



Veillez à la bonne tenue de l'outil.
Le coton-tige doit être tenu entre le pouce,
l'index et le majeur.

Accompagnez le geste par la parole :
« Tu trempe, tu poses, tu lèves. »

Prolongements possibles

- > Utiliser de la peinture, d'autres outils (bouchons, cylindres, côté opposé à la pointe d'un crayon...).
- > Réaliser des points avec des feutres.
- > Faire des points sur des papiers de différentes textures : du papier essuie-tout, du papier glacé, du papier-journal...
- > Délimiter des zones sur la feuille et tracer dans chaque partie des points d'une couleur différente, ou d'une taille différente.

« Aujourd'hui je fais des petits points, des petits points toujours des petits points »

Et si on inventait une drôle de peinture pour faire des points ?

- Tu as besoin d'une petite feuille de papier, de cotons-tiges, d'un peu de peinture ou d'un pot avec du café ou du café soluble dilué dans de l'eau (la quantité de café soluble fera varier la teinte).
 - Tu trempe le coton-tige dans le café, tu poses le coton-tige sur la feuille puis tu lèves. Voilà, tu as tracé un point.
- Tu recommences pour avoir le plus de points possibles sur la feuille.

À toi de jouer !

- > Découper une photo dans un magazine et entourer l'objet ou dans la pâte à modeler : faire des empreintes de points (fourchettes, clous, baguettes, vieux crayons...).
- > Coller la photo sur une feuille un peu plus grande et remplir ce cadre avec... des points.

Voici une activité à réaliser de la PS à la GS avec l'aide pour les plus petits.
Dans cette activité les enfants s'entraînent à contrôler leur geste pour tracer des petits points.

Ideé pour les enseignants qui proposeront ce défi

Si vous avez un réseau de communication installé dans votre classe, demandez aux parents de vous envoyer des photos Proposez à la classe une collection d'œuvres d'artistes réalisées avec des petits touches de couleur [pointillisme de Seurat, Yayoi Kusama, ou Damien Hirst (Spot painting)].

