

**Objectif** : Reconnaître le genre des noms. Former certains masculins ou féminins. Maîtriser les accords en genre dans le GN.



Cléo p.27

**1 Écris les noms au féminin.**

un architecte → \_\_\_\_\_

un fleuriste → \_\_\_\_\_

un élève → \_\_\_\_\_

un retraité → \_\_\_\_\_

un ennemi → \_\_\_\_\_

un élu → \_\_\_\_\_

**2 Écris les noms au féminin.**

un ours → \_\_\_\_\_

un président → \_\_\_\_\_

un villageois → \_\_\_\_\_

un gaucher → \_\_\_\_\_

un conseiller → \_\_\_\_\_

un ouvrier → \_\_\_\_\_

**3 Écris les noms au féminin.**

un skieur → \_\_\_\_\_

un vendeur → \_\_\_\_\_

un voyageur → \_\_\_\_\_

un moniteur → \_\_\_\_\_

un électeur → \_\_\_\_\_

un spectateur → \_\_\_\_\_

**4 Écris les noms au masculin.**

une paresseuse → \_\_\_\_\_

une diablesse → \_\_\_\_\_

une maîtresse → \_\_\_\_\_

une louve → \_\_\_\_\_

une reine → \_\_\_\_\_

une dindonne → \_\_\_\_\_

**5 Écris les noms au masculin.**

une curieuse → \_\_\_\_\_

une sportive → \_\_\_\_\_

une actrice → \_\_\_\_\_

une habilleuse → \_\_\_\_\_

une cavalière → \_\_\_\_\_

une chatte → \_\_\_\_\_

une rate → \_\_\_\_\_

une mariée → \_\_\_\_\_

une jalouse → \_\_\_\_\_

une technicienne → \_\_\_\_\_

**6 Barre les couples de noms intrus.**

le col → la colle

un tas → une tasse

un vol → une volaille

un héros → une héroïne

un sot → une sottie

un but → une butte

un coq → une coquette

un Indien → une Indienne

un pot → une potée

un Espagnol → une Espagnole

un coup → une coupelle

un client → une cliente

**Objectif** : Reconnaître le genre des noms. Former certains masculins ou féminins. Maîtriser les accords en genre dans le GN.



Cléo p.27

**1 Écris les adjectifs au féminin.**

une histoire (*amusant*) \_\_\_\_\_

la perruque (*blond*) \_\_\_\_\_

la (*grand*) \_\_\_\_\_ maison

une boisson (*frais*) \_\_\_\_\_

une chanson (*ancien*) \_\_\_\_\_

une bête (*hargneux*) \_\_\_\_\_

une brise (*léger*) \_\_\_\_\_

une aventure (*sportif*) \_\_\_\_\_

une porte (*secret*) \_\_\_\_\_

une (*bon*) \_\_\_\_\_ tarte

**2 Écris les adjectifs au féminin.**

une journée (*glacial*) \_\_\_\_\_

une activité (*manuel*) \_\_\_\_\_

une (*splendide*) \_\_\_\_\_ villa

une nuit (*noire*) \_\_\_\_\_

une robe (*déchiré*) \_\_\_\_\_

une aiguille (*pointu*) \_\_\_\_\_

une (*solide*) \_\_\_\_\_ jument

une brebis (*blessé*) \_\_\_\_\_

une femme (*endormi*) \_\_\_\_\_

une créature (*surnaturel*) \_\_\_\_\_

**3 Écris les adjectifs au masculin.**

lasse → \_\_\_\_\_

ronde → \_\_\_\_\_

rouge → \_\_\_\_\_

garnie → \_\_\_\_\_

perdue → \_\_\_\_\_

étroite → \_\_\_\_\_

divine → \_\_\_\_\_

première → \_\_\_\_\_

discrète → \_\_\_\_\_

rousse → \_\_\_\_\_

grasse → \_\_\_\_\_

douce → \_\_\_\_\_

neuve → \_\_\_\_\_

réelle → \_\_\_\_\_

tranquille → \_\_\_\_\_

créatrice → \_\_\_\_\_

malicieuse → \_\_\_\_\_

vieille → \_\_\_\_\_

**4 Barre l'intrus dans chaque série.**

1. dégarnie – verni – rougi – noirci

3. profond – grande – blonde – froide

2. cruelle – irréelle – naturel – maternelle

4. décidé – énervé – réservée – usé

**5 Complète les adjectifs selon le genre du nom qu'ils qualifient. Pense à l'accord des adjectifs attributs.**

La petit \_\_\_\_\_ merlette noir \_\_\_\_\_ a un joli \_\_\_\_\_ bec jaune \_\_\_\_\_. Ses yeux sont rond \_\_\_\_\_. Ses plumes sont moins foncé \_\_\_\_\_ que celles du gros \_\_\_\_\_ merle. En hiver, elle reste perché \_\_\_\_\_ de long \_\_\_\_\_ moments sur le pommier face à cette maison accueillant \_\_\_\_\_ où sont dépos \_\_\_\_\_, chaque jour, une poignée de graines, de la graisse non salé \_\_\_\_\_ et de l'eau toujours propre \_\_\_\_\_. Le gentil \_\_\_\_\_ garçonnet a installé une petit \_\_\_\_\_ maison dans la bas \_\_\_\_\_ branche du lilas.

O3 (2)  
Orthographe CM1

Le nombre : singulier/pluriel

**Objectif** : Maîtriser les marques en nombre des noms :  
-s, -x, -aux. Reconnaître les finales qui ne changent pas :  
-s, -x, -z.



Cléo p.28

**1 Relie pour former tous les GN que tu peux.**

un •	• marquis •	• poudrée	mes •	• conte •	• anciens
ces •	• marquise •	• poudrés	mon •	• contes •	• ancienne
une •	• marquises •	• poudré	cette •	• aventures •	• ancien
les •		• poudrées	quelles •	• aventure •	• anciennes

**2 Mets les GN au pluriel.**

un potage léger → \_\_\_\_\_

un croissant chaud → \_\_\_\_\_

un bon dessert → \_\_\_\_\_

un plat original → \_\_\_\_\_

un nouveau légume → \_\_\_\_\_

**3 Ajoute un adjectif pour chaque nom. Mets les GN au pluriel.**

une soupe \_\_\_\_\_ → des \_\_\_\_\_

une brioche \_\_\_\_\_ → des \_\_\_\_\_

une \_\_\_\_\_ tarte → des \_\_\_\_\_

une sauce \_\_\_\_\_ → des \_\_\_\_\_

une \_\_\_\_\_ espèce → des \_\_\_\_\_

**4 Accorde ces adjectifs en -al.**

Ce sont des histoires (*oral*) \_\_\_\_\_ Cette table est (*banca*) \_\_\_\_\_

Ce sont des contes (*oral*) \_\_\_\_\_ Ces chaises sont (*banca*) \_\_\_\_\_

C'est un exercice (*oral*) \_\_\_\_\_ Ce tabouret est (*banca*) \_\_\_\_\_

C'est une interrogation (*oral*) \_\_\_\_\_ Ces escabeaux sont (*banca*) \_\_\_\_\_

**5 Écris les adjectifs au singulier. Entoure la lettre finale lorsqu'elle ne change pas.**

fleuris → \_\_\_\_\_ gros → \_\_\_\_\_ matinaux → \_\_\_\_\_

imprécis → \_\_\_\_\_ bas → \_\_\_\_\_ agités → \_\_\_\_\_

précieux → \_\_\_\_\_ vernis → \_\_\_\_\_ vieux → \_\_\_\_\_

beaux → \_\_\_\_\_ faux → \_\_\_\_\_ amicaux → \_\_\_\_\_

originaux → \_\_\_\_\_ plats → \_\_\_\_\_ neufs → \_\_\_\_\_

roux → \_\_\_\_\_ creux → \_\_\_\_\_ tristes → \_\_\_\_\_

calmes → \_\_\_\_\_ jaloux → \_\_\_\_\_ rusés → \_\_\_\_\_

**Objectif:** Savoir écrire les finales des noms féminins.  
Apprendre les graphies les plus courantes et les exceptions.



Cléo p.27

**1 Écris les noms correspondant aux adjectifs.** ○

plaisant → la _____	furieux → _____
sympathique → _____	tragique → _____
harmonieux → _____	fourbe → _____
bizarre → _____	hypocrite → _____
espiègle → _____	féérique → _____

**2 Écris la fin des mots en [i].** ○

une breb\_\_\_\_\_ - une sour\_\_\_\_\_ - la v\_\_\_\_\_ - une sér\_\_\_\_\_ - la sort\_\_\_\_\_ - une librain\_\_\_\_\_ -  
 une perdr\_\_\_\_\_ - une nu\_\_\_\_\_ - une fourm\_\_\_\_\_ - une éclairc\_\_\_\_\_ - une acrobat\_\_\_\_\_ -  
 l'énerg\_\_\_\_\_ - une prair\_\_\_\_\_ - la mair\_\_\_\_\_ - une économ\_\_\_\_\_ - la boucher\_\_\_\_\_

**3 Écris un nom féminin en [e] de la même famille que le mot proposé.** ○

un rang → une _____	fumer → _____
un soir → _____	arriver → _____
un an → _____	penser → _____
pauvre → _____	bon → _____
fier → _____	propre → _____

**4 Complète les mots avec ée, é, ié. Apprends les exceptions.** ○

la dict\_\_\_\_\_ - l'amit\_\_\_\_\_ - la mont\_\_\_\_\_ - une poup\_\_\_\_\_ - une qualit\_\_\_\_\_ - la pâ\_\_\_\_\_ -  
 la publicit\_\_\_\_\_ - une enjamb\_\_\_\_\_ - la quantit\_\_\_\_\_ - la pur\_\_\_\_\_

**5 Complète les noms féminins en [y].** ○

Avez-vous vu la tort\_\_\_\_\_ ? À sa v\_\_\_\_\_ la trib\_\_\_\_\_ des fourmis s'est cachée derrière la stat\_\_\_\_\_.  
 Peut-être cette inconn\_\_\_\_\_ désirait-elle annoncer sa ven\_\_\_\_\_ aux lait\_\_\_\_\_ ? Cette ingén\_\_\_\_\_ n'a pas la vert\_\_\_\_\_ des fourmis. Toujours est-il qu'une batt\_\_\_\_\_ s'est opérée vers l'aven\_\_\_\_\_.  
 Dans la mare, les sangs\_\_\_\_\_ en rient encore ! Quant à la gr\_\_\_\_\_, elle a souhaité la bienven\_\_\_\_\_ aux grenouilles en les avalant sans reten\_\_\_\_\_.

**Objectif:** Retrouver les solutions pour ne pas se tromper d'homophones.



Cléo p.32, 33 et 35

**1 Complète avec les homophones à/a et on/ont. Utilise les solutions que tu connais.**

Au XIX<sup>e</sup> siècle, un explorateur anglais \_\_\_\_\_ découvert des traces de pas énormes dans la neige \_\_\_\_\_ la base de l'Himalaya. Ses collaborateurs \_\_\_\_\_ raconté qu'un être \_\_\_\_\_ l'allure fantastique se déplaçait \_\_\_\_\_ grandes enjambées. Les habitants des plateaux \_\_\_\_\_ expliqué que le yéti vivait \_\_\_\_\_ l'abri des sommets. Il paraît qu'il \_\_\_\_\_ de grands poils. Ses pieds n'\_\_\_\_\_ pas une forme normale. Le yéti n'\_\_\_\_\_ pas mauvaise réputation. Les Tibétains \_\_\_\_\_ même du respect pour lui.

**2 Complète avec les homophones et/est et son/sont. Utilise les solutions que tu connais.**

Il existe une curieuse école. Elle \_\_\_\_\_ consacrée à l'éducation des petits sorciers \_\_\_\_\_ des petites sorcières. Ces élèves \_\_\_\_\_ dressés à la baguette magique. Leurs maîtres \_\_\_\_\_ très durs. Chaque enfant a \_\_\_\_\_ bureau et \_\_\_\_\_ armoire. Il y range \_\_\_\_\_ matériel d'apprentissage : des crapauds \_\_\_\_\_ des queues de chats noirs, un balai magique \_\_\_\_\_ des bocaux pleins de potion... Leur lieu d'entraînement \_\_\_\_\_ proche de l'école. Cet endroit \_\_\_\_\_ curieux \_\_\_\_\_ angoissant. C'\_\_\_\_\_ au pied d'une montagne. Les carottes y \_\_\_\_\_ bleues, \_\_\_\_\_ les poireaux y \_\_\_\_\_ rouges. Le jeune sorcier en remplit \_\_\_\_\_ panier. Lorsqu'il \_\_\_\_\_ plein, on rentre à l'école \_\_\_\_\_ on commence la cuisine. À chacun \_\_\_\_\_ chaudron !

**3 Complète avec les homophones que tu as révisés. Utilise les solutions que tu connais.**

\_\_\_\_\_ raconte qu'un lion terrorise la savane. Les animaux n'\_\_\_\_\_ pas le droit de brouter l'herbe. Ils \_\_\_\_\_ en colère \_\_\_\_\_ ils se demandent ce qu'ils peuvent faire pour se libérer. Certains \_\_\_\_\_ allés trouver le lion. Ils lui \_\_\_\_\_ fait une proposition : « \_\_\_\_\_ t'apportera chaque jour une bête \_\_\_\_\_ manger. » Le lion accepte. Mais le lièvre \_\_\_\_\_ une idée. Le lièvre \_\_\_\_\_ malin. Les bêtes \_\_\_\_\_ confiance en lui. Un jour, il se rend \_\_\_\_\_ l'endroit où le lion attend \_\_\_\_\_ repas. Mais le lièvre n'\_\_\_\_\_ pas de proie pour lui \_\_\_\_\_ le lion \_\_\_\_\_ en colère. « Les bêtes m'\_\_\_\_\_ chargé de t'amener un lièvre. Mais \_\_\_\_\_ côté du puits un lion plus gros que toi \_\_\_\_\_ surgi et \_\_\_\_\_ mangé ton lièvre. » Les crocs du lion \_\_\_\_\_ prêts \_\_\_\_\_ donner une leçon \_\_\_\_\_ ce rival inconnu. Le lièvre emmène \_\_\_\_\_ ennemi près du puits. Le lion voit \_\_\_\_\_ image au fond de l'eau. Il \_\_\_\_\_ l'impression de voir un autre lion. Il saute aussitôt \_\_\_\_\_ sa rencontre dans le puits \_\_\_\_\_ se noie. Les bêtes \_\_\_\_\_ délivrées du féroce animal \_\_\_\_\_ elles félicitent le lièvre.

**Objectif:** Rendre plus automatique l'application des accords S/V.



Cléo p.21

**1 a. Écris les phrases au pluriel. Pense à tous les accords.**

1. J'élève un hamster et je le nourris chaque jour.

\_\_\_\_\_

2. Tu lui donnes des carottes et tu changes l'eau de son réservoir.

\_\_\_\_\_

3. Elle renouvelle la litière et lave le bac à graines.

\_\_\_\_\_

4. Le hamster se blottit dans la litière fraîche et ferme les yeux.

\_\_\_\_\_

5. Il couine un peu, frémit des moustaches et s'endort.

\_\_\_\_\_

**b. Relis les phrases que tu as écrites. Entoure les verbes. Souligne les sujets. Trace une flèche pour relier le sujet au verbe.**

**2 Fais accorder les verbes avec leur sujet au présent. Pose la question : « Qui est-ce qui... ? » si tu hésites. Trace une flèche pour marquer l'accord du verbe avec le sujet.**

« Enfin, une île (*se présenter*) \_\_\_\_\_ à l'horizon. Au centre de l'île, (*s'élever*) \_\_\_\_\_ une fumée. Je (*proposer*) \_\_\_\_\_ à mes compagnons de s'y reposer. Les malheureux, à l'idée de se trouver face à un nouveau cyclope, (*crier*) \_\_\_\_\_ d'épouvante. Malgré leurs cris, je (*désigner*) \_\_\_\_\_ trois marins pour jeter l'ancre. » Arrivés à Terre, Ulysse et ses compagnons (*se déplacer*) \_\_\_\_\_ avec précaution. Ils (*ramper*) \_\_\_\_\_ jusqu'à une maison de pierre. Soudain, (*sortir*) \_\_\_\_\_ des loups puis des lions. Mais les animaux (*tourner*) \_\_\_\_\_, (*gronder*) \_\_\_\_\_, (*flairer*) \_\_\_\_\_ sans être menaçants.

D'après Homère, *L'Odyssée*.

**3 Complète chaque phrase avec un sujet qui convient.**

1. \_\_\_\_\_ peut être placé après le verbe.

2. \_\_\_\_\_ s'accordent avec les sujets.

3. \_\_\_\_\_ as bien pensé aux accords ?

4. \_\_\_\_\_ étudions l'accord sujet-verbe.

5. \_\_\_\_\_ peuvent être commandés par un seul sujet.

**Objectif:** Réinvestir ses connaissances sur l'accord du participe passé.



Cléo p.36

1 Récris chaque phrase avec les sujets proposés. Fais les accords. ○

1. Le marin pêcheur est sorti en mer.

Les marins pêcheurs \_\_\_\_\_

Les embarcations \_\_\_\_\_

La goélette \_\_\_\_\_

2. Christophe Colomb est revenu de son expédition.

Les caravelles \_\_\_\_\_

Les pirates \_\_\_\_\_

La flotte \_\_\_\_\_

2 Écris la terminaison des participes passés. ○

La sauterelle a pond \_\_\_\_\_ sur une feuille. Les œufs se sont développ \_\_\_\_\_ . Au bout de quelques jours, ils se sont transform \_\_\_\_\_ en petites chenilles. Elles ont tiss \_\_\_\_\_ un cocon autour d'elles. À l'intérieur des cocons, elles sont deven \_\_\_\_\_ des larves. Les larves ont véc \_\_\_\_\_ tout l'hiver bien à l'abri. Au printemps, elles ont chang \_\_\_\_\_ de forme.

Les chrysalides ont fai \_\_\_\_\_ pousser leurs ailes. Leurs corps se sont transform \_\_\_\_\_ .

Les beaux jours sont reven \_\_\_\_\_. Les cocons se sont ouvert \_\_\_\_\_. Et de nouvelles sauterelles ont v \_\_\_\_\_ le jour. Puis le cycle de vie s'est poursuiv \_\_\_\_\_.

3 Écris toutes les phrases que tu peux à partir de ces groupes de mots. ○

La girafe

a attendu pour boire.

Les gazelles

se sont enfuies en bondissant.

Les zébus

ont aperçu un fauve.

est descendue vers le point d'eau.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---