

CORRECTIONS

Texte 4 : Voleur



Avant, j'avais peur des voleurs. Toutes les nuits, je **les** (1) entendais fouiller dans mon placard. Vite, j'allumais ma lampe de chevet, mais c'était toujours trop tard. **Ils** (2) sentaient tout de suite que j'étais réveillé, et ils filaient sans laisser de traces.

Quand j'en parlais à papa, **il** (3) se moquait de moi. « Tu inventes, disait-il. Les voleurs savent très bien qu'il n'y a rien à voler chez **nous**(4). Et puis, ajoutait-il en se frappant la poitrine comme un orang-outan, tu oublies que **je**(5) suis là pour **te** (6) défendre ! »

Oui, mais une nuit, j'en ai vu un, de voleur. J'avais la main sur l'interrupteur, alors, dès que je l'ai entendu, j'ai allumé et je ne l'ai pas raté. Je crois bien qu'**il** (7) a eu aussi peur que **moi**(8). Faut dire que j'avais mis mon déguisement de squelette à la place de mon pyjama, et c'est plutôt impressionnant.

– Écoutez, **je** (9) lui ai dit, **vous** (10) ne trouverez pas grand-chose ici. Mais allez voir dans la chambre de mon père, il cache son portefeuille sous l'oreiller.

Nouvelles histoires pressées, collection « Milan poche junior », Benard Friot © 2000, Éditions Milan.

Jour 1 – Lecture et activités autour du texte

Exercice 1

Réponds aux questions en rédigeant une phrase.

- 1- Où se passe l'histoire ? *L'histoire se passe dans une chambre.*
- 2- Qui est le héros de cette histoire ? *Le héros de cette histoire est un enfant*
- 3- Quel âge peut-il avoir ? *Il doit avoir moins de dix ans.*
- 4- **Que** s'est-il passé une nuit ? *Une nuit, il a surpris un voleur dans sa chambre.*

5- Comment le héros a-t-il fait peur au « voleur » qui est entré cette nuit-là? Ce soir-là, il avait mis son déguisement de squelette à la place de son pyjama.

Trouve ce que désignent ou remplacent les mots en gras.

les (1) les voleurs

Ils (2) les voleurs

il (3) papa

nous (4) les membres de sa famille

je (5) papa

te (6) l'enfant

il (7) le voleur

moi (8) l'enfant

je (9) l'enfant

vous (10) le voleur

Exercice 2 (collectif et projection)

Relire le texte en s'adressant au héros : « tu »

COLLECTE

PASSÉ 3

- Ils filaient sans laisser de trace.

PASSÉ 4

- Il disait.