

# Semaine 6

## Français

### Dictée semaine 14 avril – 17 avril

Consigne pour les dictées.

Demander à vos enfants de se relire en faisant attention :

- à l'orthographe ( comment sont écrit les mots par rapport à la liste)
- aux accords dans le groupe nominal c'est-à-dire les déterminants/les noms/adjectifs (genre et en nombre)
- aux accords sujet /verbe (leur demander de chercher les actions(verbes) et de rechercher qui fait cette action).  
Avec leur connaissance en conjugaison ils doivent être capable de se corriger.

**Noms** la Renaissance, le siècle, l'Europe, un renouvellement, l'art, l'architecture, l'artiste, l'inspiration, l'œuvre, l'Antiquité, la construction, la frise, la coupole, la colonne, le chapiteau, le palais, l'ouverture, la façon, la révolution, l'intégration, la perspective, le tableau, Italie

**Verbes** : manifester, prendre, proposer, connaître, peindre.

**Adjectifs** : artistique, confortable, grand, véritable

**Mots invariables** : puis, dans, avec, plus, également,

#### Lundi (lecture)

Un renouvellement de l'art et de l'architecture s'est manifesté en Italie et également dans toute l'Europe à partir du XVème siècle.

#### Mardi (donner les mots en bleu à apprendre lundi puis faire la dictée)

Les artistes ont proposé des palais plus confortables avec de plus grandes ouvertures et ont proposé des constructions avec des frises.

#### Jeudi (donner les mots à apprendre mercredi)

L'intégration des perspectives dans les tableaux ont été une véritable révolution dans la façon de peindre.

#### Vendredi

La Renaissance artistique.

Au XVème siècle, en Italie, puis dans toute l'Europe, un renouvellement de l'art s'est manifesté. En architecture, les artistes ont pris l'inspiration dans les œuvres de l'Antiquité et ont proposé des constructions avec des frises, des coupoles, des colonnes à chapiteaux et des palais plus confortables avec des ouvertures plus grandes. La façon de peindre a également connu une véritable révolution avec l'intégration de perspectives dans les tableaux.

Repérer sur votre frises les périodes de l'histoire : Temps moderne et Antiquité.

# Lecture

Identifier les personnages d'une histoire.

Lundi et mardi

## • Lecture 1

Mila se retrouve seule sur la plage, car le monstre de la forêt magique vient d'attraper ses parents et les retient prisonniers. Un vieil homme qui marche sur la plage arrive près d'elle.

Les vagues s'étaient calmées et les troncs s'étaient redressés.

Quand le vieillard qui se promenait par là trouva Mila, elle était assise sur le sable humide. Une mouette piaillait<sup>❶</sup> et piétinait à ses côtés. Le regard de l'enfant semblait se perdre devant elle.

L'homme chassa d'abord l'oiseau blanc, qui se posa un peu plus loin. Puis il interpella<sup>❷</sup> Mila :

— Petite...

Elle ne bougea pas. Le vieil homme poursuivit :

— Où est ta maman ?

Le mot sortit la fillette de sa torpeur<sup>❸</sup>. Elle se leva et se dirigea droit vers la forêt, répétant :

— Ma... man...

Le vieil homme lui emboîta le pas<sup>❹</sup>. Lorsqu'elle ne fut plus qu'à quelques dizaines de mètres des arbres, les troncs se penchèrent de nouveau et les premières ronces apparurent sur le sol.

Une voix étouffée parvint alors de la forêt. Une voix qui appelait :

— Mila... Mila...

Le vieil homme comprit que la petite fille était en danger. Il la souleva dans ses bras et l'emporta au-delà des dunes. La mouette s'envola pour les suivre.



❶ Piaillait : criait.

❷ Interpella : appela.

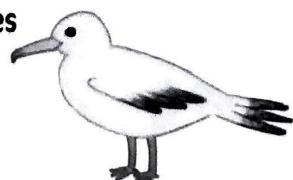
❸ La torpeur : l'immobilité.

❹ Lui emboîta le pas : la suivit.

Maudit Corbeau, Th. LENAIN © Th. Lenain.

### Itinéraire A

- 1 Retrouve les mots et les expressions qui représentent le vieillard.  
a. l'homme b. il c. le vieil homme d. une voix
- 2 Comment le vieillard aide-t-il Mila ?
- 3 Relève les deux manières de désigner cet animal dans le texte.



### Itinéraire B

- 1 Retrouve les mots et les expressions qui représentent Mila.  
a. la petite fille b. l'enfant c. maman d. elle  
e. l'oiseau blanc f. la fillette g. petite
- 2 Complète ce que fait la mouette.  
a. Elle ... à ses côtés.  
b. Puis, elle ... un peu plus loin.  
c. Enfin, elle ... pour les suivre.
- 3 À ton avis, quel danger menace Mila ?

## .. Lecture 2

*En Russie, près d'une forêt, des enfants jouent dans la neige en riant et en criant.*

Dans la chaleur de leurs maisons, les mères, les grands-parents entendaient les éclats de voix joyeux :

— Ils pressentent<sup>❶</sup> le temps, disaient-ils entre eux. Vous verrez qu'il va recommencer à neiger. Écoutez comme ils crient.

Mais ils furent bien surpris quand, se penchant pour leur dire de rentrer faire leurs devoirs, ils virent courir et jouer avec eux un étrange animal qui n'avait rien d'un chien de traîneau<sup>❷</sup>. Ils n'en crurent pas leurs yeux quand ils se rendirent compte que c'était un jeune ours. Et une grande frayeur<sup>❸</sup> s'empara de leurs coeurs lorsque, en regardant vers la forêt, ils virent juste au-delà de la lisière<sup>❹</sup> une forte grosse bête immobile dans la neige qui observait ces jeux et écoutait ce tapage<sup>❺</sup>.

Ils se dépêchèrent de faire revenir les enfants. Quelqu'un téléphona à la police.

Les enfants regagnèrent leurs maisons à contre-cœur<sup>❻</sup> tandis que l'ourson restait seul dans la grande clairière vide redevenue silencieuse.

Il se dirigea lentement vers sa mère qui l'attendait à l'orée du bois<sup>❼</sup>, non sans tourner de temps en temps la tête vers les maisons où les enfants étaient entrés.

Ils étaient tous là, regardant par les fenêtres éclairées. Les mères, les grands-parents ne savaient que dire ni quoi demander tant ce qu'ils avaient vu leur semblait incroyable.

Quand les gardes arrivèrent, quelques adultes descendirent dans la cour pour montrer à quel endroit ourse et ourson s'étaient enfouis parmi les arbres. Les gardes tournèrent leurs voitures pour que les phares éclairent les empreintes, la neige, les troncs de bouleau. On vit enfin deux ombres noires qui, sans hâte, s'éloignaient dans l'obscurité de la forêt silencieuse.

*Petit Ours, mon ami, M. RIGONI STERN © La Fosse aux ours, pour la trad. française.*

- ❶ Pressentent : sentent à l'avance.
- ❷ Qui n'avait rien d'un chien de traîneau : qui ne ressemblait pas du tout à un chien de traîneau.
- ❸ Une frayeur : une grande peur.
- ❹ La lisière : la limite de la forêt.
- ❺ Un tapage : un bruit.
- ❻ À contre-cœur : sans envie.
- ❼ L'orée du bois : le bord du bois.

### Itinéraire A

- ❶ Classe les expressions en deux séries, selon qu'elles représentent l'ourson ou l'ourse.
  - a. un étrange animal
  - b. sa mère
  - c. une forte grosse bête immobile
  - d. un jeune ours
- ❷ Qui joue avec les enfants dans la neige ?
- ❸ Pourquoi les parents appellent-ils la police ?

### Itinéraire B

- ❶ Précise pour chaque extrait de qui il s'agit.
  - a. Un étrange animal qui n'avait rien d'un chien de traîneau. b. Ils étaient tous là, regardant par les fenêtres éclairées. c. Deux ombres noires qui, sans hâte, s'éloignaient dans l'obscurité de la forêt silencieuse.
- ❷ Est-ce la neige qui fait rire et crier de joie les enfants ? Justifie ta réponse.
- ❸ Quelles expressions montrent que les enfants et l'ourson n'ont pas envie de se quitter ?

# Étude de la langue

Lundi

1 Souligne les noms et entoure les déterminants.



l'avion blanc

les joues rouges

mon petit vélo jaune

nos vieux pulls noirs

ses cheveux bruns

trois belles chansons

3 Souligne les noms et entoure les déterminants.



Il arrive en retard chez le coiffeur.

Papa pose les courses sur le sol.

Ma famille chante à la chorale.

2 Écris un déterminant correct devant chaque nom.



sacs

fille



fromages

sac

balle

ordinateur

Mardi

1 Copie ces noms dans la bonne colonne.

un garçon - une fille - un manège - la neige - ma joue - mon pantalon - un sac

une souris - un chat - ta bille - tes stylos - mes affaires - notre jouet

nom masculin

nom féminin

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

2 Écris M si le nom est masculin et F si il est féminin

- l'ours : \_\_\_\_
- la ville : \_\_\_\_
- un ami : \_\_\_\_
- les chaises : \_\_\_\_

- l'année : \_\_\_\_
- l'orage : \_\_\_\_
- l'avion : \_\_\_\_
- l'ananas : \_\_\_\_

- l'âne : \_\_\_\_
- l'odeur : \_\_\_\_
- l'arbre : \_\_\_\_
- l'ordinateur : \_\_\_\_

3 Écris le nom féminin.

- un voisin
- un lapin
- le client
- un chien

.....  
.....  
.....  
.....

- un chat
- un boulanger
- le boucher
- le maître

.....  
.....  
.....  
.....

Jeudi

1 Souligne les noms et entoure les déterminants.



la vilaine sorcière

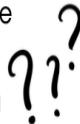
cette bonne soupe

mon chat noir

une poire sucrée

ce vieux balai

un bon gâteau



2 Écris un déterminant correct devant chaque nom.



table

lampe



sac

coude

crayon

bouche

3 Souligne les noms et entoure les déterminants.



Le chat mange une belle souris.

Les enfants jouent dans la cour.

Cette maîtresse raconte une jolie histoire.

Vendredi

1 Recopie ces mots dans les bonnes colonnes.

la lettre - un lutin - le lait - des gouttes - la table - des mots -  
son dictionnaire - une boule - mes chaussettes - les sourcils - ses  
genoux

masculin

féminin


2 Écris M si le nom est au masculin et F si il est au féminin.

son salon : \_\_\_\_

quelques instants: \_\_\_\_

la neige: \_\_\_\_

le front : \_\_\_\_

une erreur : \_\_\_\_

ses paquets : \_\_\_\_

le garçon: \_\_\_\_

les étoiles: \_\_\_\_

des pieds: \_\_\_\_

un livre : \_\_\_\_

des clochettes : \_\_\_\_

la trottinette : \_\_\_\_

3 Écris le féminin des noms

un lion


un ami

le facteur  
un boucher  
un petit  
le joueur


le roi

un danseur

## Conjugaison

Lundi

Complète les phrases au présent puis indique son infinitif.

- |                |                     |   |
|----------------|---------------------|---|
| Je cherch      | mes chaussons.      | → |
| Tu cri         | comme Tarzan.       | → |
| Tu rempli      | la cruche.          | → |
| Je li          | un peu chaque soir. | → |
| Marie rentr    | chez elle à midi.   | → |
| Tu ne réfléchi | pas assez.          | → |



Mardi

Complète les phrases à l'imparfait puis indique son infinitif.

### Quand tu étais bébé

Mon enfant chéri,  
quand tu étais tout petit,  
tu tirais sur tes chaussettes  
tu riais, tu gigotais  
et tes yeux brillaient.  
Tu te réveillais toujours  
de bonne humeur  
et tu buvais ton biberon  
de bon cœur.



C'est ainsi que tu grandiss  
Quand tu tir les cheveux  
de ta sœur aux yeux si bleus,  
elle n'ét pas trop contente  
mais elle ne t'en voul pas.  
Elle fais des bisous sur tes joues,  
elle t'aim beaucoup.  
Tes parents t'ador  
Ils t'adorent encore, petit Victor!

Jeudi

Complète les phrases au passé composé.

planter

• J' une graine de haricot,



germer

et la graine

grandir

• Depuis l'année dernière, j'  
de 5 centimètres.

chanter

• Tu bien

, l'autre jour, au spectacle.

trier

• Hier, elles

leurs vieux jouets.

construire

• Mamie m'

un bateau en bois.

Lundi à vendredi .

Conjugaison des verbes du 3<sup>ème</sup> groupe à apprendre ( dire, faire, partir et pouvoir) (oral → écrit).

# Mathématiques

## Exercice 1

A l'oral		
Lundi	Compte de 2 en 2, de 5 en 5	De 0 à 100
Mardi	Compte de 10 en 10, de 20 en 20, de 50 en 50	De 0 à 100
Jeudi	Compte de 100 en 100, de 200 en 200, de 500 en 500	De 0 à 10000
Vendredi	Révision	

## Exercice 2

Complète comme dans l'exemple.

Exemple : (m = millier ; c = centaine ; d = dizaine ; u = unité)

$$\begin{aligned} 2593 &= 2 \text{ m} + 5 \text{ c} + 9 \text{ d} + 3 \text{ u} = \\ &= (2 \times 1000) + (5 \times 100) + (9 \times 10) + 3 \\ \text{Deux-mille- cinq-cent-quatre-vingt-treize} \end{aligned}$$

Vous pouvez vous aider du tableau de numération

m	c	d	u
2	5	9	3

Lundi : 1459 – 2634 - 3599	Mardi : 6787 – 8088 - 9152
Jeudi : 2059 – 7700 - 4624	Vendredi : 8888 – 7300 - 6696

## Calcul rituel

**Calcule en colonnes** et utilise la méthode que tu préfères pour les soustractions.

Lundi

$$8623 - 3712 = \dots\dots\dots$$

$$5088 + 3632 = \dots\dots\dots$$

Mardi

$$7002 - 2832 = \dots\dots\dots$$

$$56 + 8591 = \dots\dots\dots$$

Jeudi

$$7482 - 3520 = \dots\dots\dots$$

$$8197 + 913 = \dots\dots\dots$$

Vendredi

$$6743 - 9521 = \dots\dots\dots$$

$$8655 + 999 = \dots\dots\dots$$

## La multiplication

Compte de 2 en 2 (jusqu'à 20), de 3 en 3 (jusqu'à 30), de 4 en 4 (jusqu'à 40) à l'écrit puis à l'oral. → toute la semaine.

Pour cette semaine les tables de multiplication de 2 et 5 doivent être connues.

# Problème

## Lundi

Le pâtissier a préparé 43 croissants. Il les met dans des sachets de 5.  
Combien peut-il préparer de sachets ?

Dessin ou schématisse	Calcul .....
	Phrase réponse .....

## Mardi 14 avril.

Loulou s'est entraîné à vélo sur un circuit de 4 kilomètres. Il a parcouru 32 kilomètres en tout.  
Combien a-t-il fait de tours de circuit en tout ?

Dessin ou schématisse	Calcul .....
	Phrase réponse .....

## Jeudi 16 avril

Le roi a 14 pièces d'or. Il fait des sachets de 3 pièces d'or.  
Combien de sachets va-t-il remplir ? restera-t-il des pièces d'or ?

Dessin ou schématisse.	Calcul .....
	Phrase réponse .....

## Vendredi

► Reproduis les billes et entoure-les en suivant les consignes. Puis réponds sur ton cahier.

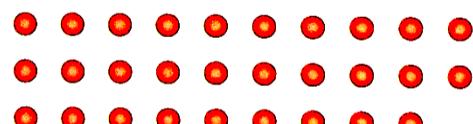
a. Il y a 23 billes. Fais des paquets de 4.



Il y a ..... paquets de 4 billes et il reste ..... billes.

$$23 = (\dots \times 4) + \dots$$

b. Il y a 29 billes. Fais des paquets de 8.



Il y a ..... paquets de 8 billes et il reste ..... billes.

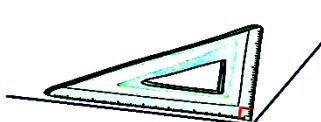
$$29 = (\dots \times \dots) + \dots$$

Une fois l'exercice terminée, imagine et écris un problème sur la situation a.

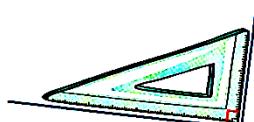
Lundi

**Je comprends**

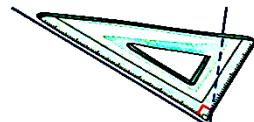
Pour reconnaître ou tracer un angle droit, on utilise une équerre : 

**1. Pour reconnaître un angle droit :**

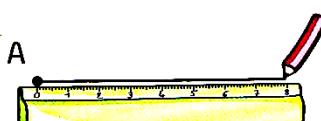
Cet angle est plus grand qu'un angle droit.



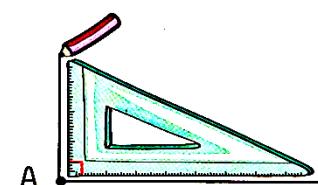
Cet angle est droit.



Cet angle est plus petit qu'un angle droit.

**2. Pour tracer un angle droit :**

On choisit un point A.  
Avec la règle, on trace un trait à partir de A.



On place l'équerre le long du trait avec l'angle droit sur A.  
On trace un autre trait qui part de A le long de l'équerre.



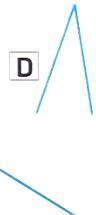
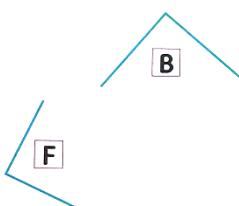
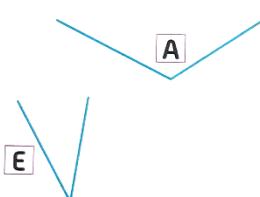
On obtient un angle droit en A.



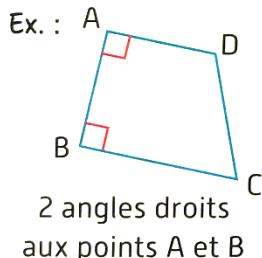
Mardi

**1**

Indique les angles qui sont droits. Utilise ton équerre.

**2**

Pour chaque figure, trouve les angles droits et indique à quels points ils se trouvent.



Ex. : A  
B  
2 angles droits aux points A et B

Figure 1

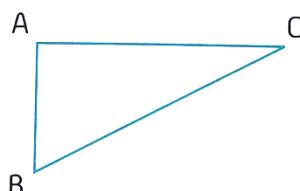
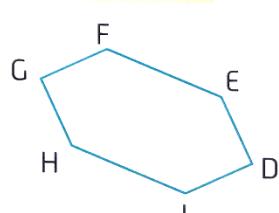
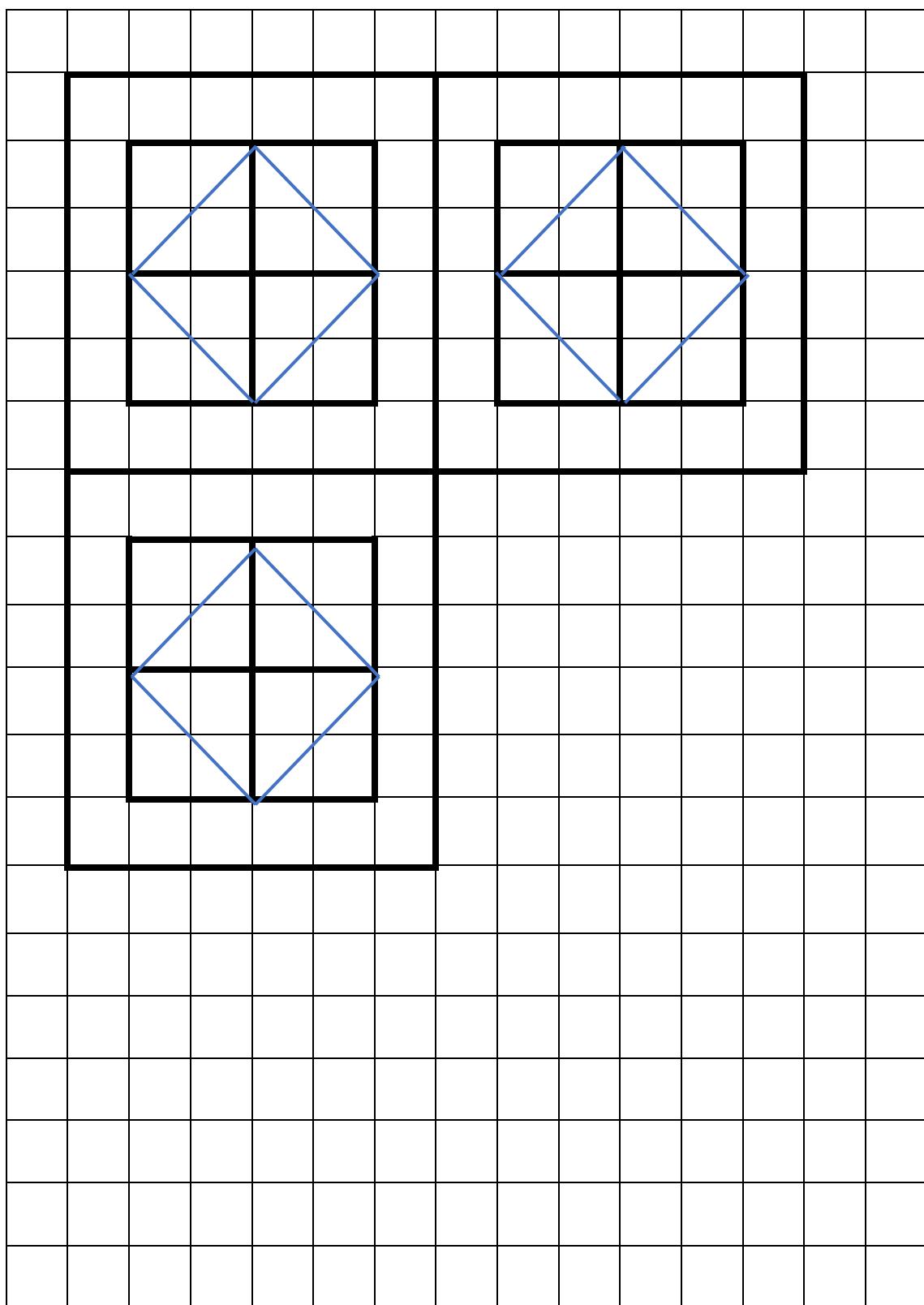


Figure 2



Jeudi

Continue le tracé en t'aidant du quadrillage.



Vendredi

Sur une feuille entraîne toi à tracer plusieurs angles droits.