

## Lecture 7 Correction (1/2)

**Consigne** : Réponds à la question en faisant une phrase puis surligne dans le texte les indices qui t'ont aidé.

### Quand ?

Après une longue hésitation, le garçon s'empara du long couteau de pierre finement taillée et partit en direction du torrent. Il regardait la pierre polie avec soin, aux bords tranchants... Ainsi armé, il ne craignait rien... *Quand se passe cette scène ?*

***Cette scène se déroule pendant la Préhistoire***

Les yeux rivés sur l'écran, je regardais Armstrong, engoncé dans sa combinaison, descendre du LEM... Ainsi allait-il réaliser le vieux rêve de l'humanité... *Quand se passe cette scène ?*

***Cette scène se passe en 1969 au moment où le premier homme a marché sur la Lune.***

Tout doucement, Valentin prit le pari d'accrocher un énorme poisson multicolore dans le dos du maître pendant le cours de mathématiques... *Quand se passe cette scène ?*

***Cette scène se passe un 1<sup>er</sup> avril.***

Le petit mammifère regardait, effrayé, l'énorme stégosaure s'approcher de lui. Pourtant, il ne devait rien craindre de ce paisible herbivore... *Quand se passe cette scène ?*

***Cette scène a lieu à l'époque des dinosaures.***

Malgré le froid, tous les élèves étaient venus déguisés de la tête aux pieds. Aucun d'eux ne voulait manquer le défilé costumé à travers les rues du village... *Quand se passe cette scène ?*

***Cette scène se déroule un jour de carnaval.***

Ce soir-là, en Espagne, seule notre demeure s'ornait d'un arbre décoré. En effet, ici, on ne fête que la Nativité et on connaît mal ce vieillard à la longue barbe blanche. Aussi étais-je la seule enfant à me précipiter le matin dans le salon... *Quand se passe cette scène ?*

***Cette scène a lieu un soir de Noël.***

Dans les rues allaient et venaient des sans-culottes. Certains, attablés dans quelques cabarets, s'indignaient de la clémence du Comité de Salut Public... *Quand se passe cette scène ?*

***Cette scène se passe pendant la période de la Révolution française.***

## Lecture 7 Correction (2/2)

### De quoi s'agit-il ?

Ses dents métalliques, telles celles d'un monstre ancien, se plantèrent dans le morceau de steak. Puis, elle remonta vers la bouche béante de l'enfant qui se saisit du steak...

Quel objet est donc "elle" ?

**« Elle » c'est une fourchette.**

Il prit l'instrument, l'accorda puis le bloqua sous son menton. Il se saisit ensuite de l'archet et se mit à jouer une mélodie slave... De quel instrument s'agit-il ?

**Il s'agit d'un violon.**

Elle la cherchait depuis le début de la matinée, dans les coffres, parmi ses grimoires ou ses potions. Elle se devait absolument de la retrouver si elle désirait lancer le moindre sortilège... Quel objet cherche-t-elle ?

**Elle cherche sa baguette magique.**

Il était notre cauchemar ; son miroir sombre ne reflétait que trop exactement notre savoir ; et ce savoir souvent était mince, et quand bien même il ne l'était pas, il demeurait fragile. Or, si nous ne voulions pas subir les réprimandes du maître, il s'agissait, la craie à la main, d'y noter notre savoir... Quel est donc ce "miroir" ?

**Ce « miroir », c'est le tableau noir de la classe.**

Dès les premières gouttes de pluie, on les voyait fleurir sur le long des avenues. Vus de ma fenêtre, ils semblaient décrire une danse multicolore et chaotique... Quels objets fleurissent ainsi ?

**Ce sont les parapluies qui fleurissent dans la rue.**

Le cambrioleur avait beau tourner les molettes, guettant de l'oreille le moindre cliquetis, il ne parvenait guère à ouvrir la lourde porte d'acier... La porte de quoi ?

**Il s'agit de la porte d'un coffre-fort.**

L'empoignant fermement, Paul la souleva puis la fit s'abattre sur la bûche qui se fendit alors en deux... Quel objet empoigne Paul ?

**Paul empoigne une hache.**