

ETUDE LA LANGUE

**1) Souligne le sujet et entoure le verbe conjugué.**

Autrefois, les enfants faisaient leurs devoirs silencieusement en classe et la maitresse ne criait jamais.

**2) Donne la classe grammaticale de chaque mot souligné.**

Autrefois, les enfants faisaient leurs devoirs silencieusement en classe  
et la maitresse ne criait jamais.

**3) Souligne en vert le groupe sujet, entoure en rouge le groupe verbal et barre au crayon à papier les compléments de phrase.**

Autrefois, les enfants faisaient leurs devoirs silencieusement en classe.

**4) Conjugué la phrase suivante aux temps demandés.**

Pendant que les parents (aller) faire les courses, la petite fille (finir) son travail.

Présent :

Futur :

Imparfait :

Passé composé :

**5) Transforme la phrase selon le nouveau groupe nominal proposé.**

Le petit bol vert se trouve sur la table. → La ..... tasse ..... se ..... sur la table.

Le grand arbre couvre toute la cour. → Les ..... fleurs ..... toute la cour.

La gentille fille sage joue avec ses petits frères. → Le ..... garçon ..... avec son .....

**6) Complète le texte avec les homophones grammaticaux suivants.**

Ont	et	c'est	sont
on	ai	ces	son
	est	ses	

Sa mère..... en train de préparer le repas, pendant que ..... frères mettent la table.

La lune..... les étoiles éclairent le paysage ; ..... magnifique !

Mes parents ..... allés au Maroc, ils nous ..... rapporté des cadeaux.

7) Complète les noms avec -é, -ée, -té ou -tié

Elle lui répond avec fermet... L'id... de partir en classe de neige réjouit Théo.  
 Il a plu toute la matin... . Il reste une pellet... de sable au fond de ce coffre.  
 La tranquili... de ce lion inquiète le dompteur. Louise a de l'amiti... pour  
 Nicolas.

8) Attribue chaque définition à son bon sens.

- ARC** n.f définitions n°..... et n°.....
- CARTOUCHE** n.f définitions n°..... et n°.....
- LETTRE** n.f définitions n°..... et n°.....
- VERRE** n.m. définitions n°..... et n°.....

**Définitions**

1	Courbure, forme d'une voûte
2	Petit tube rempli de poudre que l'on place dans une arme à feu pour tirer.
3	Réceptacle pour boire.
4	Étui que l'on porte sur soi pour ranger ses flèches.
5	Chacun des signes qui constituent un alphabet.
6	Arme faite d'une corde tendue sur une tige flexible qui sert à lancer des flèches.
7	Écrit que l'on adresse à quelqu'un dans une enveloppe.
8	Ensemble de cris aigus et répétés poussés par des oiseaux.
9	Petit tube qui contient de l'encre.
10	Matière en général transparente, dure mais cassante

9) Trouve l'intrus qui s'est glissé dans cette famille de mots.

**Parachute - parapluie - paradis - parasol - paratonnerre**

(Pour trouver l'intrus, recherche le préfixe commun à quatre sur cinq de ces noms : indique ce qu'il veut dire. Précise ensuite le mot intrus)

Préfixe identifié : \_\_\_\_\_

Sens de ce préfixe : \_\_\_\_\_

Intrus : \_\_\_\_\_

10) Complète le tableau à l'aide des suffixes de métier.

<p>Liste A :</p> <p>Noms de métier terminés par le suffixe « iste »</p>	<p>Liste B :</p> <p>Noms de métier terminés par le suffixe « ier »</p>	<p>Liste C :</p> <p>Noms de métier terminés par le suffixe « eur »</p>
<b>Dentiste</b>		

Garagiste		
-----------	--	--

11) Classe ces mots en 2 familles.

**Alourdir - lumière - ludique - luminaire - lourdeur - lunaire - lumineux -  
lourdement - luminosité - lourde**

Répartis ces mots en deux familles et complète le tableau en inscrivant dans chaque colonne les mots correspondant à une famille. Attention, il y a des intrus.

Famille n°1	Famille n°2

LECTURE COMPREHENSION

12) Lis silencieusement le texte suivant et réponds aux questions posées.

De retour dans la chambre, je notai la température du petit et inscrivis les heures auxquelles il fallait lui donner les diverses ampoules. [...]

- Pourquoi n'essaies-tu pas de dormir ? Je te réveillerai pour le médicament.

- J'aime mieux rester éveillé.

Au bout d'un moment il me dit :

- Tu n'as pas besoin de rester avec moi si cela t'ennuie, papa. [...]

Il faisait une journée éclatante et froide ; le sol était recouvert de givre que la gelée avait encore durci, si bien que tous les arbres dénudés, les taillis, les broussailles coupées et toute l'herbe et la terre nue semblaient avoir été vernis à la glace. J'emmenais le jeune setter irlandais\* faire un bout de promenade sur la route et le long d'une crique gelée [...].

[...] A la maison, on me dit que le petit avait refusé de laisser entrer personne dans la chambre.

- N'entre pas, dit-il, il ne faut pas que tu attrapes ce que j'ai. Je m'approchai de lui et je vis qu'il était exactement dans la position où je l'avais laissé, le visage pâle, mais le haut des joues brillant de fièvre, et continuant à regarder fixement le pied du lit.

Je pris sa température.

- Combien j'ai ?

- Aux environs de cent, dis-je.

Il avait cent deux et quatre dixièmes.

- J'avais cent deux, dit-il.

- Qui l'a dit ?

- Le docteur.

- Ta température est très bien, dis-je. Il n'y a pas de quoi s'inquiéter.

- Je ne m'inquiète pas, fit-il. Mais je ne peux pas m'empêcher de penser.

- Ne pense pas, dis-je, laisse toi aller.
- Je me laisse aller, dit-il, le regard fixe.

Il était évident qu'il se raidissait intérieurement à propos de quelque chose.

- Prends ça avec un peu d'eau.
- Tu crois que ça servira à quelque chose ?
- Bien entendu.

Je m'assis, j'ouvris le livre sur les *Pirates* et commençai à lire, mais je voyais bien qu'il ne m'écoutait pas, aussi je m'arrêtai.

- Vers quelle heure crois-tu que je vais mourir ? demanda-t-il.
- Tu ne vas pas mourir. Qu'est-ce qui te prend ?
- Oh ! si, je l'ai entendu dire, cent deux.
- On ne meurt pas avec cent deux de température. C'est idiot de faire des réflexions de ce genre.

- Je sais très bien que si. A l'école, en France, les autres garçons m'ont dit qu'on ne pouvait pas vivre avec quarante-quatre de fièvre, j'ai cent deux.

Il s'était attendu à mourir toute la journée, depuis neuf heures du matin.

- Pauvre Schatz, lui dis-je. Pauvre vieux Schatz. C'est comme les miles\* et les kilomètres. Tu ne vas pas mourir. Il ne s'agit pas du même thermomètre. Sur ceux-là, la normale est trente-sept. Sur celui-ci, c'est quatre-vingt-dix-huit.
- Ah ! dit-il.

Mais son regard posé sur le pied du lit perdit peu à peu de sa fixité. Et finalement sa tension intérieure se relâcha aussi, et le lendemain il était très à plat et pleurait très facilement pour des petites choses sans importance.

Extrait du recueil de nouvelles « *Les neiges du Kilimandjaro* » d'Ernest Hemingway (Gallimard)

- \*VOCABULAIRE : - Un **setter irlandais** est un chien de chasse.  
- Un **mile** est une mesure de longueur anglo-américaine valant environ 1,6 kilomètre.

A/ Qui sont les deux principaux personnages de cette histoire ?

---

B/ Pourquoi l'un des deux personnages reste-t-il dans sa chambre ?

---

C/ Quelle est la température normale du corps, mesurée avec un thermomètre utilisé dans le pays où vit le héros ?

---

D/ Explique pourquoi le héros de l'histoire est inquiet.

---

E/ Recopie une phrase qui montre qu'il est très inquiet.

---

---

F/ Dans la phrase, « Je m'assis, j'ouvris le livre sur les *Pirates* et commençai à lire, mais **je** voyais bien qu'**il** ne m'écoutait pas, aussi je m'arrêtai. », **je** et **il** remplacent les deux personnages principaux :

« **je** » remplace : \_\_\_\_\_

« **il** » remplace : \_\_\_\_\_

G/ Dans la phrase « Mais son regard posé sur le pied du lit perdit peu à peu de sa fixité. », le mot « **posé** » est employé au sens figuré.  
Invente une phrase où le mot « **posé** » est employé au sens propre.

---

H/ Dans la phrase, « Il se raidissait intérieurement à propos de quelque chose. » Que veut dire « **se raidissait** » ?

---

I/ Dans la phrase, « Il était très à plat et pleurait très facilement pour des petites choses sans importance. », remplace « **à plat** » par un mot synonyme.

---

### ECRITURE

13) Recopie le poème suivant en respectant l'orthographe, la ponctuation et la présentation.

Petite flamme

Petite flamme t'éteindras-tu ?

- Oui, s'il pleut s'il vente

Et s'il fait beau ?

- Le soleil suffit, rien ne brille

Et s'il fait nuit ?

-S'il fait nuit, dort tout le monde

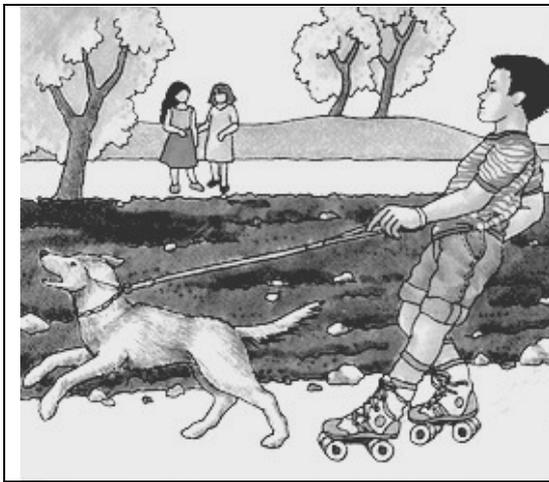
On n'y voit goutte.

Donc à la fin, de toute manière  
la petite flamme s'éteint.

Jean Tardieu - Formeries

### ECRITURE/REDACTION

14) Écris en 10 à 15 lignes l'histoire qui arrive à Jules en t'aidant des deux images ci-dessous qui racontent le début de l'histoire. Tu préciseras comment commence l'histoire, où elle se passe, ce qui arrive et pourquoi, et comment l'histoire se termine.



?

« Chaque matin, Jules allait promener son chien Jazz dans le parc.  
Ce jour-là... .. »

5

10

### MATHEMATIQUES

#### 1) Ecris en lettres.

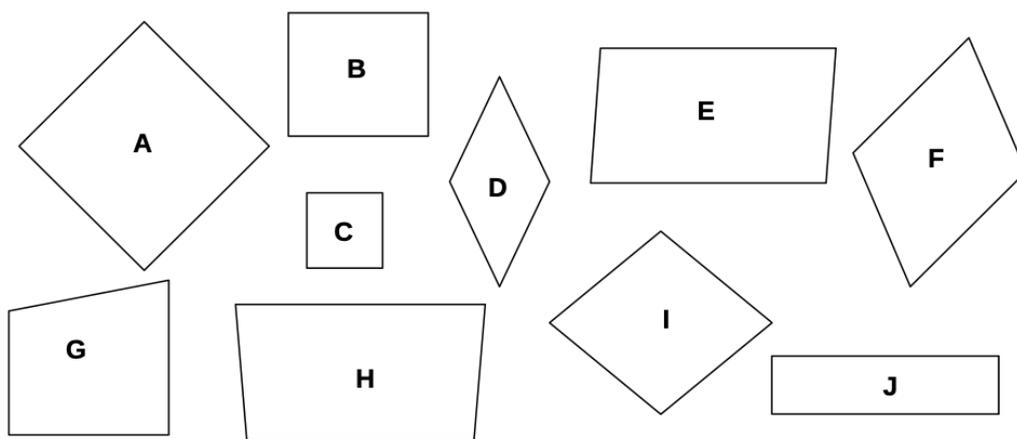
- 34 874 : .....
- 7 005 : .....
- 401 050 : .....
- 5 003 000 : .....

#### 2) Ecris en chiffres.

- dix-mille-douze : .....
- cent-trente-cinq-mille-un : .....
- mille-deux-cent-treize : .....
- vingt-millions-quatre-mille-deux : .....



9) Classe ces figures dans la bonne colonne.



carrés	rectangles	losanges	parallélogrammes	trapèzes

10) Trace les figures géométriques demandées.

⇒ Trace un rectangle de 4 cm de largeur et de 7 cm de longueur.

⇒ Trace un carré de 6 cm de côté.

⇒ Trace un losange (tu peux prendre la mesure que tu souhaites)

11) Calcule le périmètre des figures suivantes. Écris les calculs.

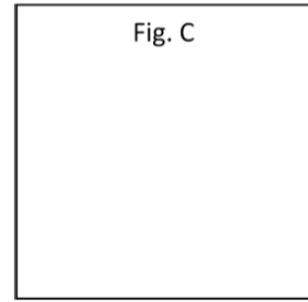
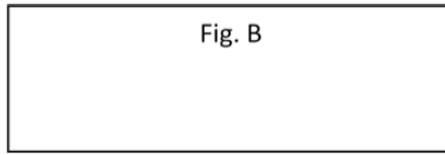
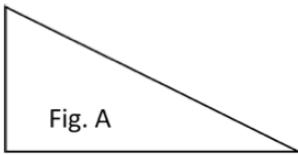


Figure A = .....

Figure B = .....

Figure C = .....

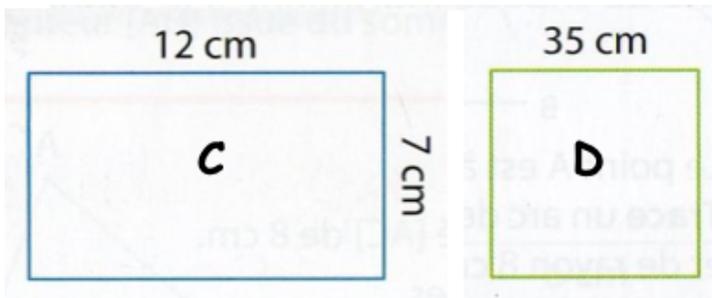
12) Complète :( tu peux t'aider en traçant un tableau sur une feuille de brouillon.)

1 m<sup>2</sup> = ..... dm<sup>2</sup>    6 cm<sup>2</sup> = ..... mm<sup>2</sup>    7 km<sup>2</sup> = ..... m<sup>2</sup>

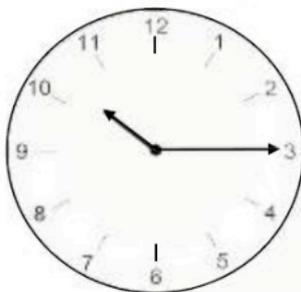
3 dm<sup>2</sup> = ..... cm<sup>2</sup>    2,4 cm<sup>2</sup> = ..... mm<sup>2</sup>    1200 dm<sup>2</sup> = ..... cm<sup>2</sup>

3,7 dm<sup>2</sup> = ..... cm<sup>2</sup>    300 mm<sup>2</sup> = ..... cm<sup>2</sup>

13) Calcule l'aire de chaque figure. Ecris les calculs.

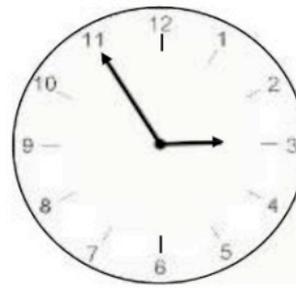


14) Ecris l'heure indiquée par chaque horloge.



A

.....



B

.....