

**MATIN :**

**Atelier 1 : Les rituels quotidiens (30mn)**

Faites les rituels. Cet atelier ne doit pas dépasser 30mn. Si vous ne pouvez pas faire chaque jour tous les exercices décrits, faites-les tourner sur la semaine. Mais la date et le comptage doivent être quotidiens.

**Atelier 2 : Numération**

Objectif : ajuster des collections.




1) Manipulation




Matériel : 15 pions ( des cailloux, des haricots, des bouchons ....)

Complète la collection que je te donne pour qu'il y ait 8 objets.

Exemple : je te donne 5 pions (mettre 5 pions devant votre enfant). Combien vas-tu en ajouter pour en avoir 8 au total ?

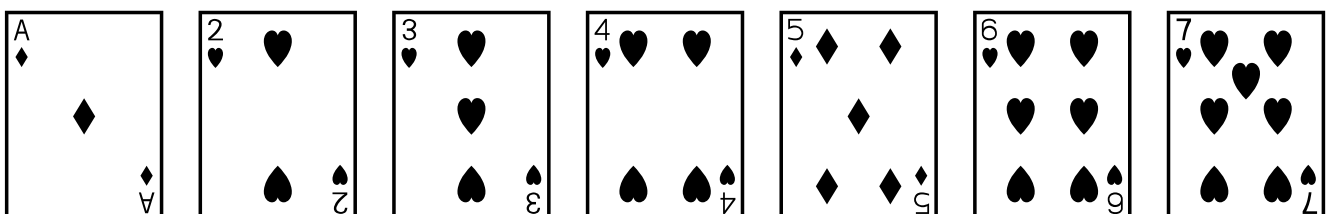
Laissez chercher. Faites-lui expliquer comment il fait.

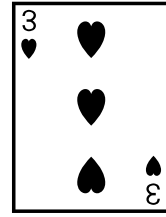
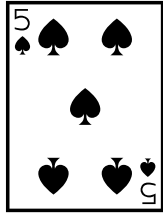
a) **S' il y arrive**, reformulez de la façon suivante : « Tu en as 5. Il te manque le 6ème (et mettre un doigt sur la main ) , le 7ème ( mettre un 2ème doigt sur la main ) et le 8ème ( mettre un 3ème doigt sur la main ) ). Donc il t'en manque 3 (montrez les 3 doigts). 5 et encore 3 ça fait 8. Passez à un autre nombre et faites lui expliquer à chaque fois sa façon de faire. Faites tous les nombres de 1 à 7.

b) **S' il n'y arrive pas**, faites le avec lui, pas à pas, en lui expliquant : « Tu en as déjà 5. On cherche ceux qui manquent. Il te manque le 6ème (mettre un pion à côté des autres et mettre un doigt sur la main ) , le 7ème ( mettre un autre pion à côté des autres et mettre un 2ème doigt sur la main ) et le 8ème ( mettre un autre pion à côté des autres et mettre un 3ème doigt sur la main ) ). Donc il t'en manque 3 ( montrez les 3 pions et les 3 doigts). 5 et encore 3 ça fait 8. Faites lui compter l'ensemble des pions qu'il a devant lui (5 et 3). Faites lui refaire avec le même nombre. Lorsqu'il a réussi, passez aux autres nombres en lui faisant à chaque fois expliquer.

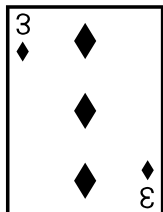
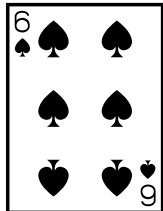
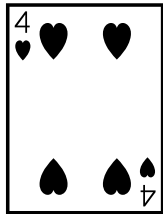
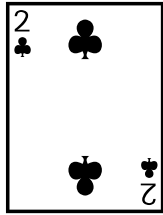
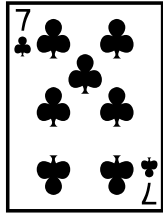
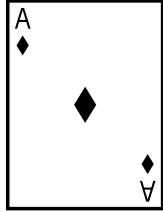
2) Abstraction

Découpe et colle les cartes de façon à obtenir le nombre 8 avec les 2 cartes.





Exemple : à la carte 5, il faut ajouter 3 pour obtenir 8



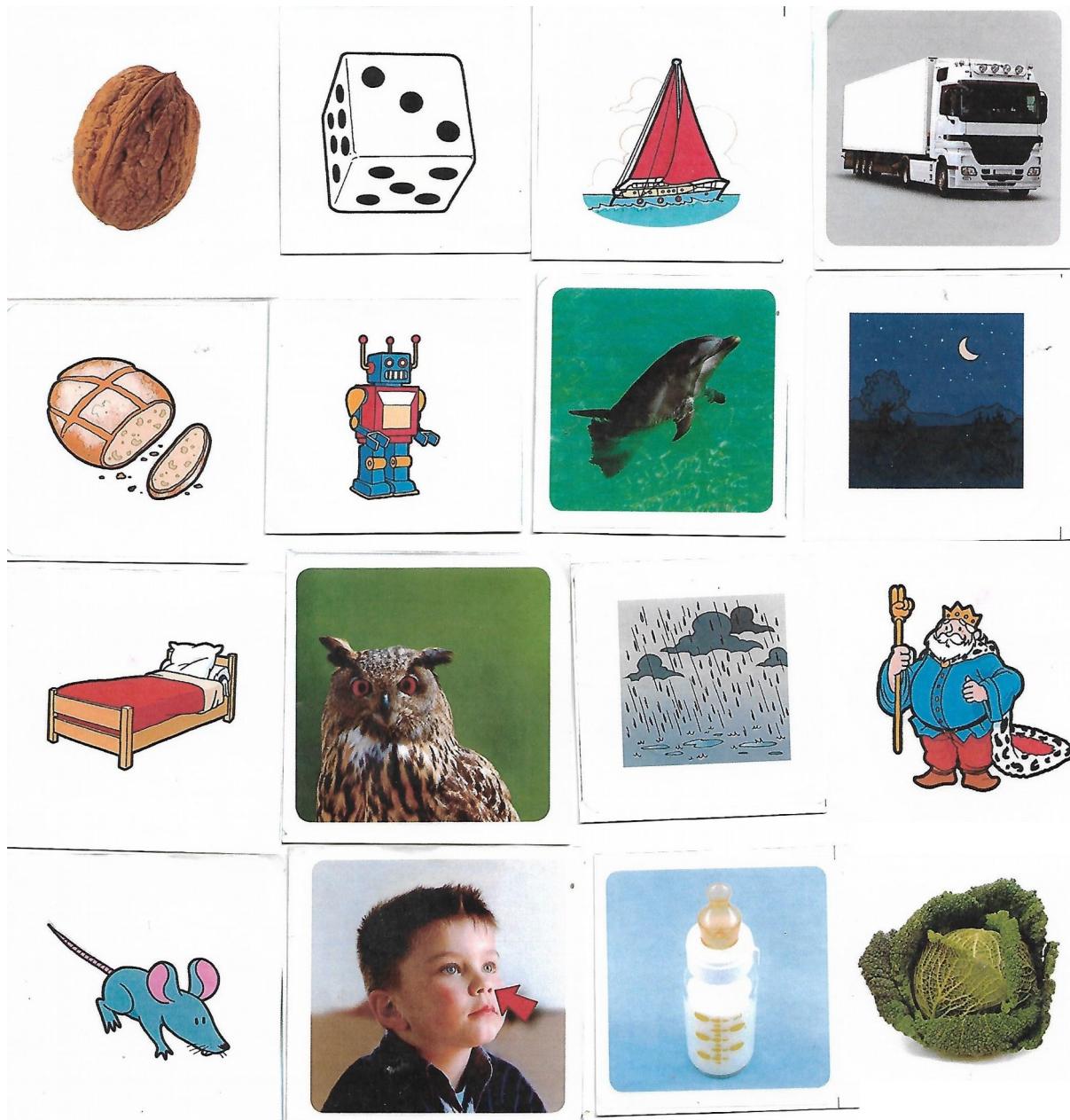
### Atelier 3 : Phonologie – Les rimes

1. Ecoute bien ces mots: pavé, arracher, nez, manger, mémé, trouver.
2. Entends-tu quelque chose d'identique (pareil) dans tous ces mots ? ( le son « é »)
3. Parents, redites les mots en laissant traîner la dernière syllabe « pavéééé ». Votre enfant doit les répéter.
4. Te souviens-tu comment s'appellent des mots qui finissent de la même façon ? On dit que les mots **riment**.
5. Découpe les images ci-dessous et joue au memory des rimes avec ton tuteur. Tu dois mettre ensemble les mots qui riment.

Déroulement du jeu : mettre les cartes face cachée sur la table. On tire 2 cartes. On dit les mots en laissant traîner la dernière syllabe. Si le dernier son est identique, on garde les 2 cartes face visible sinon on les remet à la même place.

Quand il n'y a plus de carte, la partie est finie. On compte combien de cartes on a gagné.

Variantes : Après tirage, on peut remettre les cartes qui ne riment pas, face visible sur la table.  
On peut réduire le nombre de paires.



Paires à trouver ( mais c'est top secret ! ) :

noix - roi                      dé – nez ,                      bateau - robot ,  
pain - dauphin              hibou – chou                      camion – biberon  
nuit – pluie - lit – souris

**Atelier 4 : Quelques jeux sportifs :** [https://www.youtube.com/watch?v=c2c4JXG\\_SHU](https://www.youtube.com/watch?v=c2c4JXG_SHU)

***C'est fini pour ce matin.***

**APRES-MIDI :**

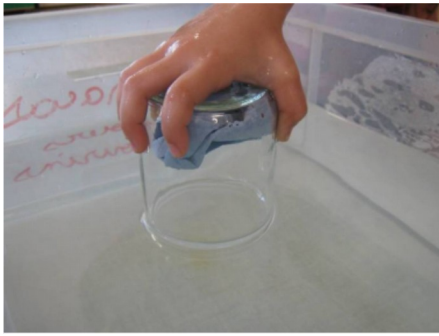
**Atelier 5 : Graphisme**

Cf feuille fin de fichier

**Atelier 6 : Découvrir le monde - l'air (séance 1)**

Etapes	Consignes	Matériel	Objectifs
1	<p>Nous allons travailler sur l'air. Que peux-tu me dire sur l'air ? <i>(laissez répondre et notez sur le cahier).</i> Relancez : Où en trouve-t-on ? En as-tu déjà vu ?</p> <p>Comment peut-on montrer que l'air existe autour de nous ?</p> <p>Nous allons faire des expériences montrant l'existence de l'air.</p>		Représentation initiale
2	<p>Expérience 1 : Prends une bouteille en plastique vide et bouchée. Essaie de l'écraser sans sauter dessus ! Tu n'y arrives pas ? Peut-être que ton tuteur va y arriver. Fais-lui essayer. Il n'y arrive pas non plus. Que se passe-t-il ? Pourquoi on n'y arrive pas ? <i>Notez sa réponse.</i> Comment peut-on faire pour l'écraser ? <i>Notez sa réponse.</i> Si votre enfant propose des réponses, faites lui faire et voyez si la bouteille est écrasée. Notez</p>	Une bouteille plastique vide et bouchée.	Mise en évidence de la présence de l'air.

	<p>les résultats.</p> <p>On va refaire l'expérience en retirant le bouchon. Allez, on écrase. Ca marche ! Pourquoi ? <i>(notez sa réponse)</i>.</p> <p>Donnez l'explication suivante :          La bouteille vide est en réalité pleine d'air. Avec le bouchon, l'air ne peut pas s'en aller et tu ne peux pas écraser la bouteille.          Quand on retire le bouchon et que tu appuies sur la bouteille, l'air sort de la bouteille et elle s'écrase.          L'air est un gaz que l'on ne voit pas mais qui est tout autour de nous.</p>		
3	<p>Tu vas dessiner l'expérience sur ton cahier :</p> <p>- la bouteille qui ne s'écrase pas et la bouteille que tu écrases. Tu expliques pourquoi. <i>(notez sur le dessin)</i></p>		Faire une trace écrite de l'expérience pour la mémoriser.
4	<p>Expérience 2 :</p> <p>Comment plonger un mouchoir dans l'eau sans le mouiller ?</p> <p>Voilà ton matériel : un verre, des mouchoirs en papier, du scotch et l'eau.</p> <p>A toi de chercher.</p> <p>Laissez chercher. Qu'il fasse plusieurs essais, qu'il mouille plusieurs mouchoirs.</p> <p>As-tu trouvé ?</p> <p>Essaie de la façon suivante :</p> <p>Froisse ton mouchoir et mets le au fond du verre. Tu peux mettre un peu de scotch pour qu'il reste au fond.</p> <p>Retourne le verre mais garde-le bien droit.</p>	<p>Une bassine remplie d'eau.</p> <p>Un verre (ou gobelet)</p> <p>Des mouchoirs en papier.</p> <p>Du scotch.</p>	Mise en évidence de la présence de l'air.



Enfonce-le dans l'eau, à l'envers et toujours bien droit.



Remonte-le de la même façon, à l'envers et toujours bien droit. Hors de l'eau, vérifie que le mouchoir est sec.



A ton avis, pourquoi le mouchoir est resté sec ? *Notez sa réponse.* Et bien c'est l'air contenu dans le verre retourné qui a empêché l'eau d'entrer et de mouiller le mouchoir. L'air présent protège le mouchoir de l'eau.

5

Tu vas dessiner l'expérience sur ton cahier :  
- Le verre avec le mouchoir que l'on enfonce dans l'eau et qui ressort sec. Tu expliques pourquoi. (*notez sur le dessin*).

Faire une trace écrite de l'expérience pour la mémoriser.



