

Le complément d'objet indirect

Cherchons

J'ai dit adieu

Lasse de bercer ma poupée,
De lui chanter de vieilles rondes,
J'ai dit adieu à tout le monde :
À mon écureuil empaillé,
À mon vieux chien, à mes pigeons,
À mon jardin, à ma maison,

À mes voisins, à mes parents,
À moi-même finalement.
Je faisais cela pour jouer
Et, sans savoir pourquoi, soudain,
J'ai pris ma tête entre les mains
Et je me suis mise à pleurer.

Maurice Carême, *Au clair de la lune*,
© Fondation Maurice Carême, tous droits réservés.



- À qui cette petite fille dit-elle adieu ? Imaginez à qui ou à quoi elle pourrait encore dire adieu et trouvez de nouvelles phrases.
- Quel petit mot utilisez-vous à chaque fois ?

Je retiens

- Le **complément d'objet indirect (COI)** est séparé du verbe par **à**, **de** (prépositions), ou par **au**, **aux**, **du**, **des** (articles définis contractés).
En général, on ne peut ni le déplacer ni le supprimer.
On le trouve en posant les questions **à qui ? à quoi ? de qui ? de quoi ?** après le sujet et le verbe.

J' ai dit adieu à mes voisins.

sujet verbe (à qui ? COI du verbe dire)

- Un **COI** peut être :

- un **nom propre** : *J'ai dit adieu à Sarah.*
- un **groupe nominal (GN)** : *J'ai dit adieu à mon vieux chien.*
- un **pronom personnel** : *Je vous dis adieu.*
- un **infinitif** ou un **groupe infinitif** : *Je me suis mise à chanter.*

Identifier le COI

1 * Encadre le verbe conjugué en bleu, puis souligne le COI en noir.

- a. Un marteau sert à planter des clous.
- b. Ismaël parle souvent de l'Afrique.
- c. Des années après, Antoine se souvient encore de l'Égypte.
- d. Je penserai à t'acheter du chocolat.

2 * Relève les COI et donne leur nature.

- a. J'ai téléphoné à ma meilleure amie.
- b. Il leur parle en italien.
- c. Ma tante se souvient très bien de M. Bonaventure.
- d. Ce couvert sert à découper le poisson.
- e. Grand-père souffre de ses rhumatismes.

3 ** Relève les verbes qui peuvent être suivis d'un COI.

- a. apporter d. accepter
b. distribuer e. observer
c. aimer f. répondre

Distinguer les compléments d'objet

4 * Indique si les groupes nominaux en gras sont des COD ou des COI.

- a. Ils se souviennent **de leur jeunesse**.
b. Il n'avait pas parlé **de sa mauvaise note**.
c. Le facteur a distribué **le courrier** à tous les gens du quartier.
d. Demande **le code d'entrée** à ton père.
e. Il **leur** donnera des livres de la bibliothèque.

5 * Sépare d'un trait le sujet, le verbe, le COD et le COI.

- a. J'ai emprunté un livre à mon copain.
b. Les bénévoles apportent des repas aux personnes malades.
c. Des volontaires ont proposé des couvertures aux sauveteurs.
d. Nous écrivons une carte postale à Lucie.
e. Elle a distribué des cahiers neufs aux élèves.

6 ** Souligne les COD en vert et les COI en noir.

- a. Ils se plaignaient souvent du bruit.
b. Je donne un os à mon chien.
c. Malgré sa colère, il lui a tendu la main.
d. Pense à aspirer aussi sous les meubles !

Manipuler les compléments d'objet

7 ** Ajoute le COI demandé dans chaque phrase.

- a. Je demanderai une trousse neuve ... (GN).
b. Aymeric ... (pronom personnel) recommande chaudement ce livre.
c. Pourquoi as-tu donné ce vieux chapeau ... (nom propre) ?
d. Le soir, ils continuaient ... (infinitif).
e. Demain, tu penseras ... (groupe infinitif).

8 ** Complète les phrases avec les compléments demandés.

- a. Je viens ... (COI groupe infinitif).
b. Nous demandons toujours ... (COD groupe nominal) ... (COI groupe nominal).
c. Thomas a pensé ... (COI pronom personnel).
d. Je me souviens très bien ... (COI nom propre).
e. Mariana ... (COD pronom personnel) distribue ... (COI groupe nominal) tous les matins.
f. Ma grand-mère ... (COI pronom personnel) donne ... (COD groupe nominal) chaque semaine.

Défi langue

Les groupes de mots en gras sont des COI sauf dans les phrases b et c. Explique pourquoi.

- a. Nous avons téléphoné à **nos parents**.
b. Nous nous sommes réveillés à **l'aube**.
c. Je voyage à **dos de chameau**.
d. Samia apporte des fleurs à **sa cousine**.

9 *** Remplace les compléments d'objet en gras par des pronoms personnels.

Il donne **des fleurs** / à **ses parents**.

→ Il **les leur** donne.

- a. Elle a offert **un DVD** / à Maxime.
b. On avait apporté **un bouquet** / aux jeunes mariés.
c. Karima enverra **une carte postale** / à son voisin.
d. Ne demande pas **de bonbons** / à ta sœur.
e. Distribue **ces biscuits** / à tes amis.
f. Achèteras-tu **un téléphone portable** / à Théo ?



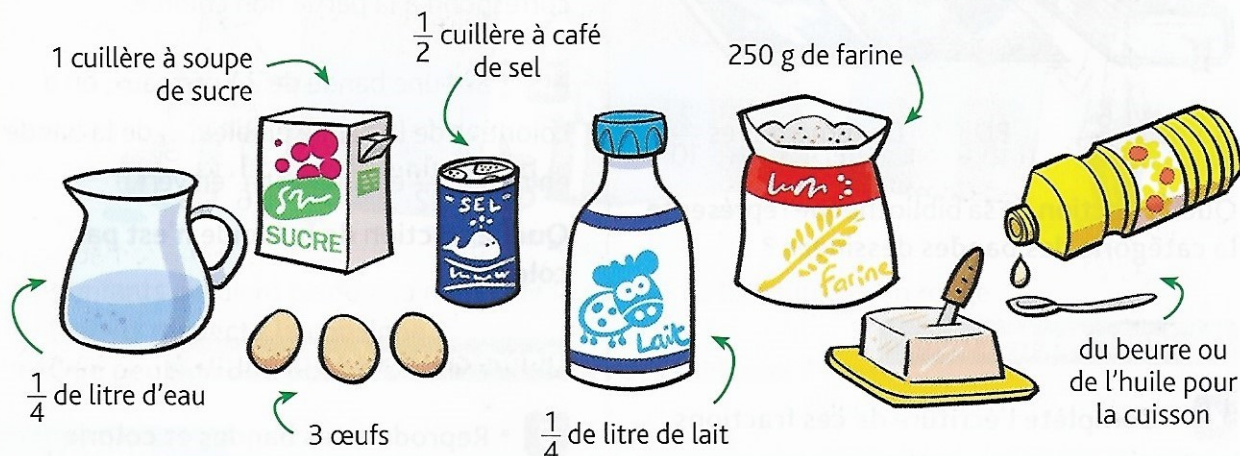
J'écris 

10 * Écris un court poème à la manière de Maurice Carême (p. 24). Au lieu de dire *adieu*, imagine à qui tu pourrais dire *bonjour*.

Utiliser des fractions dans des situations de partage et de mesure

Cherchons

On doit préparer 24 crêpes pour la chandeleur. Voici les ingrédients.



- Quelle est la quantité d'eau et de lait en cL nécessaire pour réaliser cette recette ?
- Quelle fraction du paquet d'1 kg de farine va-t-on utiliser ?
- Si on réalise cette recette pour 72 crêpes, combien de cuillères à café de sel doit-on mettre ?

Je retiens

- On utilise les fractions dans la vie courante :
– quand on partage en parts égales.



Ex : $\frac{1}{4}$ d'une tablette de 8 carrés de chocolat → 2 carrés de chocolat.

– pour exprimer ou calculer une grandeur : durée ; contenance ; masse ; longueur ; quantité ; aire.

Ex :



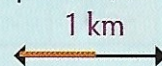
$\frac{1}{4}$ d'heure
→ 15 minutes



$\frac{1}{2}$ L
→ 50 cL



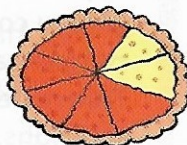
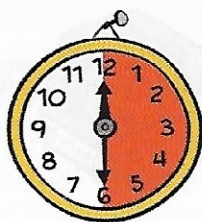
$\frac{1}{4}$ de kg
→ 250 g



$\frac{1}{2}$ km
→ 500 m

Utiliser les fractions dans des situations de partage

- 1** * Écris la fraction qui correspond à la partie colorée.



- 2** * **PROBLÈME** Aminata a préparé un gâteau et elle a invité ses amis pour sa fête d'anniversaire.

Quelle sera la part de chacun :

- a. s'ils sont 4 ? c. s'ils sont 8 ?
b. s'ils sont 6 ? d. s'ils sont 12 ?

- 3** * **PROBLÈME** Dans la classe de CM2, $\frac{1}{3}$ des 27 élèves ont une console de jeux.

Combien d'élèves n'ont pas de console de jeux ?

C'EST QUOI, LE RÔLE DU MAIRE ?

En s'installant dans sa nouvelle mairie, le maire de V*** et son équipe ont réservé l'accès du parking aux agents pratiquant le covoiturage. Le maire a demandé aux entreprises de la ville de respecter les critères suivants : aide pour les transports en commun, accueil des cyclistes, développement du covoiturage, organisation du stationnement, etc.

D'après « Les collectivités et l'écoresponsabilité »,
Association des maires de France et associations
départementales de maires (septembre 2008)

1 Pour aider ta mairie à réduire la pollution en ville, rédige pour le maire un discours qui reprend toutes les idées présentées ci-dessous, ou seulement une partie d'entre elles, en expliquant leur intérêt pour l'amélioration de la qualité de l'air. Tu peux en ajouter. (Écris sur ton cahier d'EMC ou sur une feuille à part.)

- Sécuriser le stationnement des vélos (arceaux, local...).
- Participer aux abonnements de transports en commun des agents.
- Développer le travail à domicile.
- Privilégier les déplacements à pied, à vélo ou en transports en commun.
- Faciliter le covoiturage.
- Développer les cantines au travail.
- Développer les transports en commun
- Acheter des vélos de service ou scooters électriques.
- Former les agents de la mairie à l'éco-conduite.
- Acheter du matériel d'audio et visioconférence.
- Organiser, chaque fois que c'est possible, les réunions au téléphone.
- Éviter les déplacements en voiture et en avion.
- Diminuer le nombre de déplacements en regroupant les réunions et les visites à l'extérieur.
- Utiliser des vélos pour les livraisons de proximité.

2 Les gens de la mairie et les entreprises de la commune s'opposent à ton discours en disant que cela change leurs habitudes de travail. Que pourrait leur répondre le maire ? (Écris sur ton cahier d'EMC ou sur une feuille à part.)

Écrire avec une lettre interdite

Objectif pédagogique : écrire avec une contrainte.



Observe

Je suis très intelligent : je réussis cette mission qui est d'écrire un petit texte qui peut contenir toutes les lettres hormis celle interdite.

► Dans ce texte, une voyelle n'a jamais été utilisée.

Laquelle ?



► C'est un peu compliqué d'écrire avec une lettre interdite. Surtout qu'il faut que le texte ait du sens ! Tu relèves le défi ?

Fais un premier essai : écris un petit texte sans la lettre « s ».

.....

.....

.....

.....

.....

.....

► Mission réussie ? Alors continue avec une nouvelle lettre interdite : le « i ».



.....

.....

.....

.....

.....

.....