

IMAGIER DE LA PETITE POULE ROUSSE



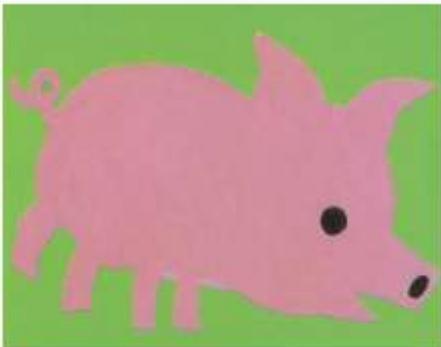
POULE
poule



CHAT
chat



CANARD
canard



COCHON
cochon



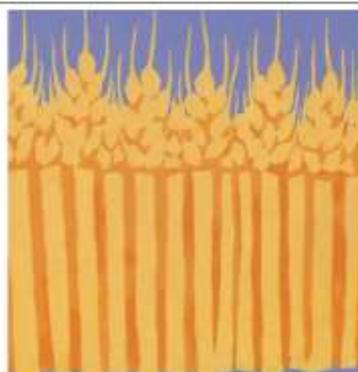
POUSSIN
poussin



GRAINES
graines



PLANTE
plante



BLE
blé



FAUCHE
fauche



BAT
bat



MOUD
moud



FARINE
farine



PAIN
pain



GRAINS
grains

LA SEMAINE DES LANGUES : DU 20 AU 24 avril 2020

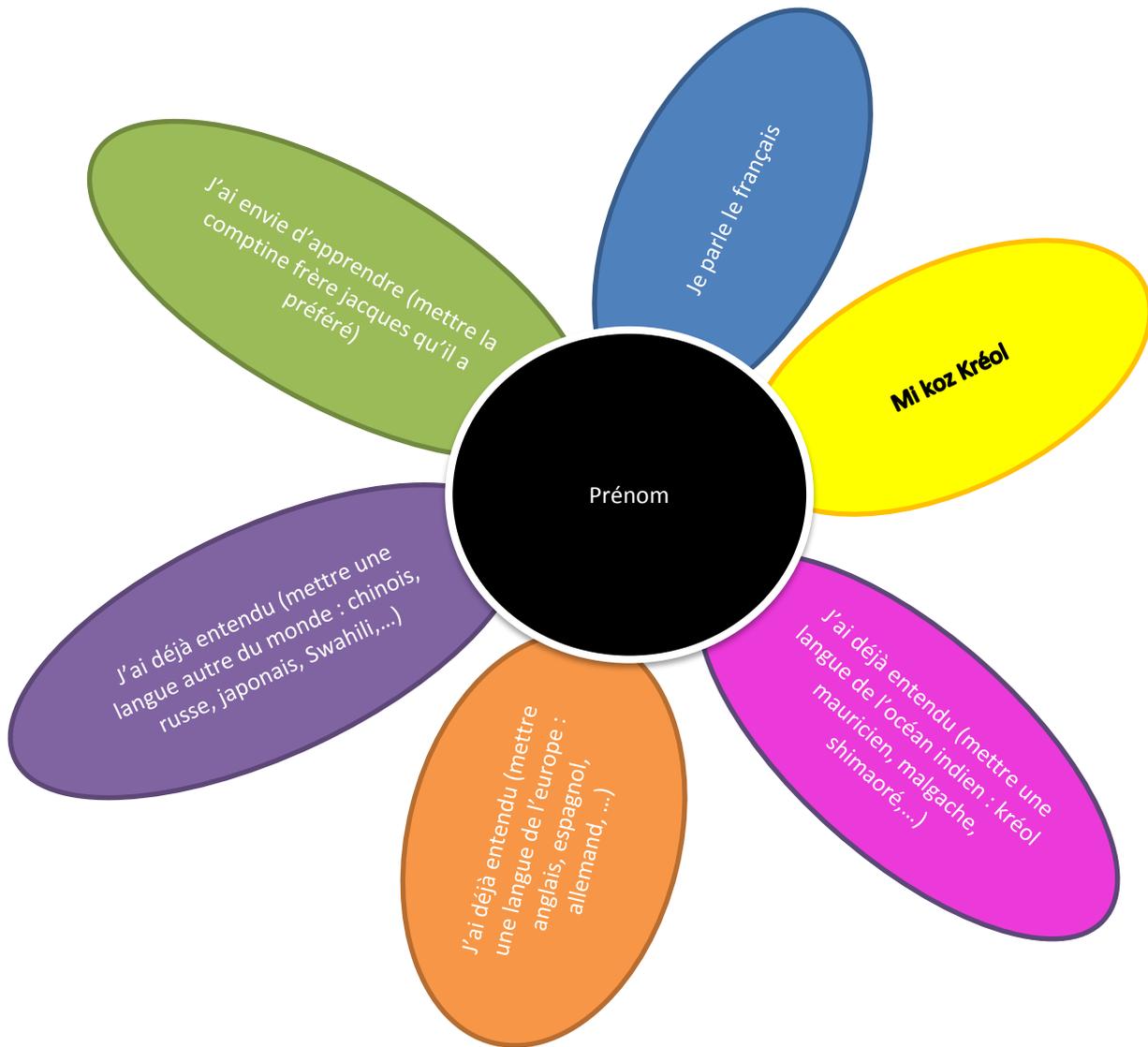
LA FLEUR DES LANGUES

Dispositif :

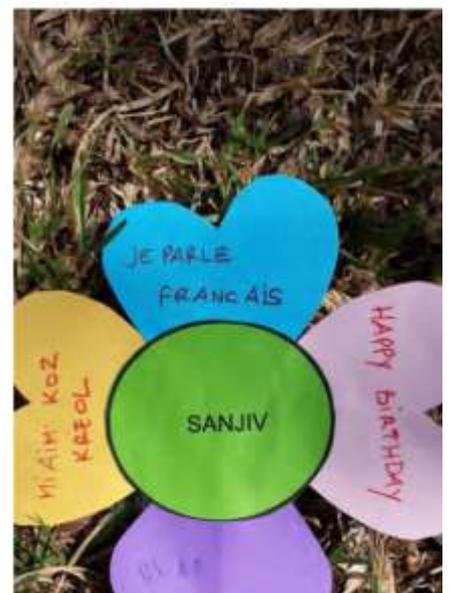
DESCRIPTIF	<p>Il s'agira de faire fabriquer à chaque membre de la famille sa « Fleur des langues » qui sera plantée symboliquement dans le jardin ou dans une plante à l'intérieur de la maison le vendredi 24 avril (dernier jour de la Semaine des Langues).</p> <p>Avant de fixer les fleurs des langues sur leur tige (pique à brochette par exemple) , le parent prendra une photo de l'ensemble des fleurs posées à plat sur un fond uni (coloré de préférence) et me l'enverra par mail afin de l'intégrer ensuite dans une mosaïque collective .</p> <p><u>Remarque</u> : Merci de faire une photo de l'enfant tenant sa fleur à la main (portrait) et de me l'envoyer car elle servira pour faire la photo de classe.</p>
FINALITES	<p>Ce projet mêlant arts visuels et éveil aux langues permettra à chaque élève :</p> <ul style="list-style-type: none">-de s'éveiller à la diversité linguistique-de fabriquer SA fleur des langues personnelle (genre de biographie langagière de l'élève , chaque pétale symbolisant son rapport à une langue)-de développer des compétences artistiques en participant à la création d'une œuvre collective (photo de classe)
OBJECTIFS	<ul style="list-style-type: none">-Éveil à la diversité linguistique : faire découvrir à l'enfant l'existence de langues parfois très différentes de celles qu'il connaît.-Réfléchir aux langues présentes dans son environnement (les langues que l'élève parle , celles qu'il comprend, celles qu'il a déjà entendues , celles qu'il a envie d'apprendre.-Echanger et réfléchir avec les autres : papa, maman, sœur, frère...
OUTILS/SUPPORTS	<p>–<u>Modèle commun de « fleur des langues »</u> :</p> <ol style="list-style-type: none">1- Sur le cœur de la fleur l'élève écrit son prénom ou colle sa photo.2 – Un pétale de la fleur symbolise le créole. Ce pétale est jaune. Il est possible d'écrire sur ce pétale : m'i koz kréol /je parle créole / moin lé kontan koz kréol / m'i èm koz kréol ...3- Un pétale de la fleur symbolise le français. Ce pétale est bleu. Il est possible d'écrire sur ce pétale : je parle français ./ j'aime parler français ...4 – Un pétale de la fleur symbolise les autres langues de la zone Océan Indien. Ce pétale est rose. Il est possible d'écrire sur ce pétale je parle : mauricien , shimaoré, malgache ...5 – Un pétale de la fleur symbolise les autres langues de l'Europe : ce pétale est orange . Il est possible d'écrire sur ce pétale : je parle anglais , espagnol , italien...6 –Un pétale de la fleur symbolise les langues que l'élève a déjà entendues. Ce pétale est violet. Il est possible d'écrire sur ce pétale : j'ai déjà entendu le russe, le chinois...7 – Le parent a la liberté d'ajouter d'autres pétales en choisissant d'autres couleurs pour indiquer les langues que l'enfant aime ou qu'il a envie d'apprendre.

Fiche Fleur des langues

FAIRE SUR UN CARTON OU UNE FEUILLE LIBRE, mettre les pétales en fonction de ce que sait l'enfant.



Exemples :



LES FORMULES DE POLITESSE

FRANÇAIS	ANGLAIS	ESPAGNOL
Bonjour	Hello	Buenos dias
Au revoir	Goodbye	Adios
Merci	Thank you	Gracias
S'il vous plaît	Please	Por favor

1) Où est Spot ? (Where's Spot ?)

Spot n'a pas mangé son souper. Où peut-il être ?

-Est-il derrière la porte ? Non.

-Est-il à l'intérieur de la pendule ? Non.

-Est-il sous les escaliers ? Non.

-Est-il dans le placard ? Non.

-Est-il sous le lit ? Non.

-Est-il dans la boîte ? Non, non, non.

-Ah, j'ai trouvé ! Il est sûrement sous le tapis ? Mais non, regarde donc dans le panier.

-Ah, le voilà ! Voilà mon petit Spot !

2) Où est mon bébé? (Where's my baby?)

Maman dinosaure cherche son bébé.

-Où est mon bébé ? S'il vous plaît, aidez-moi à trouver mon bébé ?

-Est-ce votre bébé ?

-Non, non, non. Il a quatre jambes. Ce n'est pas mon bébé.

-Est-ce votre bébé ?

-Non, non, non. Il a une petite queue. Ce n'est pas mon bébé.

-Est-ce votre bébé ?

- Non, non, non. Il a une petite tête. Ce n'est pas mon bébé.

- Est-ce votre bébé ?

- Non, non, non. Il a un petit corps. Ce n'est pas mon bébé.

- Est-ce votre bébé ?

- Non, non, non. Ce n'est pas mon bébé.

CRAC ! CRAC ! Deux bras, deux jambes.

CRAC ! Une longue queue.

CRAC ! Une grosse tête.

CRAC ! Et un gros corps.

-Maman !

-Mon bébé !

3) Marcel le rêveur (Willy, el sonador)

Marcel rêve.

Parfois Marcel rêve qu'il est vedette de cinéma, ou chanteur, ou sumo, ou danseur étoile ...

Marcel rêve.

Parfois, Marcel rêve qu'il est peintre, ou explorateur, ou écrivain célèbre, ou plongeur ...

Marcel rêve.

Parfois Marcel rêve qu'il ne peut pas courir, mais qu'il peut voler.

Il est gigantesque, ou il est minuscule...

Marcel rêve.

Parfois Marcel rêve qu'il est mendiant, ou roi.

Il se trouve dans un paysage étrange, ou il est perdu en mer...

Marcel rêve.

Parfois Marcel rêve de monstres féroces, ou de super-héros.

Il rêve du passé et parfois de l'avenir.

Marcel rêve.

4) Marcel le champion (Willy, el campeón)

Marcel ne semble pas doué pour grand-chose.

Il aimait lire, écouter de la musique et se promener dans le parc avec son amie Mimi.

Marcel était nul au foot. Pourtant, il faisait tout ce qu'il pouvait.

Marcel se mit au vélo. Il y mit tout son cœur. Parfois, Marcel allait à la piscine.

D'autre fois, il emmenait son amie Mimi au cinéma. Mais c'était toujours pareil. Presque tout le monde se moquait de lui quoiqu'il fit.

Un jour, Marcel se trouvait avec les copains du quartier quand un personnage effrayant surgit.

C'était Pit la Terreur. Et, il était réellement effrayant. Les copains déguerpirent.

Pit lança un terrible coup de poing.

Marcel baissa la tête, puis il se releva.

Oh, pardon, dit Marcel. « Est-ce que ça va ? »

Pit rentra chez lui retrouver sa maman.

Marcel était le Champion.

Frère Jacques dans les différentes langues

BROTHER JOHN (anglais)

Are you sleeping ?
Are you sleeping ?
Brother John,
Brother John,
Morning bells are ringing !
Morning bells are ringing !
Ding dang dong !
Ding dang dong !

LEGO DIEGO (espagnol)

Lego Diego,
Lego Diego,
. Duermes ya ?
. Duermes ya ?
! Suena las campanas !
! Suena las campanas !
! Ding dong dang !
! Ding dong dang !

BRUDER JAKOB (allemand)

Bruder Jakob,
Bruder Jakob,
Schlafst du noch ?
Schlafst du noch ?
Horst du nicht die Glocken ?
Horst du nicht die Glocken ?
Bim bam bum !
Bim bam bum !

FRERE JACQUES

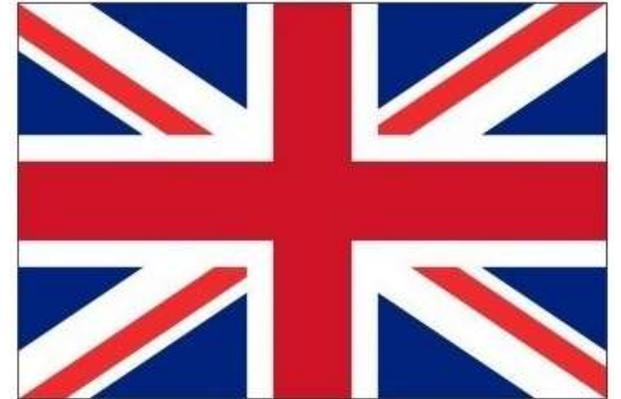
Frère Jacques,
Frère Jacques,
Dormez-vous ?
Dormez-vous ?
Sonnez les matines !
Sonnez les matines !
Dig ding dong !
Dig ding dong

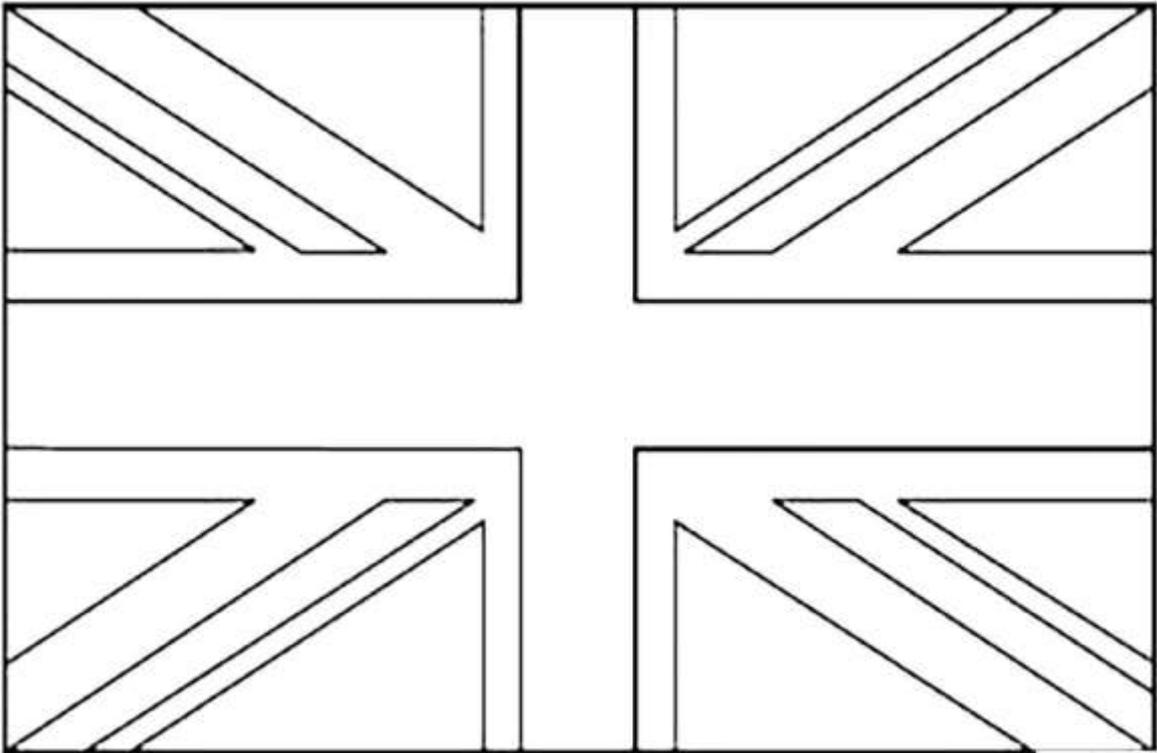
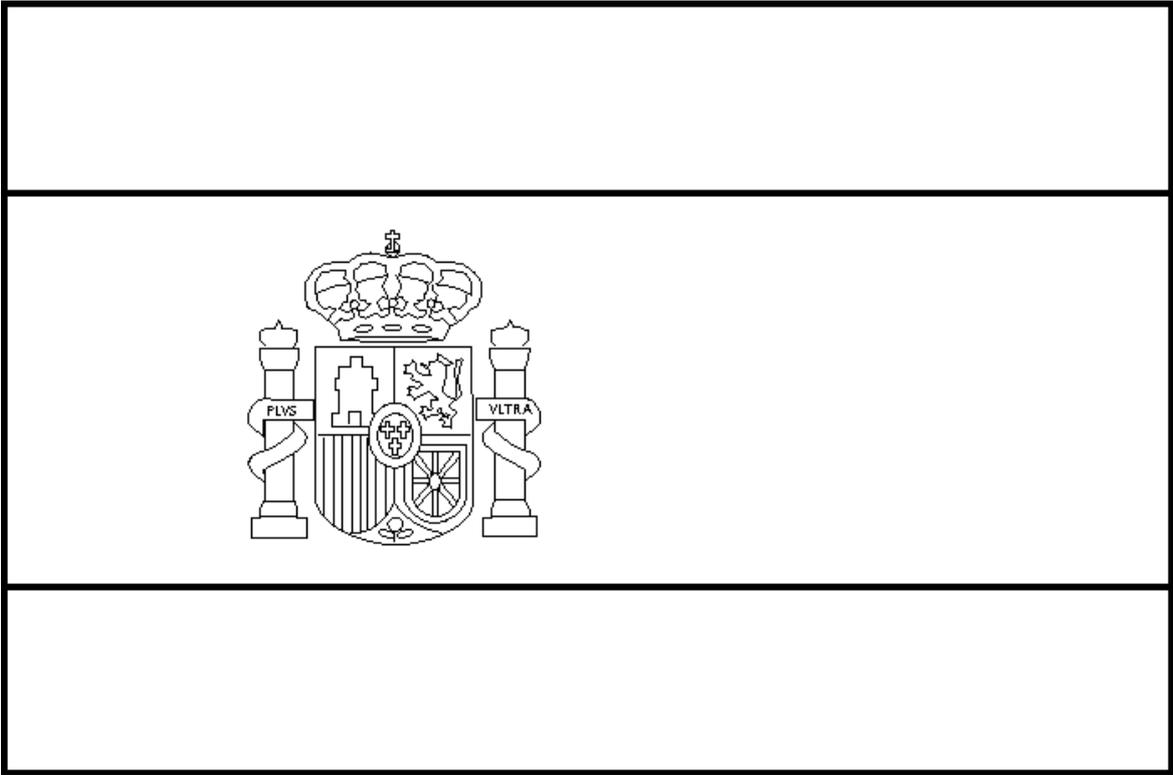
LVE/LANGAGE	Thème : l'Angleterre	PS
Compétence	- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue	
Objectif(s)	- Découvrir des éléments de la culture anglaise.	
Objectif opérationnel	- être capable de décrire des images en utilisant un vocabulaire spécifique et approprié.	
Objectifs langagiers	-Vocabulaire : le bus, la reine d'Angleterre, la cabine téléphonique, le drapeau anglais, le Big Ben.	
Matériel	Affiche, drapeau anglais à colorier, crayons de couleurs, pique à brochette (ou paille...)	
Déroulement de la séance	<p><u>Mise en situation :</u></p> <p>Dire à votre enfant l'objectif de la séance qui est la découverte des éléments de la culture anglaise.</p> <p>Questionner : « Est-ce que tu as déjà entendu parler de l'Angleterre ? » Présenter l'affiche à votre enfant.</p> <p>.</p> <p><u>DEROULEMENT :</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Demander à votre enfant de décrire ce qu'il voit. 2) Puis le guider par des questions : « Que porte sur sa tête le personnage au milieu de l'affiche ? Qui est-ce ? ». Faire la comparaison avec la France. « Est-ce qu'il y a un roi ou une reine en France ? ». <p>A présent, montrer à votre enfant la cabine téléphonique et demander lui ce que c'est et à quoi cela peut-il servir.</p> <p>Ensuite, montrer lui le bus et demander lui de le décrire (couleurs, étage...). Vous pouvez comparer avec les bus qu'il a l'habitude de voir La Réunion.</p> <p>Puis, montrer lui le drapeau et demander lui ce que c'est. Faire décrire le drapeau : les couleurs, les formes...Vous pouvez comparer avec le drapeau français.</p> <p>Montrer à votre l'image du BiG Ben et demander lui de décrire ce qu'il voit. Puis, lui donner à votre enfant le nom de cette horloge la plus célèbre de Londres.</p> <p>Enfin, demander à votre enfant : « D'après toi, quelle est langue parlée en Angleterre ? ». S'il n'arrive pas vous donner la réponse, dites-lui : « Si je te dis « hello »/ »Goodbye » ; d'après toi, en quelle langue ai-je parlé ? »</p> <ol style="list-style-type: none"> 3) Terminer la séance en nommant à nouveau tous les éléments se trouvant sur l'affiche. Puis, proposer à votre enfant de fabriquer son propre drapeau anglais en coloriant le drapeau comme le modèle sur l'affiche. Une fois colorié, vous allez fixer le drapeau sur un pique à brochette. 	
Remarque	Pour l'affiche sur l'Espagne, vous procéderez de la même manière que pour l'Angleterre mais le vocabulaire à faire découvrir est : le taureau, la corrida, le torero, la danseuse de flamenco, l'éventail, le chignon, le drapeau espagnol, l'écusson, la paëlla (plat typique espagnol), la Familia Sagrada (La basilique géante qui est toujours en construction).	

ESPAGNE



ANGLETERRE





Petite section

Ecole maternelle M.A Wuathion

Enseignante Mme Maillot pour les disciplines enseignées suivantes (jeudi):

- Explorer le monde (l'espace)
- Activités artistiques

Semaine 5 (du 20/04/2020 au 24/04/2020)

Activité 1 : Explorer le monde

L'espace devant/derrière

Compétences : Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière)

Objectifs : Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères

Matériels : figurines d'animaux, des véhicules jeux (tracteur, moto...) balles, ballons

Etape 1 : demander à l'enfant de placer un objet devant lui, puis derrière.

Exemple : place la balle devant toi, place la vache (figurine) derrière toi.

Etape 2 : demander à l'enfant de placer des objets par rapport à d'autres objets.

Exemple : placer la balle devant le tracteur, place la vache derrière le tracteur.

Etape 3 : disposer deux objets. Par exemple un animal (un cheval) devant le tracteur.

Demander à l'enfant : où est le cheval ?

Réponse attendue : le cheval est devant le tracteur

Varié les objets et continuer le questionnement.

Activité 2 : Arts visuels

La pâte à sel

Compétences : Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

Objectifs : choisir différents outils et supports en fonction d'un projet et les utiliser en adaptant son geste.

Matériels : farine, sel fin, eau, peintures

Etape 1 : Confectionner la pâte à sel

Annoncer à l'enfant ce qu'on va faire : la recette de la pâte à sel (déjà réalisée en classe)

Dans un bol verser 1 verre de sel fin, 2 verres de farine et 1 verre d'eau.

Mélanger jusqu'à obtenir une pâte homogène.

Etape 2 : Reconnaître l'initiale de son prénom

Ecrire le prénom de l'enfant sur une feuille en lettres capitales et lui demander quelle est la première lettre de son prénom (l'initiale).

Prendre un peu de pâte à sel et confectionner l'initiale de son prénom.

Déposer dans une assiette et laisser sécher pendant 6 heures.

Avec le reste de la pâte on peut faire d'autres objets : exemple des empreintes de la main comme ci-dessous, ou d'autres motifs (étoiles, animaux...).



Etape 3 : cuisson de la pâte à sel

Après les 6 heures de séchage, mettre l'initiale et les objets confectionnés en pâte à sel au four entre 50°C et 100°C et laisser cuire pendant 2 heures. La pâte à sel cuit lentement à température douce.

La cuisson est terminée lorsque les objets sont durs. Laisser refroidir.

Etape 4 : peinture

Avec un pinceau ou un coton tige, on va peindre son initiale et les objets fabriqués.

Activité 3 : Arts visuels

Rouler à la manière de Pollock

Compétences : Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques.

Objectifs : réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes

Voici une activité d'arts visuels si vous disposez de peinture et de billes à la maison

(à faire uniquement en présence d'un adulte)

Matériels : peinture, billes, feuille blanche, couvercle en carton (boîte à chaussures)

Si vous n'avez pas de billes, fabriquer quelque chose qui roule et qu'on peut mettre dans la peinture.

Scotcher la feuille blanche sur le carton.

Tremper les deux billes dans la peinture. Par exemple une dans le jaune et une dans le bleu.

L'enfant fait rouler les billes sur la feuille blanche en bougeant le carton d'un côté puis de l'autre.



A la fin de l'activité demander à l'enfant :

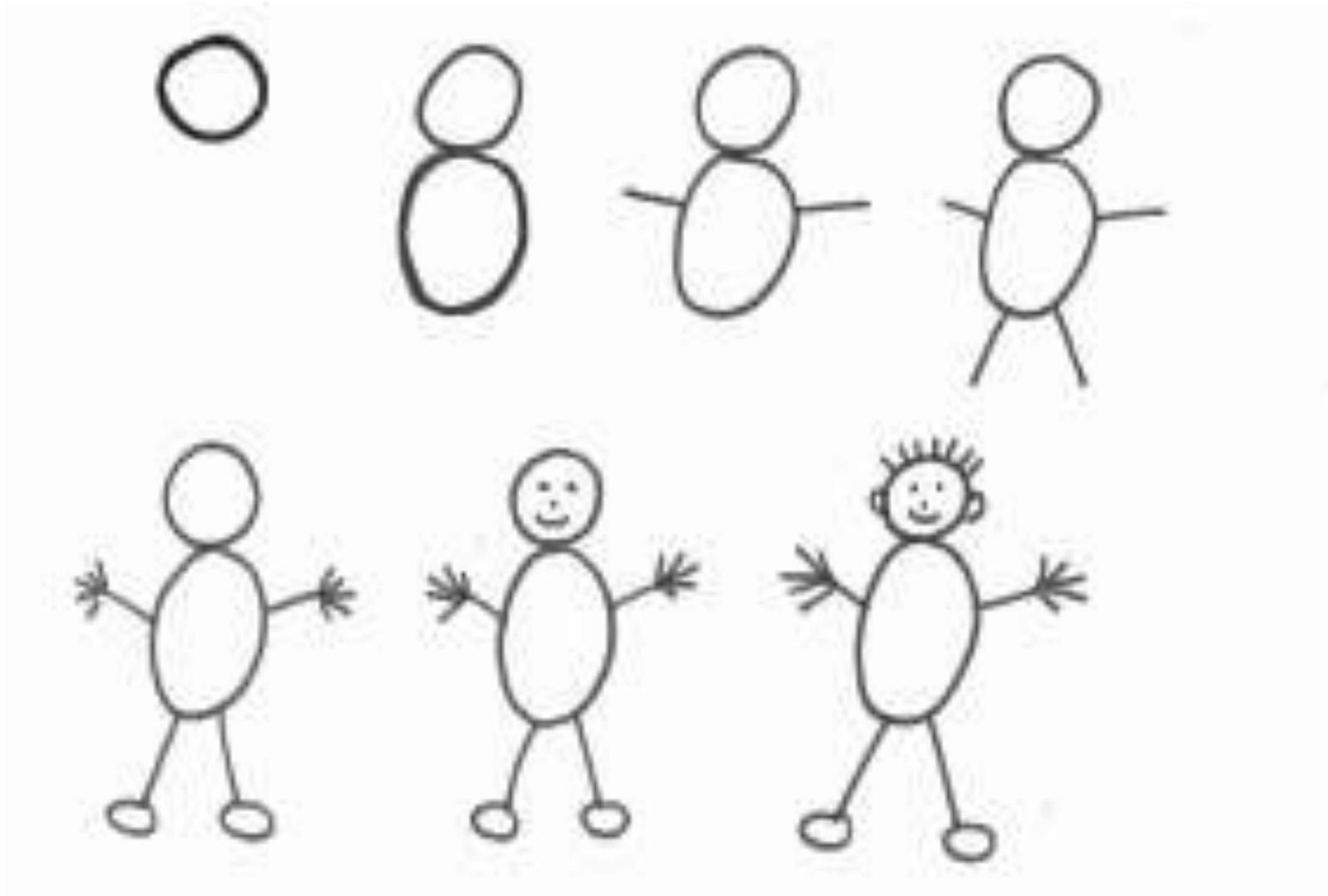
Quelles sont les couleurs utilisées ?

Quelle autre couleur avons-nous obtenu (à cause du mélange de couleurs) ?

Comment as-tu fait pour obtenir ce dessin ?

construire les premiers outils pour structurer sa pensée	AUTANT QUE	PS
Compétence	- Evaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.	
Objectif(s)	- Comprendre et exprimer des comparaisons : autant que	
Objectif opérationnel	- être capable de comparer des quantités et savoir utiliser à bon escient le terme « Autant que ».	
Matériel	Deux contenants (saladiers, bassine...) et une dizaine d'objets (billes, légos, pinces à linge...).	
Déroulement de la séance	<p><u>Mise en situation</u> :</p> <p>Dire à votre enfant l'objectif de la séance qui est de résoudre des problèmes portant sur des quantités.</p> <p>Questionner : « J'ai 1 bonbon dans ma main, est-ce que tu pourrais autant de légos que j'ai de bonbon ? »</p> <p>Proposer à votre enfant de faire un petit jeu avec vous.</p> <p><u>DEROULEMENT</u> :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Présenter le jeu à votre enfant : « On va jouer à un petit jeu. Voici des saladiers. » Vous mettez deux objets dans un saladier et vous lui demandez : « Combien y a-t-il d'objets dans ce saladier ? ». S'il n'arrive pas à vous le dire, vous lui faites compter : « 1 et encore 1, ça fait 2 ». Le plus important c'est de lui demander à nouveau « Combien y a-t-il ? ». Soit il arrive à vous dire 2 car il y a deux dans le saladier, soit vous l'aidez et vous lui dites : « Vas-y, on recompte : 1 et encore 1, ça fait 2. Alors, combien est-ce qu'il y en a ? ». Vous pouvez lui donner la réponse s'il ne répond toujours pas. 2) A la suite de cela, vous lui demandez de faire la même chose dans l'autre saladier : « A toi maintenant de mettre autant d'objets que j'en ai mis dans le premier ? ». Vous lui demandez s'il s'en rappelle : « Combien est-ce qu'il y en a ? ». L'enfant répond 2. « Maintenant, à toi d'en mettre 2. ». Soit l'enfant met 2 d'un seul coup, soit il le fait en comptant 1,2. 3) Puis, vous recommencez avec 1,3...Le but, à force de le refaire, c'est de ne plus avoir besoin de compter avec l'enfant. 4) Le dernier exercice à faire pour vérifier si la notion est acquise ou pas est de mettre des objets sans même compter ou redire combien il y en a. « Voilà, j'ai mis des objets dans le saladier, à toi de refaire la même chose, à toi de mettre autant d'objets qu'il y en a dans le saladier ». A ce moment-là, à force de le faire, l'enfant aura développé la technique tout seul : soit il va compter combien il y en a, soit il va voir tout de suite la quantité demandée. 	
Remarque	Une fois que la quantité 1, 2 et 3 est acquise sans avoir à demander de recompter, sans avoir à l'aider à remettre dans le saladier, vous pouvez essayer le 4 puis le 5.	

J'apprends à dessiner un bonhomme pas à pas



La chasse aux lettres « E » :



Cookies de légumes

Ingrédients

Pour 12 cookies

Courgette : 1



Levure chimique : 1



Carotte : 1



Farine : 100g



Huile d'olive : 4



Oeuf : 1



1 pincée de sel



Fromage râpé : 50g



Ustensiles

un four



un saladier



une balance



un épluche-légumes



une cuillère à soupe



une cuillère à café



un fouet



une râpe



une plaque



recouverte de papier sulfurisé



Préparation



200C



1. Préchauffer le four.

2. Laver les légumes.



3. Éplucher la carotte.

4. Râper la carotte et la courgette.



5. Peser 100g de farine et 50g de fromage râpé.



6. Mélanger les ingrédients.



7. Ajouter les légumes râpés à la pâte et mélanger.



8. Sur la plaque, déposer des petits tas de pâte à l'aide d'une cuillère à soupe. Former des cookies.



9. Les faire cuire au four pendant 15 à 20 mn.