Arts visuels

Exercice 1: **Écouter et observer pour répondre aux questions sur ton cahier d'Art. Tu peux aussi faire des recherches.**

Les Quatre Saisons, de Arcimboldo
(cliquez sur le lien)

1. Comment se nomme cette œuvre ?

Il s'agit des « quatre saisons ».

2. Quelle est la nature de cette œuvre ?

Il y a 4 tableaux, des peintures à l'huile de 76,5x64cm.

3. A quelle période se situe cette œuvre ?

Ces 4 tableaux ont été peints au XVIe siècle, en 1563, en 1569, en 1572 et le dernier en 1573.

4. Qu'observes-tu ?

Ce sont des portraits de profil composés de différents éléments : des fruits, des fleurs, des légumes……

5. Qu'a voulu représenter l'auteur ? Comment le sais-tu ?

L'artiste a représenté les 4 saisons à savoir le printemps, l'été, l'automne et l'hiver. Chaque tableau est constitué d'éléments rappelant la saison représenté.

6. Qu'est-ce qu'un trompe l'oeil ?

De loin, on croit percevoir des personnes, de près on s'aperçoit qu'il s'agit d'un assemblage de plusieurs éléments.
Un trompe l'œil est une technique artistique, qui donne l'illusion au spectateur de percevoir quelque chose qui n'est pas réel.

7. Qui est cet artiste ? Pourquoi est-il connu ?

L'artiste de cette œuvre est un peintre italien né en 1527 et mort en 1593 nommé Giuseppe ARCIMBOLDO.
Il est célèbre pour ses nombreux portraits suggérés par des végétaux, des objets, des animaux astucieusement disposés.
Il est le peintre officiel de certains empereurs car il montre par ses œuvres que les empereurs règnent sur les Hommes, le monde végétal et même sur les saisons.

Exercice 2: **Observe bien les œuvres et complète le tableau suivant en plaçant la saison et si possible, colle l'oeuvre.**

Description	Œuvre à coller	Saison représentée
Son visage est constitué de fleurs fraîches, églantines, roses, marguerites et pâquerettes... Une courge forme le nez tandis que la bouche est dessinée par deux petites roses.		Printemps
Légumes et fruits de saison forment son visage : raisins, prunes, pommes, noisettes, aubergines, petit pois, maïs, gousses d'ail... Son œil est une cerise noire, sa bouche une gousse de pois entrouverte, sa joue une pêche, son nez une courgette, son menton une poire.		Été
La châtaigne qui sort de sa bogue représente la bouche, la boucle d'oreille est une figue et on trouve une noix au sommet de la tête. Des grappes de raisin forment la chevelure, tandis que le torse du personnage est habillé d'un tonneau.		Automne
Le visage et le cou sont formés par une vieille souche d'arbre. La chevelure est constituée de branches décharnées et entremêlées sur lesquelles pousse du lierre. Deux citrons (qui en Italie mûrissent en hiver) viennent décorer le torse.		Hiver