

## Une évasion

### Lisez le texte et répondez aux questions :

Ne sentant plus le froid, Pasquier saisit le montant de l'échelle et gravit les barreaux : une fois en haut, il essaya de faire basculer l'échelle par-dessus le mur pour redescendre, mais trop pesante, elle lui échappa et tomba dans un fracas épouvantable...

5 Sans réfléchir, il enjamba le faîte du mur, se laissa glisser dans le vide, et heurta le sol si rudement qu'il en demeura étourdi.

Il revint à lui au bout de quelques instants et, avant de se lever, prêta l'oreille. Aucun bruit suspect, personne n'était sur sa trace, l'évasion avait réussi. Pasquier s'était retrouvé dans une rue sombre. Il ne savait où aller. Mais il fallait se décider avant d'être repéré par les gardiens qui ne tarderaient pas à s'apercevoir de son évasion. Il se souvint que non loin de là, habitait un de  
10 ses amis qui lui offrirait l'hospitalité. Il se dirigea à vive allure, vers la maison de ce dernier. Après avoir hésité un moment, il reconnut la maison qui se trouvait au bout d'une impasse. Seule une lumière éclairait une pièce au deuxième étage. Il se demandait si son ami qu'il n'avait pas vu depuis plusieurs années, habitait encore là.

15

D'après L.-G. Corella, Un conte pour chaque jour Ed. Ronde du Tournesol.



Nom : \_\_\_\_\_

Date : ...../...../.....

## Une évasion

### 1) Questions de compréhension

a) Comment le personnage fait-il pour redescendre du mur ? Pourquoi ?

.....

b) Pourquoi l'évasion a-t-elle réussi ?

.....

c) Sens des mots :

" fracas " ligne 3 : .....

" heurta " ligne 4 : .....

### 2) Maîtrise de la langue :

- Identifiez la nature et la fonction des mots soulignés :

Mot ou groupe de mots à analyser	Nature ou classe grammaticale	Fonction (rôle)
" il " (ligne 2)		
" épouvantable " (ligne 3)		
" dans le vide " (ligne 4)		

- Identifiez le mode et temps des formes verbales suivantes :

Forme verbale à identifier	Mode	Temps
" essaya " (ligne 2)		
" était " (ligne 7)		

- Relevez un adverbe en "-ment" dans le texte : .....

### 3) Exercice d'écriture, Imaginez pour quelle raison Pasquier était retenu prisonnier.

.....  
.....  
.....