

LANGAGE ORAL :

Mon papa

- Montrer, une par une, les illustrations et demander à l'enfant d'émettre des hypothèses : « De quoi, de qui va parler cette histoire ? Que fait-il ? Que va-t-il se passer ? »
- Lire l'histoire de : « Mon papa » de Anthony Browne avec intonation et expression en montrant les illustrations.
- Interroger ensuite l'enfant afin de voir s'il a compris l'histoire : Faire l'inventaire des personnages, en faire la description physique et morale.
Reformuler la trame de l'histoire : Qu'est-ce que tu as compris de l'histoire ?
Qui est le personnage de l'histoire ? Que fait-il ? Au début, au milieu, à la fin de l'histoire ?

❖ Fiche : Mon papa

PHONOLOGIE :

Le jeu du serpent

Matériel :

- - La planche de jeu du serpent présentant les différentes illustrations.
- - Une plaque de jeu individuelle par joueur
- - Un pion par joueur
- - Un dé traditionnel
- - Des jetons (ou des graines).



Déroulement de la partie :

- Réexpliquez à votre enfant que vous allez continuer à jouer avec les sons **qui se trouvent en début de mot** : **les sons d'attaque**.

1) Disposez la planche de jeu au centre de la table. Chaque joueur dispose d'une plaque individuelle et d'un pion qu'il placera sur le bout de la queue du serpent (sur la planche de jeu). Les jetons (ou les graines) sont rangés dans une boîte sur la table.

2) Chaque joueur lance le dé à tour de rôle. Il fait avancer son pion du nombre de cases indiqué par le dé.

3) Il nomme l'objet représenté dans la case sur laquelle il s'est arrêté :

– s'il entend le son (s), il prend un jeton et en décore le serpent de sa plaque individuelle. – s'il n'entend pas le son (s), il passe le dé au suivant.

But du jeu : L'enfant qui a décoré son serpent avec le plus de jetons à la fin du parcours a gagné. Il est recommandé de réaliser ce jeu régulièrement afin que l'enfant intègre durablement la notion.

Si vous n'avez pas d'imprimante : Réalisez l'exercice à l'oral. Demandez à votre enfant de vous indiquer les mots qui commencent par **le son (s)**.

QUANTITES ET NOMBRES

Les petits lapins

Après avoir appris la comptine toute la semaine dernière, expliquer qu'aujourd'hui vous allez mettre en scène la comptine des petits lapins.

•Demander aux enfants de répéter cette comptine en la mimant.

•Mise en scène : attention aujourd'hui le jardinier est là et surveille ses salades donc maman lapin tape dans ses mains quand elle l'aperçoit au loin pour faire vite rentrer les petits lapins dans la maison.

•Présenter le matériel : Affiche de la maison des lapins avec les chambres. Je vais vous nommer vous aussi maman lapin et donc je vous donne des petits lapins et une petite maison. Expliquer que la boîte d'œufs représente la maison des lapins. Il y a dans la maison une chambre pour chaque lapin. Vérifier qu'il y a bien 5 chambres en les dénombrant puis en posant les lapins dans les alvéoles.

•Puis expliquer que tous les petits lapins ne sont pas sages et ne rentrent pas toujours tous en même temps à leur maison, ils aiment bien traîner dans le jardin pour grignoter les salades...

•Demander aux enfants de montrer leur maison quand il y a 1,4,3,2,5 lapins qui sont rentrés.

Demander combien de petits lapins sont encore dans le jardin.

•A chaque fois observer les maisons et voir que peu importe les chambres qu'on a donné quand il y a 3 lapins il y a toujours deux chambres de libres donc que 2 petits lapins jouent encore dans le jardin.

GRAPHISME :

Je trace des boucles à l'aide d'inducteurs (15 min)

Matériel: bouchons de bouteilles, pâte à fixe, tableau ou feuille, feutres ou craies.

Si vous n'avez pas de tableau, scotchez une feuille sur le mur à hauteur de l'enfant.

- 1) Rappelez le travail qui a été fait sur les boucles la semaine précédente: l'image du manège qui faisait des boucles et tous les autres travaux.
- 2) Collez un bouchon de manière espacée sur la feuille grâce à la pâte à fixe ou de la colle. Si vous ne pouvez pas coller un bouchon, dessinez un bouchon sur la feuille.
Si vous avez un tableau, collez un bouchon sur le tableau.
- 3) Dites à l'élève qu'il va devoir tracer une boucle autour du bouchon pour faire le chemin des montagnes russes. (Avec la craie ou un feutre)
- 4) Laissez le faire dans un premier temps. S'il a des difficultés et n'essaie pas, faire le début de la boucle et le laisser continuer.
- 5) Faire un point avec lui et comparer avec l'image de montagnes russes de la semaine précédente.
- 6) Puis rajoutez un deuxième bouchon. Une fois qu'il est plus performant, rajoutez plusieurs bouchons pour faire enchaîner les boucles. Tenir la main des élèves les moins performants.



ECRITURE :

L'alphabet en capitale d'imprimerie

Nous poursuivons l'apprentissage de l'alphabet en capitale d'imprimerie. On n'oublie pas de faire réciter la comptine en chantonnant (c'est beaucoup mieux) :

- **Réciter la comptine de l'alphabet**
- **Lettre étoilée** : On dessine une étoile sur un grand carton. On prend la première lettre du nom de notre enfant et on lui demande de l'inscrire au centre de l'étoile. Ensuite, on lui demande de trouver des mots commençant par la même lettre qui ont un lien avec lui. Par exemple : Adèle : athlète / ananas / agile / adorable / On les écrit tout autour dans chacune des pointes de l'étoile.

Voir les fiches [relier les points 3](#) et [labyrinthe alphabet 3](#).

EPS :

Se faire des passes

- Face à face, assis par terre les jambes écartées, on se fait des passes en faisant rouler la balle.
- Debout face à l'autre on s'envoie la balle en l'air d'abord très proche puis on s'éloigne. On lance avec un rebond à terre dans la passe.
- On peut par exemple reculer de 10 cm à chaque essai réussi en A/R et avancer de nouveau en cas d'échec. Le but est de s'éloigner jusqu'aux limites de la pièce utilisée.

Défi recette :

Crème caramel

La crème caramel, petits et grands adorent. Voici une recette toute simple à préparer avec votre petit cuistot. Il suffit de suivre les étapes... et hop, on se régale !

➤ **Fiche : Crème caramel**

LANGAGE ORAL :

Mon papa

- Rappel de la séance précédente. Cette fois-ci, l'enfant doit raconter l'histoire en se servant des illustrations. On peut l'aider en posant des questions afin d'étayer ce qu'il a retenu et compris.
- Lui demander par la suite s'il a aimé cette histoire. Pourquoi ? Qu'est-ce qui t'a fait rire ?
- Passer à la seconde lecture de l'histoire.

Fiche : Mon papa

PHONOLOGIE :

Deux activités ludiques pour s'entraîner avec les sons d'attaque

1) La course aux sons :

Il est préférable de réaliser ce jeu à plusieurs.

- 1) Proposer un son d'attaque aux joueurs (**exemple : le son sssss**).
- 2) Le premier enfant qui propose un mot commençant par ce son remporte un jeton (ou une graine).
- 3) Au bout de 5 tours, l'enfant qui aura le plus de jetons sera déclaré gagnant.



Important : afin d'aider les enfants, n'hésitez pas à placer près de vous des objets qui commencent par le son demandé.

Exemple : si vous avez choisi le son **Ssssss** et que vous disposez d'une peluche ou d'une image de serpent, disposez-la près de vous afin que les enfants qui n'auront pas d'idées puissent s'en inspirer.

2) Les mots mystères :

1) Placez des objets près de vous (peluches, crayons, feutres, ...). 2) Choisissez un objet et donnez en l'attaque à votre enfant.

Exemple : Si vous disposez d'une peluche de serpent, prononcez le son **Sssss** à votre enfant.

3) Votre enfant devra retrouver l'objet qui commence par ce son. Si vous constatez que votre enfant est à l'aise avec cette activité, proposez-lui de prendre votre place.

ECRITURE :

L'alphabet en capitale d'imprimerie

Comme la semaine précédente, on veille à la posture du corps de l'enfant et à la tenue adaptée des outils. On commente ses gestes si besoin. L'enfant renforce ses acquis en écriture capitales.

Fiches : Écrire les mots d'animaux en capitales
Écrire une phrase en capitales d'imprimerie

QUANTITES ET NOMBRES

Les petits lapins

- Maintenant que vous avez bien compris comment on peut se servir du matériel, on va jouer ensemble et vous allez devoir répondre à mes questions :
- Problème 1 : la maison est cachée, les enfants ne voient que le jardin, demander combien de petits lapins ont bien écouté leur maman et sont allés se cacher dans la maison. A chaque situation observer que le nombre de lapins dans la maison correspond au nombre de salade vide et décomposer le 5 en disant 5 c'est 4 et encore 1...
- Problème 2: la maison est ouverte et le jardin est caché (donc plus l'aide des salades). Refaire le même principe.

GRAPHISME :

Tracer des boucles avec inducteurs (15-20 min)

Pour préparer cette séance, demandez à un élève de tremper un bouchon de bouteille dans de la peinture et de faire plein de points sur la feuille. Puis laissez sécher.

- 1) Rappelez la séance précédente et demandez à l'élève ce qu'il a fait: tracer des boucles autour des bouchons.
- 2)À l'aide d'un coton-tige tracez des boucles autour des points. Demandez à varier les tailles des boucles pour remplir la feuille.



EPS :

Faire rebondir la balle contre un mur

Face à un mur, l'idée est de lancer la balle et la rattraper après un rebond sur le mur. On jouera avec les mêmes évolutions que pour les passes (assis, debout, roulé, lancé, rebonds, distances...).

Défi recette :

Gâteau aux poires

Je vous invite à découvrir une **recette** savoureuse promesse d'un grand succès **pour** un goûter, un petit déjeuner ou en simple ...

Fiche : Gâteau aux poires

LANGAGE ORAL:

Mon papa

- Pour cette séance, demander à l'enfant si les descriptions faites dans l'histoire correspondaient à son papa.
- Il doit décrire ensuite son papa à la manière d'Anthony Browne.
- On termine la séance en lui demandant de dessiner son papa.

Fiche : Mon papa

PHONOLOGIE :

Deux activités ludiques pour s'entraîner avec les sons d'attaque

1) Le jeu de la bombe :

Il est préférable de réaliser ce jeu à plusieurs.

- 1) Demandez aux enfants de s'asseoir en cercle puis proposez leur une attaque.
- 2) Les enfants doivent trouver un mot commençant par cette attaque en se passant une balle.
- 3) Si l'enfant qui a la balle ne trouve pas de mots, « la bombe explose » : l'enfant s'assoit au centre du cercle et le jeu reprend avec une nouvelle attaque.



2) Le jeu des prénoms

Choisissez le prénom d'un des membres de votre famille et donnez en l'attaque à votre enfant : il devra deviner de quel prénom il s'agit. Refaites ce jeu plusieurs fois avec des prénoms différents puis proposez à votre enfant de vous faire deviner à son tour un prénom.

QUANTITES ET NOMBRES

Les lapins dans le jardin

Matériel : Une feuille séparée en deux. Un côté jardin, un côté terrier (maison). Un gobelet. 3 à 5 lapins à fabriquer. (cf. fiche annexe ou utiliser des figurines si vous en avez)

Expliquez l'activité :

« On va jouer avec les lapins. Là, c'est le jardin (côté vert) et là c'est un pot qui représente le terrier (côté marron).

On commence avec 3 lapins dans le jardin. On les compte pour être sûr. Un, et encore un, ça fait deux et encore un ça fait trois.

Donc on a trois lapins dans le jardin.

Les trois lapins ont bien mangé, ils ont joué dans le jardin, ils sont fatigués et maintenant c'est l'heure d'aller se coucher. Fermez les yeux. (L'adulte cache un lapin sous le gobelet).

Ouvrez les yeux. Qu'est-ce qu'on voit ? (2 lapins) Et dans le terrier, combien sont partis se reposer alors ? (1) ».

Soulever le gobelet. Montrer et dire : « Deux et un, cela fait bien trois. »



<http://centre-alain-savary.ens-lyon.fr/CAS/mathematiques-en-education-prioritaire/premieres-annees-de-mathernelle-1/situations-de-classe-et-entretien/les-lapins-emilie-et-elisabeth>

GRAPHISME :

Je trace des boucles sans inducteur (15-20 minutes)

- 1) Montrez l'œuvre « Climbing plants » de Calder (cf image) et laissez l'élève s'exprimer sur ce qu'ils voient. Il doit exprimer la présence des boucles.
- 2) En autonomie, laissez l'enfant tracer des boucles sur une feuille. Dîtes lui de faire des grandes, des petites. Faire un modèle pour aider ceux ayant des difficultés ou donner un bouchon pour faire un inducteur.
- 3) Ils peuvent s'amuser à colorier les boucles de différentes couleurs.



ECRITURE :

Les signatures d'artistes

- Afficher les signatures au tableau. Laisser l'enfant s'exprimer puis orienter sa description sur le contenu. Les couleurs utilisées, les lettres connues.
- Expliquer à l'enfant qu'il s'agit de signatures d'artistes peintres. Lui demander de nommer les lettres reconnues et de dire si elles sont en capitales d'imprimerie ou en script.
- Expliquer à l'enfant que pour un nom ou un prénom la première lettre est toujours une grande lettre. On l'appelle une MAJUSCULE.

❖ **Matériel : les signatures d'artistes**

EPS :

Jeux avec des ballons de baudruches

Si vous avez ce matériel à la maison, profitez-en. On essaie de laisser le ballon en l'air le plus longtemps possible en le repoussant **avec différentes parties du corps**, on se fait des passes.

Défi recette :

Tarte au fromage

En dessert comme en plat principal, la **tarte** est toujours facile à préparer surtout si vous utilisez une pâte toute faite.

Fiche : [Tarte au fromage](#)

LANGAGE ORAL:

Apprendre une comptine pour la fête des pères

- Interpréter le texte dans sa globalité en utilisant le corps et les jeux vocaux. Il reprend plusieurs fois les vers et gestes et incite les enfants à le dire en même temps. L'enfant apprend à son rythme, en faisant sien un passage, un mot, une expression ; il entre dans la comptine et commence à la dire en même temps.



- On termine par le diplôme du meilleur papa, à remplir et à colorier. Remettre le 21 juin lors de sa fête : « Bonne fête Papa ! »

❖ Diplôme du meilleur papa

PHONOLOGIE:

Au zoo

- Votre enfant devra coller dans chaque enclos les animaux qui ont la même attaque que celui qui y est déjà.

Important : Adaptez cette activité aux difficultés rencontrées par votre enfant :

- - Si votre enfant rencontre beaucoup de difficultés, demandez-lui uniquement de remplir **les enclos 1 et 2** (enclos du cochon et du chameau) avec les **6 premières images**.
- - Si votre enfant rencontre peu de difficultés, demandez-lui de remplir les 4 enclos avec les 8 images à découper.
- - Si votre enfant ne rencontre pas de difficultés, demandez-lui de remplir les 4 enclos avec les 10 dernières images.

QUANTITES ET NOMBRES

Les lapins dans le jardin

Refaire la séance de jeudi (et les précédentes si besoin) pour une bonne assimilation.

GRAPHISME :

Miniaturiser le geste (15-20 minutes)

- 1) Fiche 1: Tracer des boucles de plus en plus petite avec des inducteurs .
- 2) Fiche 2: Pour les élèves plus performants faire des petites boucles sans inducteur.

ECRITURE :

Le prénom en lettres scriptes

- Rappel de la séance précédente.
- Dans un premier temps, proposer à l'enfant de reconstituer son prénom en lettres scriptes. L'amener à se souvenir que les noms et prénoms commencent par une majuscule. Il est possible de lui montrer une nouvelle fois « Les signatures d'artistes ». Donner ensuite des lettres en capitales d'imprimerie et des lettres en scriptes. Demander à l'enfant de retrouver d'abord son initiale en majuscule puis de la coller sur la gauche de sa feuille. Ils recherchent alors les lettres de son prénom en script et le reconstitue à côté de la capitale.
- Dans un second temps, il décorera une fois que son prénom soit collé par différents graphismes (spirales, étoiles...) en utilisant différentes couleurs.

❖ **Matériel : Lettres en capitales d'imprimerie et lettres en script pour le prénom**

Pour s'entraîner en écriture, voici 2 fiches : les lettres C,C et o,O.

EPS :

Danse

- On peut tout à fait inviter l'enfant à écouter de la musique (répertoire sans paroles si possible avec des rythmes variés) et l'inviter à bouger en suivant le rythme, en se déplaçant de différentes manières. Le parent pourra montrer des exemples au début. Le retour vidéo peut là aussi être motivant pour pouvoir se regarder danser.

Défi recette :

Yaourt aux fraises tagada

Une recette rigolote que vous pouvez adapter selon les goût de vos gourmands en variant le type de bonbons et les parfums des yaourts.

Fiche : Yaourt aux fraises tagada