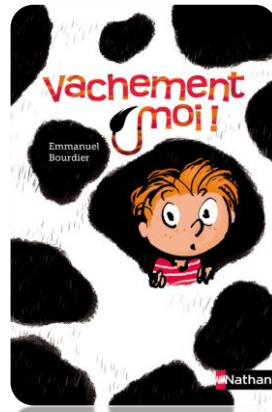


# Vachement moi !

Emmanuel BOURDIER

## Chapitre 6



Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

**Je lis les pages 41 à 48. Je peux garder mon livre ouvert pour répondre aux questions.**

1) Qui est M<sup>lle</sup> Latrille ?

\_\_\_\_\_

2) **De quel trouble** souffre M<sup>lle</sup> Latrille ?

\_\_\_\_\_

3) **Quelle faveur** Paul demande-t-il à M<sup>lle</sup> Latrille **avant d'être confronté à Massacrator** ?

Jouer du piano.	Chanter la Marseillaise.
Chanter « <i>Papaoutai</i> » de Stromae.	Jouer « <i>la Marche turque</i> » à la flûte.

4) **Devinettes !**

M<sup>lle</sup> Latrille est **très étonnée** par la demande de Paul, on dit qu'elle est \_\_\_\_\_ . (p. 42)

Le mot \_\_\_\_\_ signifie « conversation secrète, à voix basse ». (p. 43)

5) Paul **réussit-il à jouer** de la flûte **sans se tromper** ?  Oui  Non

6) **Qui** Paul **n'a-t-il pas réussi à convaincre** qu'il est donc bien un garçon ?

son père	M <sup>lle</sup> Latrille	sa mère	M <sup>r</sup> Darfeux	Mozart	le journaliste
----------	---------------------------	---------	------------------------	--------	----------------

7) Selon ce personnage, que Paul soit musicien **ne suffit pas à prouver qu'il est bien un garçon. Pourquoi** ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8) **Vrai ou faux** ?

	<u>Vrai</u>	<u>Faux</u>
Les élèves <u>aiment bien</u> M <sup>lle</sup> Latrille.		
Paul <u>avait déjà réussi</u> à jouer « <i>la Marche turque</i> » <u>sans se tromper</u> .		