

LANGAGE ORAL / EXPLORE LE MONDE : La germination

Observer les plantations

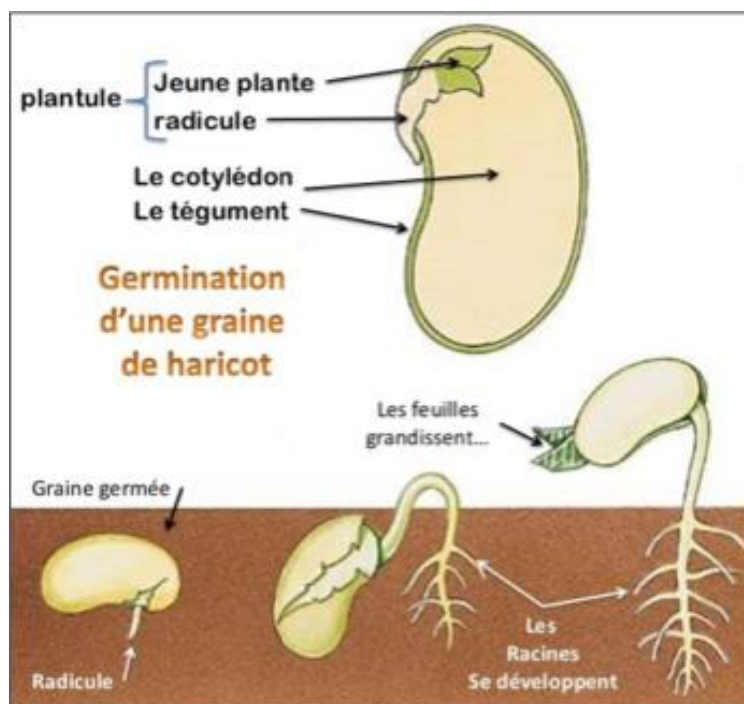
Observer les pots en germination chaque jour.

Les différentes phases de développement font apparaître des évolutions successives.

Constat de l'observation : on voit quelque chose sortir de terre.

Faire nommer les mots : racine, tige et feuille... (Si ces éléments sont déjà sortis)

POUR VOUS PARENTS, un petit schéma explicatif :



La plantule de haricot met bien en évidence le système racinaire de plus en plus poilu : les deux cotylédons de la graine qui s'ouvrent pour laisser sortir la tige.

PHONOLOGIE :

Le bazar de Balthazar (1)

-Montrez les images à votre enfant : demandez-lui de les nommer, d'en taper les syllabes puis de vous donner la syllabe finale de chacune d'elles.

- Sur la planche de jeu, placez une image de référence : rappelez à nouveau la syllabe finale de cette image.

- Demandez à votre enfant de piocher une image : si la syllabe finale de celle-ci est la même que celle du référent, il devra poser l'image dans un des paniers présents sur la planche de jeu. Sinon il devra la mettre de côté

Si vous n'avez pas d'imprimante : Réalisez l'exercice à l'oral.

ATELIER DECOUPAGE

1. L'Utilisation fonctionnelle des ciseaux

Pour améliorer l'efficacité au découpage, il est important de regarder la prise des ciseaux de l'enfant. Voici deux façons adéquates de tenir les ciseaux :

- Le pouce est dans la loupe du haut, l'index et le majeur sont dans la loupe du bas.
- La main est en position verticale, le pouce vers le haut.

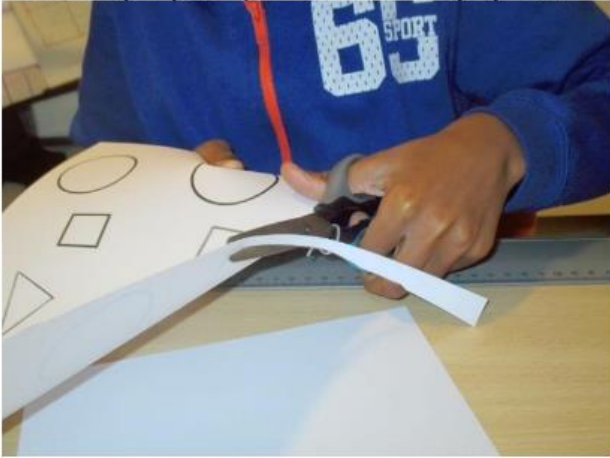


- Le pouce est dans la loupe du haut, le majeur est dans la loupe du bas et l'index stabilise le dessous des ciseaux.
- La main est en position verticale, le pouce vers le haut.

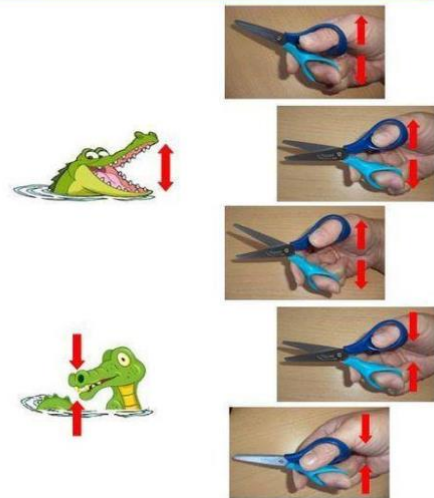


2.

Attention à la position des bras pendant le découpage : les coudes vers le bas et les pouces vers le haut ! C'est la main qui ne découpe pas qui oriente le papier.

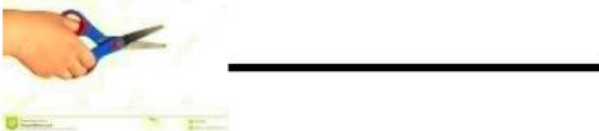


3. J'ouvre et je ferme la paire de ciseaux comme la bouche du crocodile.

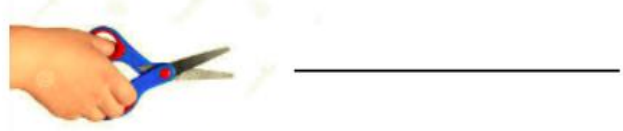


Pendant 10 à 15 minutes :

Découper en suivant une ligne épaisse.



Découper en suivant une ligne fine.



GRAPHISME :

Tracer des spirales avec un inducteur

Étape 1: Rappeler le graphisme en cours avec l'image de la coquille de l'escargot. Rappeler la séance précédente avec le fil qu'on a enroulé autour d'un objet pour faire une spirale.

Étape 2: Dire à l'élève qu'aujourd'hui, il va tracer des spirales avec un peu d'aide. Prenez une ficelle et enroulez la sur une feuille pour faire un inducteur.

Étape 3: Demandez à l'élève de tracer des spirales en s'aidant de la ficelle, jusqu'à ce qu'il n'y ai plus de place.

Pour les élèves ayant des difficultés, les aider en leur tenant la main pour les guider dans le geste.

Vous pouvez à la fin, faire découper la spirale en suivant les lignes en activité complémentaire.



ECRITURE :

Identifier les lettres combinées : B, D, J, P, R, U

- Rappel du graphisme : Amener l'enfant à se rappeler du graphisme étudié en lui demandant de tracer des ponts sur une feuille ou sur l'ardoise.
- Montrer ensuite l'abécédaire sous transparent et lui demander d'identifier les lettres contenant des ponts et de repasser dessus en bleu. Les nommer au fur et à mesure.
- Écrire les lettres sélectionnées sur une feuille ou sur un tableau mobile et les nommer : **B, D, J, P, R, U**.
- Demander à l'enfant s'il a ces lettres dans son prénom et s'il connaît d'autres prénoms les ayant. On écrit
Alors les prénoms concernés sous chaque lettre.
- Nommer et faire chanter les différentes lettres.
 - ❖ **S'entraîner à chercher les lettres étudiées dans des magazines ou sur des emballages alimentaires.**

EPS :

Le petit yoga

- **Voir la fiche : « Les postures du papillon et du paon »**

Défi pâte à modeler :

La pâte à modeler s'inscrit dans différents domaines des programmes de l'école maternelle.

Votre enfant se lance dans de nouveaux défis, il va ainsi :

- développer sa motricité fine, en développant notamment son sens du toucher,
- développer son imagination, sa création, sa sensibilité, en confectionnant par exemple un bonhomme, une fleur, un objet, un animal...

❖ **Voir la fiche pâte à modeler : Le soleil et la fleur**

Comptine :

Cliquez sur le lien pour écouter la comptine :

https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=YbC_SWHWIjE&feature=emb_logo

La poule

1, 2, 3 4, 5, 6 7, 8, 9
Moi je compte jusqu'à neuf
Avant de pondre mon œuf.

1, 2, 3 4, 5, 6
Si je compte jusqu'à six,
Mon œuf est en pain d'épice

1, 2, 3
Si je compte jusqu'à trois,
Mon œuf est en chocolat



PHONOLOGIE :

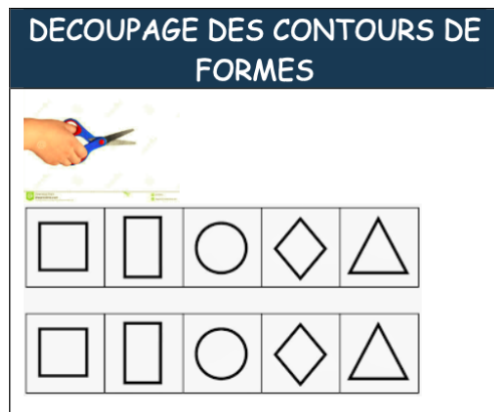
Le bazar de Balthazar (2)

- Demandez à votre enfant de coller dans chaque boîte les images dont la syllabe finale est la même que celle du mot image de la pancarte.
- Pour l'aider demandez-lui de nommer puis de taper les syllabes de chaque image avant de commencer l'exercice.

Si vous n'avez pas d'imprimante : Réalisez l'exercice à l'oral.

ATELIER DECOUPAGE

L'adulte prépare les tracés :



GRAPHISME :

Tracer des spirales avec un inducteur

Étape 1: Rappeler le terme spirale à l'élève et lui demander comment on en dessine une. Faire en sorte que les élèves utilisent les termes « enrouler » et « dérouler ».

Étape 2: Sur une feuille blanche, positionner des bouchons de bouteilles. Puis demander aux élèves de tourner autour des bouchons pour faire une spirale et dessiner un escargot.

Dans un premier temps, laissez l'élève essayer seul. S'il n'y arrive pas l'aider un peu en lui rappelant les jours précédents, comment il a fait les spirales. Montrez une photo d'un escargot si nécessaire.

Si l'élève n'y arrive toujours pas, l'aider en lui guidant la main.



ÉCRITURE :

Former les lettres combinées à l'aide de la pâte à modeler : B, D, J, P, R, U

- Amener l'enfant à nommer les lettres combinées identifiées lundi.
- Lui demander de les retrouver parmi celles de l'abécédaire en capitales d'imprimerie.
- Lui proposer de réaliser des boudins en pâte à modeler, puis de former les lettres combinées à l'aide de ces

- boudins. Montrer un exemple.

B P R

D J U



Les lettres réalisées peuvent être prises en photos.

- ❖ Rappel : voir la recette de la pâte à modeler donnée en semaine 4.

EPS :

Le petit yoga

- [Voir la fiche : « Les postures du flamant rose et de la sauterelle »](#)

Défi pâte à modeler :

- [Voir la fiche pâte à modeler : L'échelle et le serpent](#)

LANGAGE ORAL :

Jeux de Kim

Aujourd'hui, je vous présente des jeux de Kim visuels. Ils font appel à la concentration, à l'attention et à la mémoire. Ils permettent aussi d'apprendre et de mémoriser du vocabulaire.

Vous présentez une collection d'objets que vous faites nommer à votre enfant, voire répéter plusieurs fois. Vous lui expliquez que vous allez enlever une chose sans qu'il la voie et qu'il devra ensuite vous la nommer.

Exemple :

OBJETS SERVIETTE

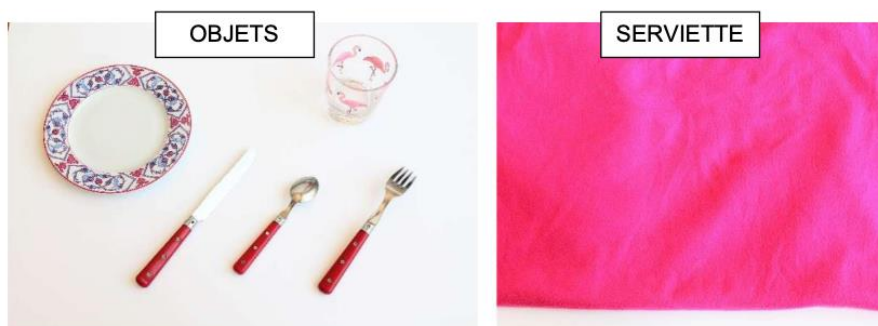
Puis vous cachez ces objets à l'aide d'une couverture (serviette de bain, torchon...) et pendant que votre enfant ferme ses yeux, vous ôtez un objet.

Votre enfant, quand vous enlevez la couverture, doit vous dire quel objet a été enlevé. Ce peut être sympathique et stimulant d'y jouer à plusieurs

Au lieu d'enlever un objet, vous pouvez aussi le déplacer ou en ajouter un autre

Pour jouer, vous pouvez choisir une collection de jouets, de fruits, fleurs du jardin ou des objets sans rapport les uns avec les autres.

Vous pouvez ensuite, en fonction de la réussite de votre enfant, augmenter la quantité ou utiliser des objets identiques (pas beaucoup) mais de couleurs différentes (cubes, grosses perles)



Vous pouvez aussi utiliser des images, des cartes de jeux (plus difficile !)

GRAPHISME :

Minimiser son geste - Tracer des spirales

Fiche sur les spirales (escargots)

PHONOLOGIE :

1) Quelle est la rime ?

- Lire la liste de mots suivante à votre enfant : **Rat, chat, bras, papa, va, pizza, chocolat, koala, panda.**

Insistez sur la rime **A** afin que votre enfant l'entende plus facilement puis demandez-lui ce qu'il entend à la fin de chaque mot. - Réitérez le jeu avec les listes de mots suivantes :

Liste 1 : **Rue, tortue, lu, nu, jus, cru**

Liste 2 : **Mie, riz, tri, lit, tapis, gris, dit**

Liste 3 : **Loup, roue, trou, pou, fou, mou**

Liste 4 : **Eau, peau, veau, taureau, seau, mot**

Liste 5 : **Télé, pré, été, fée, blé, les**

- Lisez à votre enfant la comptine « **Un petit chat gris** » : demandez à votre enfant ce qu'il entend de particulier dans cette comptine. S'il n'entend pas la rime en **I**, redites-lui uniquement les mots qui riment en insistant sur la fin des mots.

- Expliquez à votre enfant que tous ces mots se terminent par un même son et qu'on appelle cela une **RIME**.

- N'hésitez pas à répéter la comptine en insistant sur les rimes.

2) Le jeu du gâteau

- **Le jeu du gâteau** : Placez devant votre enfant le gâteau à reconstituer ainsi que 4 parts de ce même gâteau. Si vous en avez la possibilité, faites-en de même pour vous afin de réaliser le jeu avec votre enfant.

- Demandez à votre enfant de nommer chaque carte image et d'en taper les syllabes.

- Piochez chacun à votre tour une image. Si celle-ci rime avec le mot gât**EAU**, (**c'est-à-dire si elle se termine par le son O**) votre enfant pourra prendre une part afin de compléter son gâteau. Sinon il passe son tour et remet sa carte sous la pioche.

- Si votre enfant se trompe, il devra retirer une part de gâteau. - Le premier à avoir reconstitué son gâteau aura gagné.

Si vous n'avez pas d'imprimante : Réalisez l'exercice à l'oral. Demandez à votre enfant de vous indiquer les mots qui riment avec gât**EAU**.

EPS :

Le petit yoga

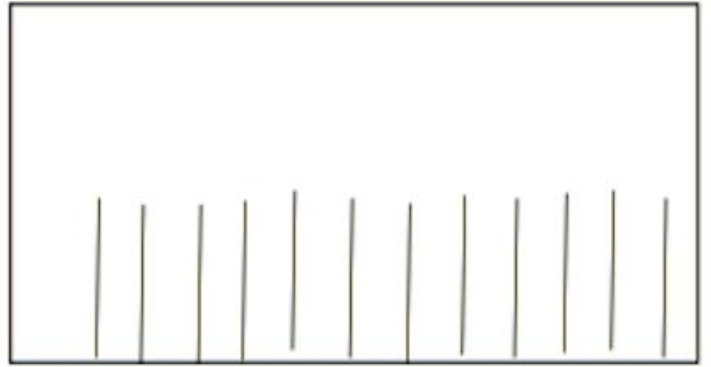
➤ [Voir la fiche : « Les postures du petit cochon et du tigre »](#)

Défi pâte à modeler :

➤ [Voir la fiche pâte à modeler : Les cerises et la pomme.](#)

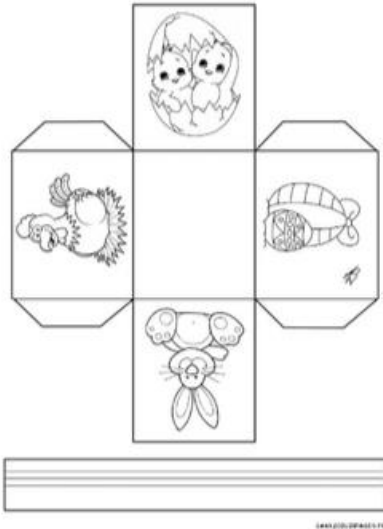
ATELIER DECOUPAGE

Découper sur une ligne fine ou épaisse. (L'adulte trace les lignes)



Adaptation du site : <https://www.hugolescargot.com/activites-enfants/decoupage/46757-pieuvres-en-papier/>

Découper sur une ligne brisée.



http://www.1max2coloriages.fr/Images/paques/fabrique_r-panier-oeufs-de-paques.html

Découper sur une ligne courbe.



<https://atelier3b.blogspot.com/p/diy.html?m=1>

ÉCRITURE :

Écrire les lettres combinées en capitales

- Avant de débiter la séance d'écriture, commencer par réaliser de petits jeux avec les doigts afin d'échauffer les muscles :
 - Les doigts se saluent** : L'enfant place ses mains face à face. A tour de rôle, les doigts des deux mains se disent bonjour en se touchant au niveau de leur extrémité : d'abord les pouces, puis les index... Il est aussi possible de commencer par les auriculaires et d'aller vers le pouce.
 - Les instruments de musique** : L'enfant joue du piano avec ses doigts, lentement puis de plus en plus vite. Il peut également Jouer de la guitare, de la flûte, de la harpe. Il est possible de choisir les doigts qu'ils peuvent utiliser.
- Amener l'enfant à nommer les lettres combinées identifiées lors de la séance précédente.
- Lui donner un récipient contenant de la farine ou de la semoule.
- Montrer le P et lui demander de trouver une façon d'écrire cette lettre dans la farine ou la semoule. Il est important de lui expliquer le tracé.
 - Par exemple** : Pour la lettre P, je commence en haut, je trace un trait vertical qui descend puis en replaçant mon crayon en haut, je trace un petit pont qui s'arrête au milieu du trait vertical.
- Procéder de la même façon pour les autres lettres (B, R, D, U et J) : verbaliser puis tracer dans la farine.
- L'enfant s'entraîne ensuite à tracer ces lettres sur une ardoise ou une feuille.
 - ❖ **Donner la fiche : Écrire les lettres B, D, J, P, R, U**