



## La tapisserie d'Arachné

Arachné excellait dans l'art de tisser. Assise devant son métier à tisser, elle souriait et chantait en travaillant. Les habitants de son village et de tout le pays venaient admirer son travail. Arachné adorait leurs compliments et ne tarda pas à être très satisfaite d'elle-même.

« Je tisse des motifs encore plus jolis que ceux de la déesse Athéna, se vanta-t-elle auprès d'une vieille femme.

- Chut ! Athéna pourrait t'entendre, murmura la vieille femme.

- Je m'en moque », répondit Arachné tout haut.

Chacun savait combien il était dangereux de parler des dieux et des déesses. S'ils entendaient quelque chose qui leur déplaisait, il leur arrivait de se venger.

Et comme de juste, Athéna apparut à l'entrée de la maison d'Arachné. Surprise, Arachné abandonna son ouvrage, alla s'agenouiller devant la déesse du tissage et leva les yeux vers elle avec fierté.

« Je crois t'avoir entendue prononcer mon nom, dit Athéna. Je suis venue voir ton travail. » Elle souriait, mais sa voix était si glacée que les spectateurs de la scène s'enfuirent terrifiés. Athéna regarda la tapisserie sur le métier.

« Je dois admettre que tu tisses très bien, déclara-t-elle.

- Pourrais-tu faire mieux ? demanda Arachné avec audace.

- C'est ce que nous allons voir, répondit Athéna. Je te propose un petit concours, juste entre toi et moi. »

Athéna et Arachné se mirent à l'œuvre. Elles tissèrent des jours durant, utilisant les couleurs les plus éclatantes pour tisser les motifs les plus ravissants. Lorsqu'elles eurent enfin terminé, elles posèrent chacune leur ouvrage, l'un à côté de l'autre. On se pressa pour venir les admirer et tenter de décider lequel des deux était le plus réussi.

Athéna contempla en silence les deux magnifiques tapisseries. Puis elle se mit à hurler de rage. Elle n'était pas prête à l'admettre, mais la tapisserie d'Arachné était plus réussie que la sienne. Elle s'en saisit et la déchira avec fureur.



« Puisque tu tisses si bien, lança-t-elle à Arachné terrifiée, tu tisseras pour l'éternité et personne ne voudra de tes tapisseries. »

Elle tapota l'épaule d'Arachné, et cette dernière s'écroula sur le sol. Sous les yeux horrifiés de la foule, la jeune fille se ratatina jusqu'à ne plus être qu'une petite tache noire. Il lui poussa huit pattes et elle fila se réfugier dans un coin sombre. Athéna avait transformé l'audacieuse Arachné en araignée. Depuis ce jour, Arachné et ses nombreuses descendantes tissent des toiles magnifiques. On voit parfois celles-ci dans les coins poussiéreux ou dans les jardins, au petit matin, couvertes de rosée étincelante.



## Lecture 4

Nom : .....

Prénom : .....

Date : .... / .... / ....

### QCM

**Consigne** : Lis le texte « La tapisserie d'Arachné » puis entoure la bonne réponse.

#### Mythe grec : la tapisserie d'Arachné

1. *Dans quel art est-ce qu'Arachné est excellente ?*

- a) l'art de peindre.
- b) l'art de faire de la musique.
- c) l'art de faire la cuisine.
- d) l'art de tisser.

2. *Que font les habitants du village d'Arachné ?*

- a) Ils lui achètent ses tapisseries.
- b) Ils viennent déguster les plats qu'elle prépare.
- c) Ils brûlent ses tapisseries.
- d) Ils viennent admirer son travail.

3. *De quoi Arachné se vante-t-elle ?*

- a) de savoir mieux faire la cuisine que Zeus.
- b) de tisser des motifs encore plus jolis que ceux de la déesse Athéna.
- c) de courir plus vite qu'Atalante.
- d) d'être plus belle qu'Aphrodite

4. *Que font les Dieux lorsqu'ils entendent quelqu'un dire quelque chose qui leur déplaît ?*

- a) Ils le transforment en statue d'or pour le récompenser.
- b) Ils lui accordent un souhait.
- c) Ils se vengent.
- d) Ils le brûlent.

5. *Que propose Athéna à Arachné ?*

- a) une course pour voir qui est la plus rapide des deux.
- b) un concours pour voir laquelle des deux fait le mieux la cuisine.
- c) une balade dans la forêt pour écouter le chant des oiseaux.
- d) un concours pour voir laquelle des deux tisse le mieux.

6. *Pourquoi Athéna hurle-t-elle de rage à la fin du concours ?*

- a) Elle hurle de rage parce qu'elle s'est piquée avec une aiguille.
- b) Elle hurle de rage parce qu'elle a mal aux dents.
- c) Elle hurle de rage parce qu'Athéna a terminé plus vite qu'elle sa tapisserie.
- d) Elle hurle de rage parce que la tapisserie d'Arachné est plus réussie que la sienne.

7. *Que fait Athéna à la tapisserie d'Arachné ?*

- a) Elle la déchire avec fureur.
- b) Elle l'amène avec elle sur l'Olympe pour la montrer aux autres dieux.
- c) Elle la jette par terre et marche dessus.
- d) Elle la découpe en morceaux avec ses ciseaux.

8. *En quoi Athéna transforme-t-elle Arachné ?*

- a) en ver à soie.
- b) en mouche.
- c) en araignée.
- d) en mille-pattes.

9. *Que font Arachné et ses descendantes depuis ce jour ?*

- a) Elles jouent à saute-mouton.
- b) Elles se cachent dans les maisons.
- c) Elles mangent des mouches.
- d) Elles tissent des toiles magnifiques.