

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES



Coller en respectant une organisation spatiale donnée

Consigne : Je découpe de petits morceaux de papier d'une seule couleur et je les colle autour de la feuille pour réaliser un cadre. Je réalise ainsi trois tours de trois couleurs différentes.

Prolongement : Dessiner le portrait de quelqu'un à l'intérieur du cadre.

Matériel :

- Feuille blanche format A4
- Des chutes de papier de couleur
- 1 paire de ciseaux
- De la colle



intérieur du cadre.

L'enfant réussit à respecter l'organisation spatiale demandée.



Plier en suivant une fiche de construction

Consigne : Je plie la feuille pour former un chat en suivant les étapes de la fiche de construction. Je colle deux gommettes pour les yeux et je dessine la moustache avec un feutre noir.

Prolongement : Proposer d'autres modèles à réaliser.

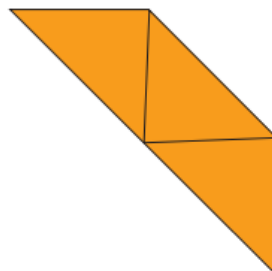
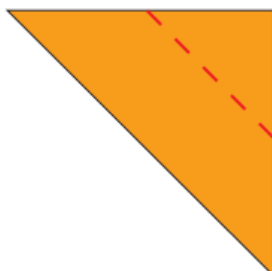
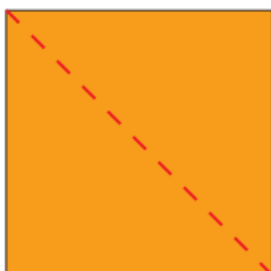
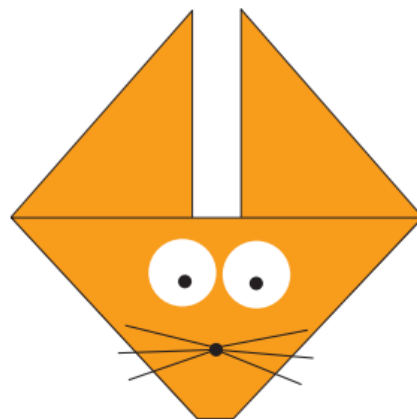
Matériel :

- Feuille carrée
- 2 gommettes
- 1 feutre noir



L'enfant plie en respectant les étapes de la fiche de construction.

LE CHAT





Dessiner à l'aide d'un modèle de dessin - 2

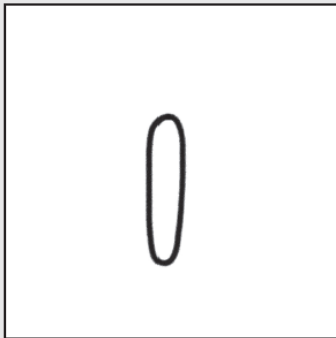
Consigne : Je choisis un modèle de dessin que je dessine avec le feutre noir, puis je le colorie avec les crayons de couleur.

Matériel :

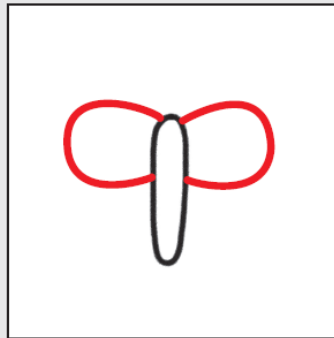
- Feuille blanche
- Feutre noir
- Modèle de dessin au choix ci-dessous



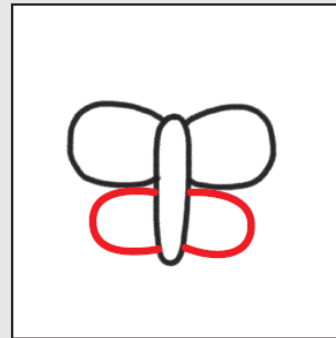
LE PAPILLON



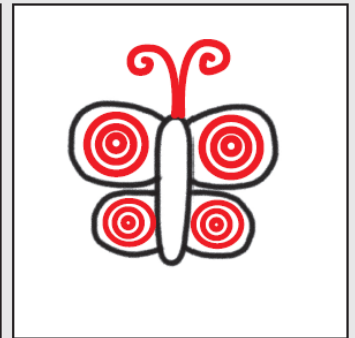
Je trace un rond très allongé.



J'ajoute 2 grands ponts en haut de chaque côté.

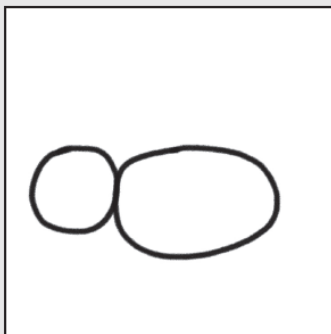


Je complète les ailes avec 2 ponts plus petits sous les grands.

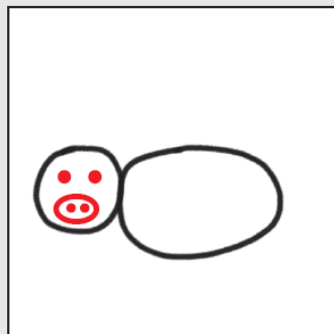


Je décore les ailes avec des cercles concentriques et je dessine des spirales

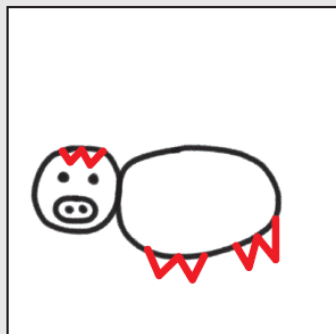
LE COCHON



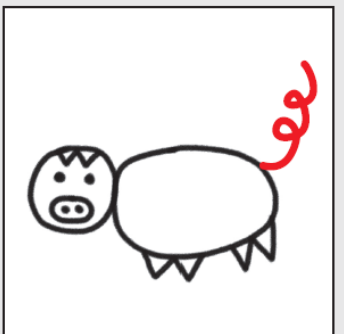
Je trace un petit rond pour la tête et un gros rond allongé pour le ventre.



J'utilise un rond pour le groin, 2 points pour les narines et 2 points pour les yeux.



J'utilise des traits obliques pour les oreilles et les pattes.

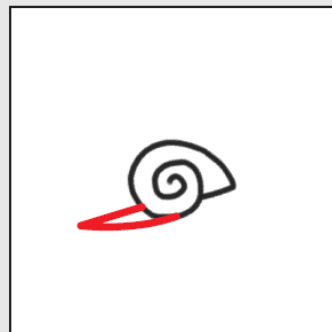


J'ajoute des boucles pour former la queue en tire-bouchon.

L'ESCARGOT



Je trace une spirale et je la ferme à l'aide d'un trait horizontal.



J'utilise des traits obliques pour former la queue.



Je dessine un pont pour former la tête.



J'ajoute 2 traits obliques pour les tentacules.

L'enfant réussit à colorier en alternant et en variant les couleurs utilisées.



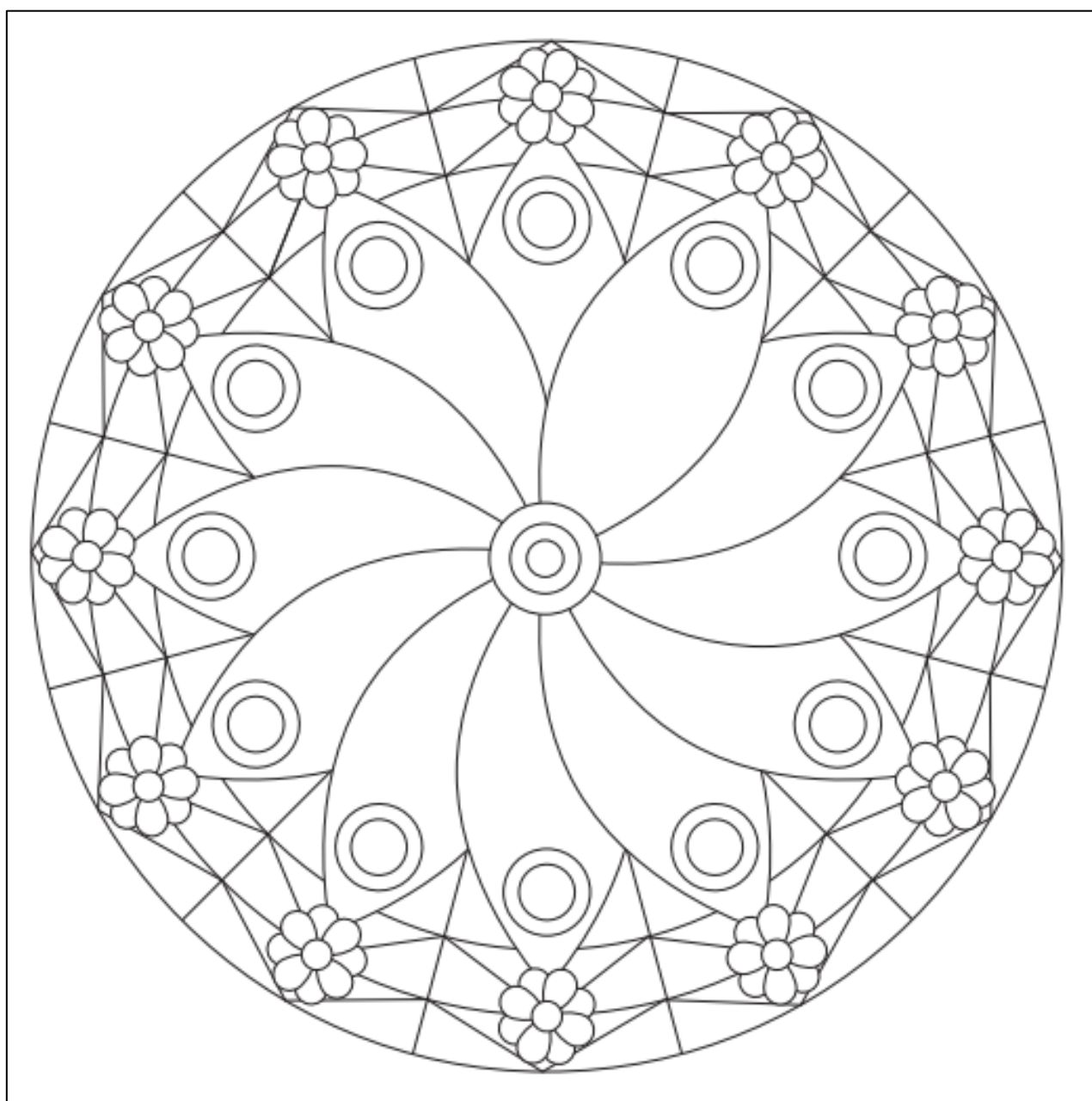
colorier sans dépasser

Colorier de manière structurée - 2

Consigne : Je colorie le mandala en réfléchissant aux couleurs que j'utilise et en essayant de ne pas dépasser.

Matériel :

- Crayons de couleur
- Fiche mandala ci-dessous



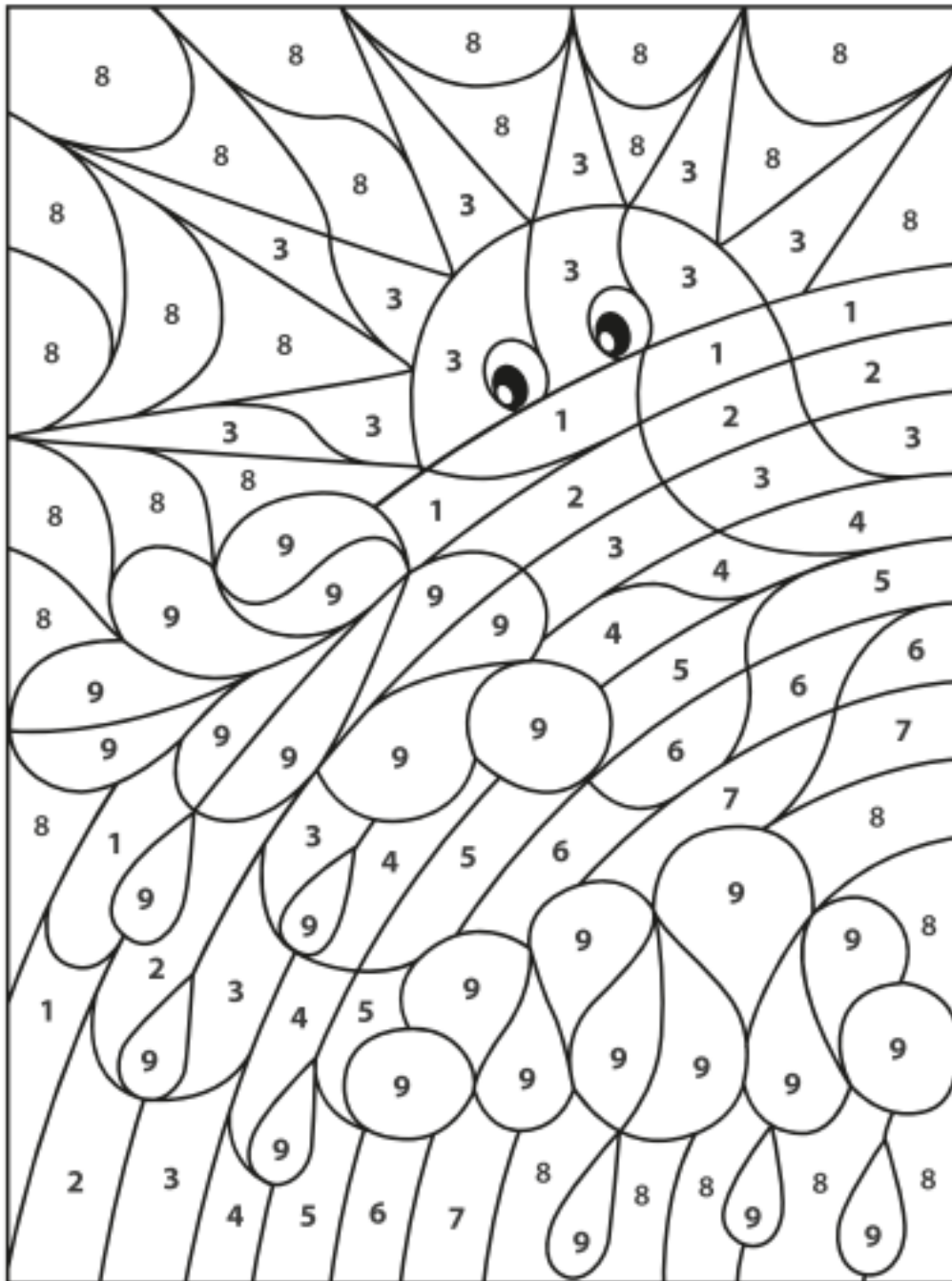


- Colorier en respectant un code

Consigne : Je comprends le code du coloriage et je colorie sans dépasser.

Matériel :

- Feutres de couleur
- Coloriage magique ci-après

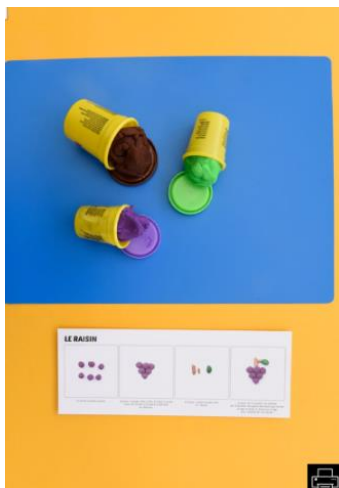


Modeler à l'aide d'un modèle - 2






Consigne : Je choisis un modèle que je reproduis avec de la pâte à modeler en respectant les étapes.

Matériel :

- De la pâte à modeler de plusieurs couleurs
- 1 sous-main
- Un modèle au choix ci-dessous








L'AVION

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
|  |  |  |  |  |
| Je forme un gros boudin. | J'assemble 2 boudins plus petits de part et d'autre du gros boudin. | Je place 2 petits boudins au bout du gros boudin. | J'écrase 3 petites boules que je mets sur le gros boudin pour former les hublots. | J'aplatis un petit boudin à l'avant de l'avion pour former le cockpit. |

LE CHAMPIGNON

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
|  |  |  |  |  |
| Je façonne un boudin et une boule. | J'aplatis la boule et je la place sous le boudin. | Avec un cure-dent, je trace des petits traits sur la boule aplatie. | Je forme une grosse boule et 6 petites boules que j'écrase. | Je place la boule au sommet du boudin pour former la tête du champignon. Les boules écrasées constituent les tâches. |

LA TORTUE

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
|  |  |  |  |  |
| Je forme une grosse boule. | Je façonne un gros boudin et 5 petits boudins. | J'utilise les petits boudins pour les pattes et la queue et le gros boudin pour la tête. | Je forme 3 petites boules que j'aplatis et une toute petite boule. | Je place les boules aplaties sur le dos de la tortue et la petite boule sur la tête. |



- Tracer des graphismes sur différents formats

Consigne : Je choisis un graphisme, puis je le trace sur cinq à six carrés de tailles différentes que je colle sur une feuille. Je trace ensuite ce même graphisme avec le feutre noir sur le reste de la feuille.

Matériel :

- Feuille A4 blanche
- Carrés de papier coloré de différentes tailles
- De la colle
- 1 feutre noir

