

# L'embarquement des Argonautes



« Avant de t'engager dans cette aventure, consulte les dieux ! conseille le brave Chiron.

— Je vais me rendre dans la forêt de Dodone. Elle est consacrée à Zeus », répond Jason.

Quand il parvient à Dodone, après trois jours de marche, Jason est épuisé. Il pénètre pourtant dans la forêt. La nuit tombe. Il se retrouve dans une clairière au milieu de laquelle s'élève un chêne au tronc impressionnant. Jason décide de s'étendre à son pied. Il s'endort. Quelque temps après, le chant d'une chouette le réveille. Jason ouvre les yeux. Une femme se tient devant lui. Une vive lumière l'entourne.

Elle porte une armure étincelante et un casque d'or.

Jason se redresse et s'exclame :

« Athéna !

— Oui, répond la déesse. Je suis la fille de Zeus.

Tu vas partir en quête de la Toison d'or.

Zeus m'a demandé de t'aider. »

Athéna pointe sa lance vers une des grosses branches du chêne qui se détache et tombe

à leurs pieds. La déesse en découpe un large tronçon

et dit : « Fais construire un bateau par le nommé Argos.

Il est le meilleur créateur de navires en Grèce.

Emporte ce morceau de bois. Fais-y sculpter mon image

et installe-la à la proue de ton navire.

**Zeus** : chez les Grecs de l'Antiquité, dieu le plus puissant, chef de tous les autres dieux.

**en quête** : à la recherche.

**Toison d'or** : selon la légende, un morceau de laine en or qui provenait d'un animal merveilleux (un bélier avec des ailes).

**un tronçon** : un morceau, une partie.

**la proue** : la partie avant de la coque d'un navire.

## Je comprends le texte

1. Dans quel pays cette histoire se passe-t-elle ?
2. Qui est le personnage principal de ce texte ?
3. Où se rend-il dans la première partie du texte ? Pourquoi ?
4. Quelle déesse rencontre-t-il ?
5. Quel est le but de l'aventure de Jason ?
6. Que désigne le pronom « en » ligne 19 ?
7. Que donne la déesse à Jason ? Pourquoi ?
8. À qui Jason doit-il demander de construire son navire ?
9. Pourquoi le bateau se nomme-t-il L'Argo ?
10. Qui devient le chef de l'équipage ?
11. Pourquoi est-ce Tiphys qui prend la barre ?

## Je décris le texte

1. Quel est le titre de ce texte ?
2. De quel livre est-il extrait ?
3. À quelles lignes du texte y a-t-il des dialogues ?
4. L'histoire se déroule-t-elle à une époque précise ?
5. Les lieux cités dans ce texte existent-ils dans la réalité ?
6. Trouve, dans le texte, au moins 2 personnages qui ont des pouvoirs extraordinaires.
7. Pourquoi peut-on dire qu'il s'agit d'une légende ?





une nef : un navire.

les **alentours** : les lieux qui entourent un endroit.

la **barre** : l'élément qui permet de diriger un bateau.

la **hune** : une plateforme fixée au mât sur laquelle les marins se tenaient pour surveiller les alentours.

l'**orient** : l'est.  
la **mythologie** : un ensemble de légendes.

Je te parlerai par son intermédiaire. Tu m'interrogeras quand tu rencontreras un problème. Je te répondrai. »

De retour au pied du mont Pélion, Jason fait venir Argos. Un étrange personnage : il a cent yeux tout autour de la tête et du cou. Lorsque les uns se ferment pour se reposer, les autres continuent à veiller. Argos se met aussitôt à l'œuvre. Il va bâtir une **nef** capable d'accueillir plus de cinquante hommes. Elle se nommera *Argo*, rappelant son nom, Argos, qui veut dire « rapide ». Pendant ce temps, Jason réunit ses compagnons : Héraclès et son ami Hylas, Castor et Pollux, Asclépios, Achille, Orphée et les autres. De nombreux héros veulent aussi être de l'aventure.

Quand *Argo* est achevée et la figure de proue installée, les habitants des **alentours** se rassemblent au port. Ils sont frappés d'étonnement par cette formidable nef à jusqu'à 35

la coque peinte en blanc. Elle dépasse en longueur et en beauté ce que l'on a vu jusque-là. Cinquante hommes ont été choisis pour faire partie de l'équipage. Les uns manieront les rames, douze de chaque côté. Les autres se chargeront des voiles. Tous sont impatients de partir.

Aux premières lueurs d'un matin de juin, ils embarquent enfin, Jason s'adresse à ses hommes : « Maintenant, il nous faut un chef. Je vous propose Héraclès, le plus fort d'entre nous.

– Il n'en est pas question, proteste le géant qui agit nerveusement sa massue. – C'est toi, Jason, que nous voulons pour chef ! »

Tous les Argonautes applaudissent. Orphée entonne un chant d'adieu. Tiphys s'installe à la **barre**. Il sait s'orienter par rapport aux étoiles et prévoir les tempêtes. Lynxos, qui a un œil de lynx, grimpe avec agilité au mât et prend place sur la **hune**. À grands coups de rames, *Argo* sort du port. Une fois au large, la voile est hissée. Le navire majestueux s'éloigne vers l'**orient**.

Alain Dag'Naud, « Jason et la Toison d'or », extrait de *La Mythologie grecque*, coll. « Le Bibliobus », n° 31, © Hachette Livre, 2010.

## J'élargis mon lexique

1. Relève, dans le texte, tous les mots du domaine de la navigation.
2. Comment appelle-t-on la partie arrière de la coque d'un navire ?
3. Le mot « Argonaute » est formé avec le suffixe « -naute » qui signifie « navigateur ». Aide-toi de cette information pour définir :  
internaute – spatonaute
4. Donne les contraires des mots « impatients » (ligne 38) et « embarquent » (ligne 39).
5. Que signifie l'expression « avoir un œil de lynx » (ligne 46) ? Aide-toi du contexte.

- avoir un seul œil
- avoir une très bonne vue
- avoir un œil marron

## J'améliore ma lecture

1. À deux, lisez le texte à voix haute de la ligne 5 à la ligne 25. L'un sera le narrateur et Jason, l'autre Athéna.
2. Lis, à voix haute, le dernier paragraphe du texte en mettant le ton.

## À mon tour de raconter



- À l'oral – Raconte l'histoire avec tes propres mots.
- À l'écrit – À l'aide de l'illustration, décris Jason en 5 à 10 lignes.