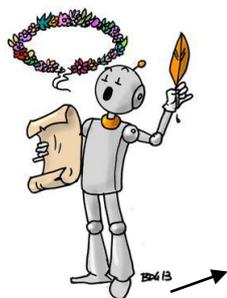


Comment accompagner votre enfant dans l'apprentissage d'une poésie ?



Pour vous convaincre de l'importance et de l'incontournable intérêt de la poésie à l'école.

⚠ Principes et efficacité

Les vertus de l'apprentissage de la poésie à l'école

. La poésie est au croisement de la maîtrise de la langue et de l'enseignement artistique. Elle permet de jouer avec la langue et les mots, de solliciter la langue autrement.

Réciter une poésie est un exercice :

- de mémorisation
- de diction
- d'interprétation

En clair, les textes appris servent surtout la maîtrise de l'expression orale.

Les enfants doivent pouvoir bien dire les poèmes devant leurs camarades.

«Les élèves apprennent peu à peu à améliorer leur articulation et le volume de leur voix, à varier les intonations, à utiliser posture, regard, mimiques et gestuelle pour capter l'attention de l'auditoire», expliquent les recommandations

. La poésie est bénéfique au «*travail mécanique de la mémoire*».

. La poésie est un accès à une littérature qui ne soit pas que narrative.

Le « matériel » utilisé

- Le texte qu'un adulte va d'abord te faire découvrir à l'oral.
 - « Ton corps », pour la gestuelle, le regard, les mimiques.
 - « Ta voix » pour l'articulation et l'intonation.
- Ton petit cahier orange pour recopier le poème « en attachée » et illustrer le poème à la fin.
- Un stylo bleu et des feutres et crayons de couleurs pour la copie et l'illustration.



⚠ Rythme de travail

Tous les jours, de préférence l'après-midi et max 30 minutes écriture comprise.

Déroulement d'une séquence sur une semaine

1. **Faire découvrir le poème à votre enfant en « le lui disant » deux fois en articulant bien et si possible en y mettant l'intonation.**

Questionner votre enfant sur ses émotions à propos du poème. Comment le trouve t-il ? Rigolo. Triste. Bizarre.... De quoi parle le texte ? Qui est l'auteur ? Quel est le titre ? Est-ce qu'il comprend tout ? Y a-t-il des mots de vocabulaire à éclaircir....

2. **Trouver des gestes associés aux mots du texte pour faciliter la mémorisation.**

A vous d'inventer avec votre enfant... tout est accepté.

3. **Apprendre vers après vers (ligne après ligne) jour après jour**

N'hésitez pas à jouer avec votre enfant avec le poème. Faites lui deviner des mots que vous ne dites pas. Ou bien le mot suivant... Et finissez chaque séance en « disant » le poème depuis le début.

Privilégiez la position debout pour la mise en scène et insistez bien sur « dire » avec l'intonation et l'articulation !!!!! Théâtraliser est ici très important. (Langage oral)

Quand votre enfant « connaît » son poème c'est gagné ! Les évaluations viendront plus tard.

4. **Recopier jour après jour le poème dans le petit cahier sur la page quadrillée.**

Surtout ne pas faire la copie du poème en entier le même jour !

L'objectif est ici de faire un travail **sérieux et régulier d'écriture soignée** en respectant les normes de l'écriture (hauteur et formes des lettres...). Compter 15 minutes par jour inclus dans la séance.

5. **Illustrer la poésie sur la page dessin du cahier orange.**

Place à l'imagination et la créativité et à l'utilisation de tous les outils à ta disposition pour faire une superbe illustration de ton poème qui doit « raconter ce que dit le texte ».

BON COURAGE!