

## LECTURE ET LANGAGE

Mardi 16 juin 2020

Cette semaine je vous propose de travailler sur l'album « Léo le clown » de Guido van Genechten. Le texte n'est pas disponible sur la vidéo. J'ai donc tapé le texte et je vous le propose à la fin de ce document : lorsque vous montrez la vidéo, suivez le texte avec votre doigt pour bien faire comprendre à votre enfant qu'il s'agit d'une lecture.

### Jour 2 > Extrait 2

#### A « J'écoute et je comprends »

Lien de l'album lu :

<http://blogs.ac-amiens.fr/cl.mat.st.ex.mme.gay/index.php?post/2020/03/30/Propositions-d-activites-3>

-1 Regarder cette vidéo jusqu'à 1:17. Remonter deux fois, le nouveau passage, en s'attardant sur les images (que l'enfant peut décrire avec ses propres mots).

-2 Vous pourrez faire une petite séance de langage à la suite de cette vidéo avec votre enfant en lui posant les questions suivantes :

. Qui est Léo et que lui arrive-t-il ? Léo est un clown, c'est la star du cirque Rondo, il fait des spectacles. Il est triste car il a perdu son nez.

. Léo veut résoudre son problème, où va-t-il ? Léo va en ville pour acheter un nouveau nez.

. Avec qui parle Léo ? Il parle avec la marchande pour acheter un nouveau nez.

. Comment est le premier nez que lui propose la marchande ? La marchande lui donne un nez rouge carré.

. Comment Léo trouve-t-il se nouveau nez ? Il ne l'aime pas.

. Que fait la marchande ? Elle lui propose un nez triangle.

. Qu'est-ce-que pense Léo ? Ça ne va pas.

. Quel nez essaie-t-il ensuite ? Il essaie un nez losange, mais il ne l'aime pas.

. Selon toi, qu'est-ce-que va lui proposer la marchande ensuite ?

. Que va faire Léo ?

## B « J'imagine et je crée »

-3 Voici trois clowns sans nez, imaginer (dessiner ou coller ou découper) trois nez différents que la marchande pourrait proposer au clown.



Cette histoire t'a plu ? La suite jeudi 😊

## **Léo le clown**

Guido van Genechten

### **Extrait 1 > de 0:00 à 0:35**

Léo était la star du cirque Rondo.

Tous les jours il donnait un spectacle.

Léo courait, Léo dansait, Léo faisait des cabrioles.

Et quand Léo tombait, tout le monde éclatait de rire.

Mais un jour pendant son numéro de jonglerie, il arriva une chose étrange.

Léo perdit son nez. Il le chercha partout mais ne le retrouva pas.

### **Extrait 2 > de 0:35 à 1:17**

Léo se rendit en ville pour y acheter un nouveau nez.

« Bonjour que puis-je pour vous monsieur ?

- Je ... je suis à la recherche d'un nez, murmura Léo. »

« Celui-ci est très à la mode, dit la marchande avec un large sourire. »

Elle tendit à Léo un nez carré. Léo essaya le nez ...

« Non, répondit-il. Ce n'est pas ce que je cherche. »

Alors la marchande lui montra un nez en forme de triangle. Il essaya le nez et ça n'allait pas non plus.

Léo mit un nez en forme de losange. Mais ce nez ne lui plaisait pas.