verbes à la personne demandée à l'impératif présent.

- retenir** - 2 pers. sing.    :                                    ..... la porte, s'il te plaît.
- réagir** - 2 pers. plu.    :                                    ..... avant qu'il ne soit trop tard !
- donner** - 2 pers. sing.    :                                    Ne m'en ..... pas plus.
- acheter** - 2 pers. plu.    :                                    ..... mes belles tomates !
- prendre** - 1 pers. plu.    :                                    ..... notre temps pour finir ce travail.
- oublier** - 2 pers. sing.    :                                    N' ..... pas de nous écrire.
- avoir** - 1 pers. plu.    :                                    ..... l'air de bonne humeur quand il arrivera.

Nombres :**Nouvelle leçon**

Lis plusieurs fois la leçon ci-dessous puis les mets les mémos au fluo

Nombres	Leçon n° __	Date __ / __ / __
<b>Les nombres décimaux : lire et écrire</b>		

**MÉMO**

① Un nombre décimal est composé d'une partie entière et d'une partie décimale séparés par une virgule.

43,582  
se lit « **43 virgule 582** »  
ou « **43 unités et 582 millièmes** » ou encore  
« **4 dizaines, 3 unités, 5 dixièmes, 8 centièmes et 2 millièmes** »!

**43,582**

↙ ↘

*Partie entière*      *Partie décimale*

**MÉMO**

② Pour connaître la valeur des chiffres dans le nombre, on utilise un tableau de numération.

Partie entière			Partie décimale		
centaines	dizaines	unités	dixièmes	centièmes	millièmes
	4	3	5	8	2



**Tout nombre entier** peut s'écrire sous la forme d'un nombre décimal !

59 = 59.0 = 59.00 = 59.000...

**N'oublie pas d'apprendre cette leçon.**

**Pour faire les exercices tu dois utiliser le tableau de numération du mardi 19 mai.**

Exercice n°1 : Ecris en chiffres les nombres suivants.

dix unités et sept dixièmes : .....

quatorze virgule deux : .....

trente-trois unités et soixante-huit centièmes : .....

six cent soixante-six unités et cinq centièmes : .....

trois unités et deux millièmes : .....

mille unités et cinq dixièmes : .....

Exercice n°2 : Ecris en lettres les nombres suivants :

8,4 : .....

7,06 : .....

5,003 : .....

100,007 : .....

78,160 : .....

Exercice n°3 : Complète

Dans le nombre **853,246**

\_\_ est le chiffre des dizaines

\_\_ est le chiffre des dixièmes

\_\_ est le chiffre des centaines

\_\_ est le chiffre des centièmes

Dans le nombre **504,872**

\_\_ est le chiffre des unités

\_\_ est le chiffre des millièmes

\_\_ est le chiffre des dizaines

\_\_ est le chiffre des centièmes

Exercice n°4 : Quel est le nombre dont le chiffre des dizaines et des dixièmes est 5, le chiffre des centaines et des centièmes est 7 et le chiffre des unités est 0 :

.....

Géographie :

Regarde les vidéos suivantes :

Lis la leçon 53 « Mieux loger » et essaie de répondre aux différentes questions à l'oral. (voir pièce jointe).

Recopie ensuite dans ton fichier la leçon 53 (voir pièce jointe).

# 53 MIEUX LOGER

Pour mieux habiter, il faut d'abord que les populations se logent toujours mieux.

## ➔ A Lutter contre l'habitat indigne

Écroulement de trois immeubles à Marseille (Provence-Alpes-Côte d'Azur) et chambre insalubre à Soissons (Hauts-de-France)

- 1 Sur la **carte 4**, situe Marseille et Soissons.
- 2 Quelles raisons peuvent expliquer que ces immeubles se sont écroulés ?
- 3 Quelles sont les conséquences pour les habitants ?
- 4 Que doit-on faire pour remédier à ces situations ?
- 5 Décris cette chambre.
- 6 À quoi vois-tu que cette chambre est insalubre ?
- 7 Quels animaux sont sans doute attirés par cette situation ? En quoi est-ce dangereux ?
- 8 Dans ta commune, que fait-on pour lutter contre l'habitat indigne ?



### • Lutter contre l'habitat indigne doc. A • • Transformer les « quartiers » doc. B •

La population française a augmenté plus vite que le nombre de logements. De ce fait, de nombreuses personnes ne trouvent pas de logement ou des habitations minuscules, inadaptées (garages, caves...), dangereuses (mal entretenues ou disposant d'une installation électrique trop ancienne) ou des logements **insalubres** du fait de l'humidité, des déchets, des cafards et des rats, ou sans eau courante. Il faut détruire cet habitat pour le reconstruire.

Certains quartiers vieillissent mal ou se trouvent loin des commerces et des emplois. De nombreux habitants en sont partis. Seules les familles **défavorisées** restent, car elles n'ont pas les moyens de se loger ailleurs. De nos jours, on améliore ces quartiers en **renovant** les bâtiments existants ou en les détruisant pour en construire de nouveaux, en installant des commerces, des services, des équipements pour les loisirs, et en créant des emplois sur place.



## → B Transformer les « quartiers »

Panneau sur un chantier de construction à Nantes (Pays de la Loire)

- 9 Que vois-tu sur ce panneau ?
- 10 Pourquoi détruit-on parfois des quartiers anciens ?
- 11 Quels services sont prévus près de ces logements ? Pourquoi ?
- 12 Que peut-on faire d'autre pour transformer les quartiers vieillissants ?
- 13 Y a-t-il, près de chez toi, un quartier réhabilité ou en cours de **réhabilitation** ?



Géographie

## → C Économiser l'énergie

Une école « zéro énergie » à Limeil-Brevannes (Île-de-France)

- 14 Les façades de cette école sont orientées vers le sud : pourquoi ?
- 15 Repère les panneaux solaires : à quoi servent-ils ?
- 16 Les murs et le toit ont été isolés : à quoi cela sert-il ?
- 17 Les fenêtres disposent de triples vitrages : pourquoi ?
- 18 Et dans ton école, quel est le mode de chauffage ?



## Économiser l'énergie DOC. C

Chaque bâtiment a besoin d'énergie pour l'éclairage, le chauffage et le fonctionnement des appareils électriques. Pour consommer moins d'énergie, on choisit un mode de chauffage adapté, on isole les murs et les toits et l'on met du double ou triple vitrage sur les fenêtres. On oriente les nouveaux bâtiments de façon qu'ils profitent de la lumière naturelle. On privilégie les **énergies renouvelables** : solaire, éolienne et pompe à chaleur.

## VOCABULAIRE

**défavorisé-e** : qui n'est pas riche, qui est en marge de la société.

**les énergies renouvelables** : les énergies qui se renouvellent sans cesse (la lumière du soleil, la force du vent, le mouvement des marées...).

**insalubre** : qui est mauvais pour la santé, du fait notamment de l'humidité.

**une pompe à chaleur** : un système qui récupère la chaleur d'un lieu (par exemple, celle dans la terre).

**la réhabilitation** : le fait de remettre en état.

**rénover** : remettre à neuf.

53

# MIEUX LOGER

## ↓ A Lutter contre l'habitat indigne

■ Dans ma commune,    de l'habitat indigne :

■ Pour lutter contre l'habitat indigne, il faut le détruire pour construire de nouveaux bâtiments.

## ↓ B Transformer les « quartiers »

■ Dans ma commune,   des « quartiers » ou des « cités ».

■ Pour améliorer la vie dans les « quartiers », on les détruit, on en construit de nouveaux, on les rénove, on installe des commerces, des services, des équipements de sport, on crée des emplois sur place

## ↓ C Économiser l'énergie

■ Dans les bâtiments, on a besoin d'énergie pour

*Les élèves dessinent pour représenter l'éclairage, le chauffage et quelques appareils ou prises électriques*

■ Pour consommer moins d'énergie, on choisit un mode de chauffage adapté, on isole les murs, les toits, les fenêtres, on favorise la lumière naturelle, on privilégie les énergies renouvelables...

### V O C A B U L A I R E

**défavorisé·e** : qui n'est pas riche, qui est en marge de la société.

**les énergies renouvelables** : les énergies qui se renouvellent sans cesse (la lumière du soleil, la force du vent, le mouvement des marées...).

**insalubre** : qui est mauvais pour la santé, du fait notamment de l'humidité.

**une pompe à chaleur** : un système qui récupère la chaleur d'un lieu (par exemple, celle dans la terre).

**la réhabilitation** : le fait de remettre en état.

**rénover** : remettre à neuf.

## Le jeudi 28 mai

### Dictée de mots :

Copie 10 fois les mots de la liste 94 et cherche les mots dans le dictionnaire.

### Lecture :

Voici un nouveau conte : **Le petit chaperon rouge**

Lis plusieurs fois le texte (voir texte ci-joint) puis fais les exercices (fiche ci jointe).

### Orthographe :

#### Nouvelle leçon : Le pluriel des noms composés

Lis plusieurs fois la leçon ci-dessous puis mets les mémos au fluo.

Orthographe	Leçon n° __	Date __ / __ / ____
<b>Le pluriel des noms composés</b>		

**MÉMO**

❶ Dans un nom composé, seuls le nom et l'adjectif prennent la marque du pluriel.

*exemples*

un chou-fleur ⇒ des choux-fleurs  
nom nom      nom nom

un coffre-fort ⇒ des coffres-forts  
nom adjectif      nom adjectif

un porte-plume ⇒ des porte-plumes  
verbe nom      verbe nom



**MÉMO**

❷ Cependant, quand le sens l'impose, le nom peut porter la marque du singulier ou du pluriel en permanence.

un porte-clés ⇒ pour porter des clés

des pare-soleil ⇒ pour se protéger du soleil

un arc-en-ciel  
⇒ des arcs-en-ciel  
Ce sont des arcs dans le ciel !

**MÉMO**

❸ Généralement, quand le nom composé est formé de deux noms unis par une préposition, seul le premier nom prend la marque du pluriel.

**N'oublie pas d'apprendre cette leçon.**

Exercice : Mets les noms suivants au pluriel.

Un oiseau-mouche → \_\_\_\_\_

Un rouge-gorge → \_\_\_\_\_

Une pomme de terre → \_\_\_\_\_

Une arrière-boutique → \_\_\_\_\_

Un garde-malade → \_\_\_\_\_

Un chou-fleur → \_\_\_\_\_

Un coffre-fort → \_\_\_\_\_

Un chien-loup → \_\_\_\_\_

Une longue-vue → \_\_\_\_\_

Un couvre-lit → \_\_\_\_\_

Nombres :

### Nouvelle leçon

Lis plusieurs fois la leçon ci-dessous puis mets les mémos au fluo

Nombres	Leçon n°	Date
<b>Les nombres décimaux : comparer et ranger</b>		

**MÉMO**

❶ Pour comparer des nombres décimaux on compare d'abord la partie entière.

**14,3 > 12,57**  
car 14 > 12

**ATTENTION!**  
La partie décimale la plus longue n'est pas forcément la plus grande!

**MÉMO**


❷ Puis, ont la même partie entière, on compare la partie décimale.

**6,34 < 6,38**  
car 34 < 38

Si nécessaire, on ajoute des zéros pour avoir autant de chiffres après la virgule dans les deux nombres!

**25,6 > 25,389**  
car 600 > 389

25,6 = 25,60  
= 25,600



N'oublie pas d'apprendre cette leçon.

Pour faire les exercices tu dois utiliser le tableau de numération du mardi 19 mai.

Exercice n°1 : Complète en utilisant les signes  $<$ ,  $>$  ou  $=$

Exemple :  $0,431 < 0,5$

3,20 ..... 3,2

4,1 ..... 3,9

7,78 ..... 7,8

2,387 ..... 2,377

5,6 ..... 5,599

15,02 ..... 15,2

46,35 ..... 35,46

5,11 ..... 5,012

8,705 ..... 8,8

Exercice n°2 : Intercalle un nombre décimal.

$3 < \dots < 4$

$18,1 < \dots < 18,5$

$4,5 < \dots < 4,6$

$5,4 < \dots < 5,41$

Exercice n°3 : Range dans l'ordre **décroissant** les nombres suivants.

12,1 / 11,98 / 12,5 / 12,018 / 12,07 / 12,178 / 13,1 / 12,49

-----

Sciences : « Qui dit consommer dit recycler »

Je te propose de travailler sur le développement durable et sur les emballages.

Clique sur le lien, lis les différents documents et regarde les vidéos (fait bien descendre la page) puis vérifie tes connaissances en répondant au quizz (n'oublie pas de cliquer sur question suivante)

<https://www.clubciteo.com/recyclage-a-la-loupe/consommer-et-recycler/>

Prénom : .....

Date : .....

LECTURE

**DES TEXTES ET DES HISTOIRES** (T-05/1)

Contes traditionnels

**Le petit chaperon rouge**

Il était une fois une petite fille de village, la plus jolie qu'on eût su voir ; sa mère en était folle, et sa mère-grand plus folle encore. Cette bonne femme lui fit faire un petit chaperon rouge, qui lui seyait si bien, que partout on l'appelait le petit chaperon rouge.

Un jour sa mère ayant cuit et fait des galettes, lui dit :

- Va voir comme se porte ta mère-grand, car on m'a dit qu'elle était malade, porte-lui une galette et ce petit pot de beurre.

Le petit chaperon rouge partit aussitôt pour aller chez sa mère-grand, qui demeurait dans un autre village.

En passant dans un bois elle rencontra compère le loup, qui eut bien envie de la manger ; mais il n'osa, à cause de quelques bûcherons qui étaient dans la forêt. Il lui demanda où elle allait ; la pauvre enfant, qui ne savait pas qu'il est dangereux de s'arrêter à écouter un loup, lui dit :

- Je vais voir ma mère-grand, et lui porter une galette avec un petit pot de beurre que ma mère lui envoie.

- Demeure-t-elle bien loin ? lui dit le loup.

- Oh ! Oui, dit le petit chaperon rouge, c'est par-delà le moulin que vous voyez tout là-bas, là-bas, à la première maison du village.

- Eh bien, dit le loup, je veux l'aller voir aussi ; je m'y en vais par ce chemin ici, et toi par ce chemin-là, et nous verrons qui plus tôt y sera.



Le loup se mit à courir de toute sa force par le chemin qui était le plus court, et la petite fille s'en alla par le chemin le plus long, s'amusant à cueillir des noisettes, à courir après des papillons, et à faire des bouquets des petites fleurs qu'elle rencontrait.

Le loup ne fut pas longtemps à arriver à la maison de la mère-grand ; il heurte : toc, toc.

- Qui est là ?

- C'est votre petite-fille le petit chaperon rouge (dit le loup, en contrefaisant sa voix) qui vous apporte une galette et un petit pot de beurre que ma mère vous envoie.

La bonne mère grand, qui était dans son lit à cause qu'elle se trouvait un peu mal, lui cria :

- Tire la chevillette, la bobinette cherra.

Le loup tira la chevillette et la porte s'ouvrit. Il se jeta sur la bonne femme, et la dévora en moins de rien ; car il y avait plus de trois jours qu'il n'avait mangé. Ensuite il ferma la porte, et s'alla coucher dans le lit de la mère grand, en attendant le petit chaperon rouge, qui quelque temps après vint heurter à la porte. Toc, toc.

...

Prénom : .....

Date : .....

**LECTURE****DES TEXTES ET DES HISTOIRES** (T-05/2)

Contes traditionnels

...

- Qui est là ? Le petit chaperon rouge, qui entendit la grosse voix du loup eut peur d'abord, mais croyant que sa mère-grand était enrhumée, répondit :

- C'est votre petite-fille le petit chaperon rouge, qui vous apporte une galette et un petit pot de beurre que ma mère vous envoie.

Le loup lui cria en adoucissant un peu sa voix :

- Tire la chevillette, la bobinette cherra.

Le petit chaperon rouge tira la chevillette, et la porte s'ouvrit.

Le loup, la voyant entrer lui dit en se cachant dans le lit sous la couverture :

- Mets la galette et le petit pot de beurre sur la huche, et viens te coucher avec moi.

Le petit chaperon rouge se déshabille, et va se mettre dans le lit, où elle fut bien étonnée de voir comment sa mère-grand était faite en son déshabillé. Elle lui dit :

- Ma mère-grand, que vous avez de grands bras ?

- C'est pour mieux t'embrasser, ma fille.

- Ma mère-grand, que vous avez de grandes jambes ?

- C'est pour mieux courir, mon enfant.

- Ma mère-grand, que vous avez de grandes oreilles ?

- C'est pour mieux écouter, mon enfant.

- Ma mère-grand, que vous avez de grands yeux ?

- C'est pour mieux voir, mon enfant.

- Ma mère-grand, que vous avez de grandes dents ?

- C'est pour te manger.



Et en disant ces mots, ce méchant loup se jeta sur le petit chaperon rouge, et la mangea.

**Moralité :**

On voit ici que de jeunes enfants, surtout de jeunes filles belles, bien faites, et gentilles, font très mal d'écouter toute sorte de gens, et que ce n'est pas chose étrange, s'il en est tant que le loup mange. Je dis le loup, car tous les loups ne sont pas de la même sorte ; il en est d'une humeur accorte, sans bruit, sans fiel et sans courroux, qui privés, complaisants et doux, suivent les jeunes demoiselles jusque dans les maisons, jusque dans les ruelles ; mais hélas ! Qui ne sait que ces loups doucereux, de tous les loups sont les plus dangereux.

**Charles Perrault**  
(1628 – 1703)





## Le vendredi 29 mai

### Dictée de mots :

Demande à un adulte ou un grand frère ou une grande sœur de te faire la dictée de mots des listes n° 92, 93 et 94

Fais de suite la correction en prenant ton cahier de bord.

### Lecture :

Voici un nouveau conte : **Le tigre, le brahime et le chacal**

Lis plusieurs fois le texte (voir texte ci-joint) puis fais les exercices (fiche ci jointe).

### Vocabulaire :

### **Nouvelle leçon : Les abréviations et les sigles.**

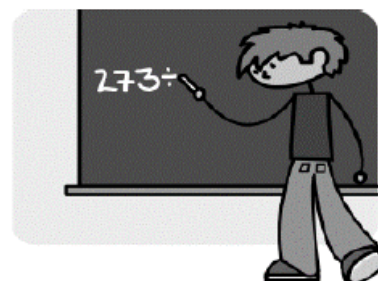
Lis plusieurs fois la leçon ci-dessous puis les mets les mémos au fluo.

Vocabulaire	Leçon n° __	Date __ / __ / ____
Les abréviations et les sigles		

#### ● Les **ABREVIATIONS**

Une abréviation est le **raccourcissement** d'un mot. On en trouve dans le **dictionnaire** (v. pour verbe) ou dans le **langage familier**.

J'aime les maths mais pas la géo.  
**mathématiques**                      **géographie**



#### ● Les **SIGLES**

Un sigle est construit à partir des **lettres initiales** des mots principaux qui le composent. C'est une autre forme d'**abréviation**.

Un agent EDF est venu contrôler notre compteur.

**EDF : Electricité De France**



**N'oublie pas d'apprendre cette leçon.**

Exercice : Fais des recherches sur internet et retrouve la signification des sigles.

1. Le TGV permet de gagner beaucoup de temps. ==> TGV = \_\_\_\_\_
2. Cette ONG travaille en Afrique. ==> ONG = \_\_\_\_\_
3. L' A7 descend dans le sud de la France. ==> A = \_\_\_\_\_
4. Je préfère voir les films étrangers en VO. ==> VO = \_\_\_\_\_
5. Beaucoup de Français regardent le JT tous les jours. ==> JT = \_\_\_\_\_
6. Cette étudiante a une chambre à la cité U. ==> U = \_\_\_\_\_
7. Elle lit beaucoup de BD. ==> BD = \_\_\_\_\_
8. Des associations s'occupent des SDF. ==> SDF = \_\_\_\_\_
9. Il y a une PJ avec sa lettre de motivation. ==> PJ = \_\_\_\_\_
10. Tu dois joindre un RIB à ta demande de prélèvement. ==> RIB = \_\_\_\_\_

## Calcul :

**Nouvelle leçon : Regarde la vidéo :**

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/mathematiques/operations/addition-de-nombres-decimaux/additionner-des-decimaux.html>

Lis plusieurs fois la leçon ci-dessous puis mets les mémos au fluo

Calcul	Leçon n° _ _	Date _ _ / _ _ / _ _ _ _
<b>L'addition posée des nombres décimaux</b>		

**MÉMO**

Pour poser  
une addition avec des nombres  
décimaux, j'applique les règles suivantes.

$451,92 + 83,7$

Commence  
par placer et par aligner  
les virgules. tu éviteras de  
nombreuses erreurs !

Aligne  
ensuite les chiffres  
de la partie entière, puis ceux  
de la partie décimale.

Effectue  
maintenant l'opération :  
ajoute d'abord les centièmes  
entre eux, puis les dixièmes,  
les unités...

Au besoin,  
ajoute des zéros pour  
avoir autant de chiffres  
après la virgule dans  
tous les nombres !

1./ Calcule les additions suivantes :

$82,35 + 54,25 = 136,60$ $\begin{array}{r} 82,35 \\ + 54,25 \\ \hline 136,60 \end{array}$	$38,75 + 61,25 = \dots\dots\dots$ $\begin{array}{r} 38,75 \\ + 61,25 \\ \hline \dots\dots\dots \end{array}$	$63,59 + 88,03 = \dots\dots\dots$ $\begin{array}{r} 63,59 \\ + 88,03 \\ \hline \dots\dots\dots \end{array}$
$27,265 + 4,827 = \dots\dots\dots$ $\begin{array}{r} 27,265 \\ + 4,827 \\ \hline \dots\dots\dots \end{array}$	$406,2 + 93,8 = \dots\dots\dots$ $\begin{array}{r} 406,2 \\ + 93,8 \\ \hline \dots\dots\dots \end{array}$	$6,617 + 0,892 = \dots\dots\dots$ $\begin{array}{r} 6,617 \\ + 0,892 \\ \hline \dots\dots\dots \end{array}$

2./ Pose en colonnes et calcule les additions suivantes :

$68,08 + 37,95 = \dots\dots\dots$	$72,73 + 27,27 = \dots\dots\dots$	$94,35 + 80,09 = \dots\dots\dots$
$284,9 + 618,7 = \dots\dots\dots$	$2,807 + 0,638 = \dots\dots\dots$	$70,064 + 9,308 = \dots\dots\dots$

### Education civique et morale :

Complète les fiches jointes

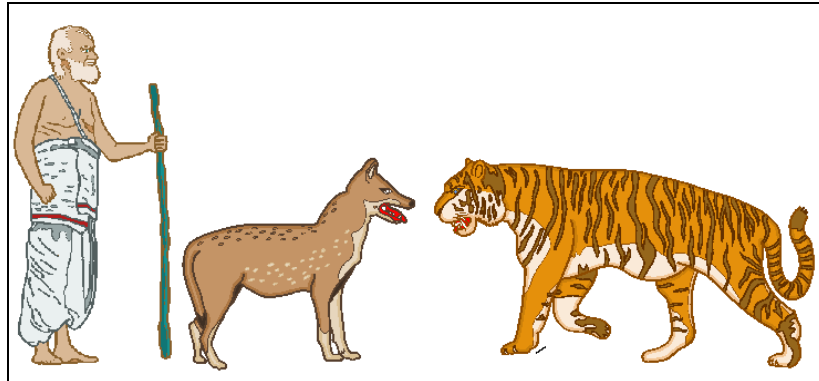
Prénom : .....

Date : .....

LECTURE

**DES TEXTES ET DES HISTOIRES** (T-07/1)

Contes traditionnels

**Le Tigre, le Brahmine et le Chacal**

Un jour, un Brahmine traversait un village de l'Inde. Il faut savoir qu'un Brahmine est un Hindou qui ne fait jamais de mal aux animaux, et qui les traite en frères. Donc, un jour que le Brahmine traversait un village, il vit sur le bord de la route une grande cage de bambou, et dans cette cage, il y avait un énorme tigre. Les villageois l'avaient pris dans un piège et enfermé là pour le vendre à une ménagerie, parce qu'il leur mangeait tous leurs moutons.

- Frère Brahmine, frère Brahmine, dit le Tigre, ouvre la porte et laisse-moi sortir un peu, pour aller boire. J'ai tellement soif, et il n'y a pas d'eau dans ma cage.

- Mais, frère Tigre, dit le Brahmine, si j'ouvre la porte, tu me sauteras dessus et tu me mangeras ?

- Que vas-tu penser là ? demanda le Tigre. Jamais de la vie, je ne voudrais faire pareille chose ! Fais-moi sortir juste une petite minute, pour chercher une goutte d'eau, frère Brahmine !

Le Brahmine ouvrit la porte de la cage, et laissa sortir le Tigre, mais, dès que celui-ci fut dehors, il sauta sur le Brahmine pour le manger.

- Frère Tigre, dit le pauvre Brahmine, tu m'as promis de ne pas me manger ! Ce que tu fais là n'est ni honnête ni juste !

- Au contraire, c'est tout à fait honnête et juste, dit le Tigre, et quand même, ça serait autrement, ça m'est égal. Je vais te manger.

Mais le Brahmine supplia tellement le Tigre, que celui-ci finit par consentir à attendre jusqu'à ce qu'ils eussent consulté les cinq premières personnes qu'ils rencontreraient.

La première chose qu'ils virent sur le bord du chemin fut un grand figuier banian.

- Frère banian, dit le Brahmine, est-il juste et honnête que le Tigre veuille me manger après que je l'ai fait sortir de sa cage ?

Le Fiquier banian les regarda, et dit d'une voix lasse :

- Pendant l'été, quand le soleil est brûlant, les hommes viennent s'abriter à mon ombre et se rafraîchissent avec mes fruits ; mais, quand le soir vient et qu'ils sont reposés, ils cassent mes branches et éparpillent mes feuilles. L'homme est une race ingrate. Que le Tigre mange le Brahmine.

Le Tigre sauta sur le Brahmine, mais celui-ci cria :

- Pas encore ! pas encore ! Nous n'en avons vu qu'un ! Il y en a encore quatre à consulter.

Prénom : .....

Date : .....



## DES TEXTES ET DES HISTOIRES (T-07/2)

Contes traditionnels

...

Un peu plus loin, ils virent un buffle couché en travers du chemin. Le Brahmine s'arrêta et lui dit :

- Frère Buffle, oh! frère Buffle, est-ce qu'il te semble honnête et juste que ce Tigre veuille me manger, quand le viens juste de le faire sortir de sa cage ?

Le Buffle les regarda, et dit d'une voix basse et profonde :

- Quand j'étais jeune et fort, mon maître me faisait travailler dur, et je le servais bien. Je portais de lourds fardeaux, et le traînais de grandes charrettes. Maintenant que je suis vieux et faible, il me laisse sans eau et sans nourriture pour mourir sur le chemin. Les hommes sont ingrats. Que le Tigre mange le Brahmine.

Le Tigre fit un bond, mais le Brahmine dit très vite :

- Oh ! mais, ce n'est que le second, frère Tigre, et tu m'en as accordé cinq !

Le Tigre grommela beaucoup, mais consentit à aller un peu plus loin.

Bientôt, ils virent un aigle planant au-dessus de leurs têtes. Le Brahmine l'implora :

- Oh ! frère Aigle, frère Aigle ! Dis-nous s'il te semble juste que ce Tigre veuille me manger, après que le l'ai délivré d'une terrible cage ?

L'Aigle continua à planer lentement pendant quelques instants, puis il descendit et parla d'une voix claire :

- Je vis dans les nuages, et je ne fais aucun mal aux hommes. Cependant, toutes les fois qu'ils peuvent trouver mon aire, ils tuent mes enfants et me lancent des flèches. Les hommes sont une race cruelle. Que le Tigre mange le Brahmine.

Le Tigre sauta de nouveau, et le Brahmine eut bien de la peine à lui persuader d'attendre encore. Il y consentit pourtant et ils continuèrent leur chemin.

Un peu plus loin, ils virent un vieux crocodile, à demi enterré dans la vase, près de la rivière.

- Frère Crocodile, frère Crocodile, dit le Brahmine, est-ce que vraiment il te semble juste que ce Tigre veuille me manger, alors que je l'ai délivré de sa cage ?

Le vieux Crocodile se retourna dans la vase, et grogna, et souffla, après quoi, il dit, de sa voix éraillée :

- Je reste tout le jour couché dans la vase, aussi innocent qu'une colombe. Je ne chasse pas les hommes, et pourtant, toutes les fois qu'un homme me voit, il ne jette des pierres, et me pique avec des bâtons pointus, en m'insultant. Les hommes ne valent rien. Que le Tigre mange le Brahmine.

- Il y en a assez comme cela, dit le Tigre, tu vois bien qu'ils sont tous du même avis. Allons !

- Mais il en manque un, frère Tigre, dit le pauvre Brahmine, plus qu'un, le cinquième !

Le Tigre finit par consentir, bien contre son gré.

Bientôt ils rencontrèrent un petit chacal, trottant gaiement sur la route.

- Oh ! frère Chacal, frère Chacal, dit le Brahmine, dis-nous ce que tu penses ! Est-ce que vraiment tu trouves juste que ce Tigre veuille me manger, après que le l'ai délivré de sa cage ?

- Plaît-il ? demanda le petit Chacal.

- Je dis, répéta le Brahmine en élevant la voix, crois-tu qu'il soit juste que ce Tigre me mange, quand c'est moi qui l'ai fait sortir de sa cage ?

...

Prénom : .....

Date : .....

**LECTURE****DES TEXTES ET DES HISTOIRES** (T-07/3)

Contes traditionnels

- ...
- Cage ? répéta le petit Chacal d'un ton distrait.
  - Oui, oui, sa cage, dit le Brahmine, Nous voulons avoir ton avis. Penses-tu...
  - Oh ! dit le petit Chacal. Vous voulez avoir mon avis ? Alors, je vous prierai de parler bien distinctement, car je suis quelquefois assez lent à comprendre. Qu'y a-t-il donc ?
  - Penses-tu, dit le Brahmine, qu'il soit juste que ce Tigre veuille me manger, quand c'est moi qui l'ai fait sortir de sa cage ?
  - Quelle cage ? demanda le petit Chacal.
  - Celle où il était, donc, dit le Brahmine. Tu vois bien...
  - Mais je ne comprends pas bien, interrompit le petit Chacal. Tu dis que tu l'as délivré ?
  - Oui, oui, oui, dit le Brahmine. C'est arrivé comme ça : je marchais le long de la route, et je vis le Tigre...
  - Oh ! ma tête ! dit le petit Chacal. Je ne pourrai jamais rien comprendre, si tu commences une si longue histoire. Il faut parler plus clairement. Quelle sorte de cage ?
  - Une grande cage ordinaire, dit le Brahmine, une cage en bambou.
  - Ça ne me dit rien du tout, fit le petit Chacal. Vous feriez mieux de me montrer la chose, alors, je comprendrais tout de suite.
- Ils rebroussèrent chemin et arrivèrent à l'endroit où se trouvait la cage.
- A présent, voyons un peu, dit le petit Chacal. Frère Brahmine, où étais-tu placé ?
  - Juste ici, sur la route, dit le Brahmine.
  - Tigre, où étais-tu ? dit le petit Chacal.
  - Eh bien ! dans la cage, naturellement, dit le Tigre, qui commençait à s'impatienter, et qui avait bien envie de les manger tous les deux.
  - Oh ! je vous demande pardon, Monseigneur, dit le petit Chacal. Je suis vraiment bien peu intelligent. Je ne peux pas me rendre compte. Si vous vouliez bien... Comment étiez-vous dans cette cage ? Dans quelle position ?
  - Idiot ! Comme cela ! dit le Tigre, en sautant dans la cage ; là, dans ce coin, avec la tête tournée de côté.
  - Oh ! merci, merci, dit le petit Chacal. je commence à voir clair, mais, il y a encore quelque chose, pourquoi y restiez-vous ?
  - Ne peux-tu pas comprendre que la porte était fermée ? hurla le Tigre.
  - Ah ! la porte était fermée ? je ne comprends pas très bien. La porte était fermée ?... Comment était-elle fermée ?
  - Comme cela, dit le Brahmine en poussant la porte.
  - Ah ! comme cela ? très bien, dit le petit Chacal. Mais, je ne vois pas de serrure. Ce n'est pas très solide. Pourquoi le Tigre ne pouvait-il pas sortir ?
  - Parce qu'il y a un verrou, dit le Brahmine en poussant le verrou.
  - Ah ! il y a un verrou ? dit le petit Chacal. Vraiment ? Il y a un verrou ?
  - Eh bien ! mon bon ami, dit-il au Brahmine, maintenant que le verrou est poussé, je vous conseille de le laisser comme il est. Et pour vous, Monseigneur, continua-t-il en s'adressant au Tigre, plein de fureur, je crois qu'il se passera un certain temps avant que vous ne trouviez quelqu'un d'autre pour vous ouvrir. Et, se tournant vers le Brahmine, il lui fit un profond salut.
  - Adieu, frère, dit-il. Votre chemin va par ici, et le mien va par là. Bonjour !

*Conte hindou, anonyme*

Prénom : .....

Date : .....

**LECTURE****DES TEXTES ET DES HISTOIRES** (Q-07)

Contes traditionnels

**1./** Vrai ou faux ?

- Le Brahmine rencontra un Chacal enfermé dans une cage.  VRAI  FAUX
- Les villageois voulaient tuer le tigre car il mangeait leurs moutons.  VRAI  FAUX
- Le Tigre parvint par la ruse à sortir de sa cage.  VRAI  FAUX
- Le Brahmine parvint à sauver sa vie en proposant un marché au Tigre.  VRAI  FAUX
- La première personne qu'ils rencontrèrent fut le Buffle.  VRAI  FAUX
- L'aigle ne voulut pas sauver la vie du Brahmine.  VRAI  FAUX
- Le dernier animal rencontré fut le Crocodile.  VRAI  FAUX
- Le Chacal fit semblant de ne rien comprendre pour berner le Tigre.  VRAI  FAUX
- Le Tigre finit par dévorer le Chacal et le Brahmine.  VRAI  FAUX
- Sans le chacal, le Brahmine aurait servi de déjeuner au Tigre.  VRAI  FAUX

**2./** Réponds aux questions suivantes :

- Qu'est-ce qu'un Brahmine ?

.....

.....

- Que fit le Tigre pour parvenir à sortir de sa prison ?

.....

.....

- Pourquoi le buffle ne voulut pas sauver la vie du Brahmine ?

.....

.....

- Comment le Chacal s'est-il joué du Tigre ?

.....

.....

- Le Tigre a-t-il bien fait d'écouter le Chacal ?

.....

.....

**3./** Remets dans l'ordre les mots des phrases suivantes :

a la un au de Le une dans bord cage Tigre route. Brahmine rencontré enfermé





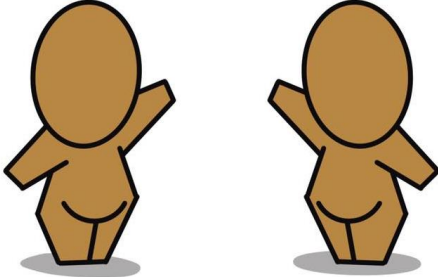
.....

Brahmine enfermant Chacal sauvé Tigre. rusé très qui vie est la le Le du en a

.....

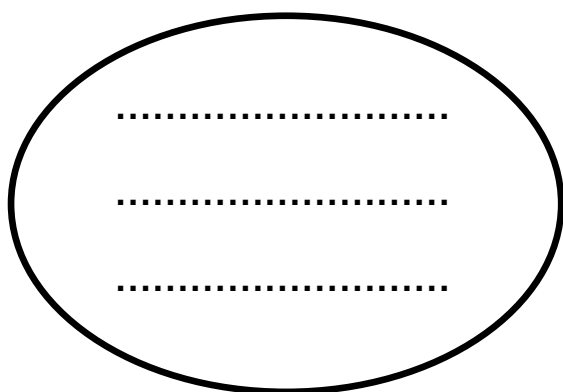
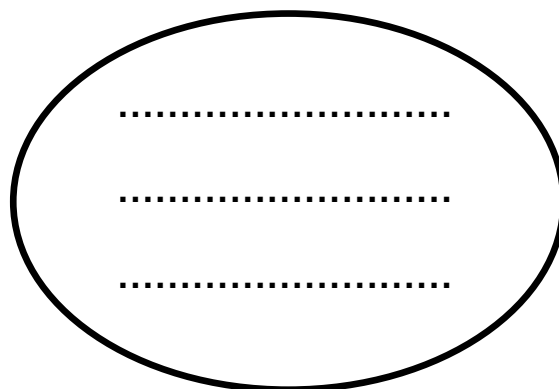
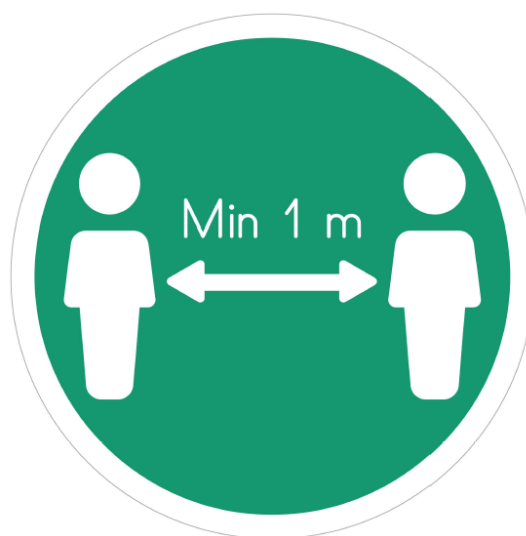
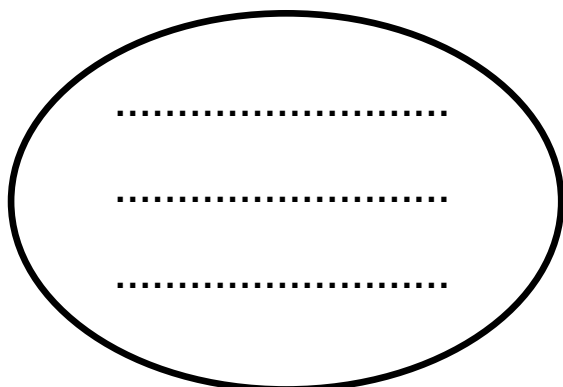
# Le retour à l'école

Quelles sont les règles à respecter pour se protéger et protéger les autres ?  
*Aide-toi des dessins de Jace pour retrouver les gestes barrières.*

	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>



Les affichages dans la cour de l'école :  
*Que veulent-ils dire ?*



Lis le document suivant et réponds aux questions.



- 1) Pourquoi faut-il porter un masque ?
- 2) Pourquoi faut-il se laver les mains avant de mettre le masque ?
- 3) Pourquoi faut-il manipuler son masque uniquement avec les lanières et ne plus le toucher ensuite ?
- 4) Pourquoi le masque doit-il couvrir le nez et la bouche ?
- 5) Le port du masque est-il une protection suffisante ?
- 6) Pourquoi le masque doit-il être jeté après utilisation, ou laver à 60° s'il est en tissu ?