

## JOUR 1 : LUNDI 18 MAI 2020

### DICTÉE 13

Écris les mots que je vais te dicter.

1/ \_\_\_\_\_

2/ \_\_\_\_\_

3/ \_\_\_\_\_

4/ \_\_\_\_\_

5/ \_\_\_\_\_

6/ \_\_\_\_\_

7/ \_\_\_\_\_

8/ \_\_\_\_\_

9/ \_\_\_\_\_

10/ \_\_\_\_\_

Corrige les mots en lisant la correction.

Écriture : Fais une ligne de chacun de ces mots ensuite en veillant à bien orthographier les mots.

### ORTHOGRAPHE

Source: Livre Mot de Passe : exercice 2 et 3 page 16 – 17

## LES MOTS INVARIABLES

Certains mots s'écrivent toujours de la même façon: ce sont des mots invariables.

Les mots invariables sont très fréquents:

**mais – ou – et – donc – or – ni – car – à – de – par – pour – en – avec – alors – beaucoup – trop – si – justement – longuement ...**

Certains marquent:

- **le temps**: hier – aujourd'hui – demain – bientôt – aussitôt....

- **le lieu**: où – ici – là – dessus – dessous – sur – dedans ...

**EXERCICE 2** : Recopie et complète ces phrases avec l'un des mots invariables ci-dessous proposés.

### 1. Avec/à :

Il commence  pleuvoir.

### 2. Chez/dans :

Ernest va  le coiffeur.

### 3. Pour / vers :

Mes parents partent  huit jours.

### 4. Dans / par :

Son cahier est  son cartable.

**5. En / sans :**

C'est un voyageur  bagages.

**EXERCICE 3 :** Recopie et complète ces phrases avec le mot invariable qui convient.

**Loin – partout – avec – par - encore**

1. Kévin veut  de la soupe.

2. Ma grand-mère habite .

3. Je cherche mon stylo .

4. Viens  moi au cinéma.

5. Elle regarde  la fenêtre.

**LECTURE**

Exercice 1 : Lis la liste de mots ci-dessous et repère ensuite le plus vite possible les mots demandés.

Combien de fois est écrit le mot **monstre** ? ..... fois

Combien de fois est écrit le mot **volcan** ? ..... fois

Combien de fois est écrit le mot **dauphin** ? ..... fois

<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>1</b> FLEUR	CHIPETTE	VOLCAN	MONSTRE
<b>2</b> MONSTRE	MONSTRUOSITÉ	ÉCOLE	BÉBÉ
<b>3</b> VOITURE	MONSTRE	CLASSEUR	NEIGE
<b>4</b> DAUPHIN	SUCETTE	DAUPHINE	BON
<b>5</b> DAUPHINÉ	DAUPHIN	SONNETTE	ANGLAIS
<b>6</b> VOLCAN	DORADE	MAITRE	VULCAIN
<b>7</b> SOLEIL	DAUBERT	MONSTRE	VOLCAN
<b>8</b> BANANE	DAUPHIN	ANANAS	MUSIQUE
<b>9</b> MONSTRE	VOITURE	DAUPHINE	CARTE
<b>10</b> MONTRE	BICYCLETTE	VERTE	CALME
<b>11</b> VOLCAN	BONNE	OR	MONTRE
<b>12</b> VOL	DAUPHIN	CHATON	MONSTRE
<b>13</b> PAIN	DICTIONNAIRE	VOLCAN	PLANNING
<b>14</b> DAUPHIN	CHEVAL	FRANCE	GAULOIS
<b>15</b> ROUE	TOURNESOL	DAUPHIN	FENÊTRE
<b>16</b> CHIPIE	VOLCAN	PARIS	DAUPHIN
<b>17</b> DAUPHIN	MONSTRE	RONDE	HAMSTER
<b>18</b> LIVRE	MONDE	MATHS	TABLE
<b>19</b> DAUPHIN	COULEUR	MONSTRE	TABLEAU
<b>20</b> BOITE	COLLE	DESSIN	ALLEE

Source : Texte - Livre Mot de Passe page 12-13

**Exercice 2 :** Relis le texte « Trois Choses Précieuses » dans ton cahier vert. Si tu l'as perdu, demande à tes parents d'ouvrir le fichier de lecture « Trois Choses Précieuses ». Lis ensuite la leçon sur le conte ci-dessous.

Source : Livre Mot de Passe page 8 et 9 ; page 46-47

## LE CONTE

Un conte est un **récit imaginaire**. Le conte est toujours un récit qui se passe dans un *univers différent du monde réel*.

C'est un récit *d'aventures imaginaires*.

Les *personnages* que l'on y rencontre sont le plus souvent *extraordinaires*. Il existe une grande variété de personnages :

- . **des êtres humains** : de tous les âges, riches ou pauvres
- . **des êtres imaginaires** : grands, petits avec souvent des pouvoirs magiques.
- . **des animaux** : très variés
- . **des plantes et des objets** : ils peuvent parler

Ces personnages se répartissent généralement en 2 catégories : **les méchants et les gentils**.

Quand je lis un conte, j'observe que :

-le texte raconte une **histoire imaginaire**.

-il commence souvent par une **formule introductive** qui situe l'histoire dans un temps et dans un lieu indéfini : « **il était une fois...** », « **en ce temps-là...** », « **dans un royaume lointain...** »

-son **héros** vit de nombreuses aventures et rencontre parfois des **créatures étranges**, il fait preuve de grandes qualités comme le courage, l'intelligence, la bravoure ...

-il a, le plus souvent, **une fin heureuse** : généralement le gentil est récompensé et le méchant est puni.

## ECRITURE

**Exercice 1 :** Si tu étais un prince ou une princesse, raconte ce que tu rapporterais de précieux de ton voyage et explique pourquoi tu l'as choisi ou tu dois le ramener. Aide-toi de la boîte à mots ci-dessous pour trouver des idées.

### BOITE A MOTS

Pour commencer un conte :

Il était une fois – jadis – autrefois – il y a longtemps ....

### **Des lieux :**

Une forêt – un château – un village – une maison – un moulin  
– la montagne – la mer

### **Pour décrire un lieu :**

Forêt : touffue – sombre – épaisse – une clairière – un arbre –  
un chêne – un sapin – un buisson ...

Château : grand – immense – beau – magnifique – vieux

Maison : petite – grande – belle – magnifique – vieille

### **Choisir un héros ou un personnage imaginaire :**

Un prince – une princesse – un roi – une reine – un magicien  
– une fée – une sorcière – un dragon – un ogre – un géant –  
un lutin – un troll – un vampire – un fantôme...

### **Pour décrire le héros ou le personnage :**

Pauvre – intrépide – brave – fort – courageux – peureux –  
triste – honnête – malin – rusé – riche – puissant – gentil –  
gentille – drôle – généreux - généreuse – beau – belle

### **Des objets magiques :**

Une baguette – un miroir – des bottes – un livre – un bâton –  
un balai – un tapis ...

### Des formules de fin :

Depuis ce temps-là, ils vécurent heureux. Ils se marièrent et eurent beaucoup d'enfants...

## NUMERATION

*Source : Livre Mot de Passe exercice 1 et 2 page 36 – 37*

m	c	d	u
2	6	5	0
2	6	5	0
2	6	5	0

### Nombre de et chiffre de ...

Dans 2 650 :

. le chiffre des milliers est 2 ; il y a 2 paquets de 1 000, **2 est le nombre de milliers.**

. le chiffre des centaines est 6 ; il y a 26 paquets de 100, **26 est le nombre de centaines.**

. le chiffre des dizaines est 5 ; il y a 265 paquets de 10, **265 est le nombre de dizaines.**

. le chiffre des unités est 0 ; **2 650 est le nombre d'unités.**

**Exercice 1 :** Indique le nombre de centaines dans chacun de ces nombres.

Aide-toi du tableau de numération si besoin.

m	c	d	u

$$5\ 743 - 8\ 912 - 7\ 031 - 462 - 5\ 611$$

**Exercice 2 :** Indique le nombre de dizaines dans chacun de ces nombres.

$$2\ 456 - 8\ 139 - 7\ 315 - 6\ 687 - 924$$

### CALCUL MENTAL

**Exercice 1 :** Calcule sans poser l'opération. Note directement sur ton cahier le résultat.

a)  $3\ 456 + 100$

b)  $3\ 057 + 100$

c)  $2\ 784 + 100$

d)  $8\ 642 + 100$

e)  $3\ 829 + 100$

f)  $5\ 381 + 100$

**Exercice 2 :** Calcule sans poser l'opération. Note directement sur ton cahier le résultat.

a)  $3\ 196 - 100$

b)  $4\ 267 - 100$

c)  $6\ 344 - 100$

d)  $8\ 312 - 100$

e)  $3\ 109 - 100$

e)  $5\ 871 - 100$

**Exercice 3 :** Calcule

a)  $6 \times 2$

b)  $9 \times 2$

c)  $7 \times 5$

d)  $4 \times 3$

e)  $9 \times 1$

f)  $6 \times 4$

## JOUR 2 : MARDI 19 MAI 2020

### DICTEE 14

Écris les mots que je vais te dicter.

1/ \_\_\_\_\_

2/ \_\_\_\_\_

3/ \_\_\_\_\_

4/ \_\_\_\_\_

5/ \_\_\_\_\_

6/ \_\_\_\_\_

7/ \_\_\_\_\_

8/ \_\_\_\_\_

9/ \_\_\_\_\_

10/ \_\_\_\_\_

Corrige les mots en lisant la correction.

Écriture : Fais une ligne de chacun de ces mots ensuite en veillant à bien orthographier les mots.

### LECTURE

Exercice 1 :

Étape 1 : Lis le texte silencieusement.

Etape 2 : Lis ensuite le texte à voix haute en te chronométrant ou en t'enregistrant et réécoute.

### **Li Chang et Li Chong**

Là-bas, très loin, dans une montagne, près de la Chine, vit un pauvre homme qui s'appelle Li Chang. Il gagne sa vie en coupant du bois. C'est un travailleur infatigable.

Un jour qu'il coupe un arbre, sa hache lui échappe des mains et s'en va tomber dans l'étang tout proche. Li Chang ne peut la retrouver. Il est désolé et trop pauvre pour acheter une nouvelle hache. Comment va-t-il faire pour gagner sa vie ?

Pendant qu'il se lamente, un épais brouillard se met à recouvrir l'étang et un vieil homme à la barbe blanche apparaît :

- Pourquoi pleures-tu, bûcheron ? demande-t-il.

Li Chang raconte sa mésaventure. L'homme à la barbe lui dit :

- Je vais essayer de retrouver ta hache, et il disparaît dans le brouillard.

Au bout d'un moment, il réapparaît en tenant à la main une belle hache d'or :

- Est-ce là ta hache, bûcheron ?

Li Chang répond, déçu :

- Non, ce n'est pas la mienne.

*D'après un conte coréen, adaptation de Georges Rémond*

## GRAMMAIRE

### Comment reconnaître un verbe conjugué dans une phrase ?

Conseils : Tu dois apprendre à reconnaître les verbes conjugués dans une phrase. Il y a plusieurs petites astuces qui t'aident à repérer un verbe dans une phrase.

Astuce1	<b>PRONOM</b> Un verbe conjugué est un mot devant lequel on peut placer un pronom (je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles)
Astuce 2	<b>PERSONNE</b> Pour trouver un verbe conjugué dans une phrase, il suffit de : changer de personne. <i>Exemple : Ils jouent dans la cour. = Nous jouons dans la cour.</i>
Astuce 3	<b>Qu'est ce qu'il fait ?</b> <i>Ex. : Cet homme porte un masque.</i> Il <b>est en train de porter</b> un masque. Cette phrase te permet de trouver l'infinitif du verbe.
Astuce 4	<b>TEMPS</b> Tu peux trouver le verbe, en changeant le temps du verbe. (Tu peux ajouter un <u>indicateur de temps</u> pour changer de temps par exemple : hier, demain...) <i>Exemple : Le cow-boy lance son lasso.</i>

<p><u>Maintenant</u>, le cow-boy <b>lance</b> son lasso. <b>PRESENT</b> <u>Hier</u>, le cow-boy <b>lançait</b> son lasso. <b>PASSE</b> <u>Demain</u>, le cow-boy <b>lancera</b> son lasso. <b>FUTUR</b> Le mot « lance » est donc le verbe.</p>
---

**Exercice 1 : Réécris** sur ton cahier et entoure en rouge les mots qui indiquent ce que font les animaux ou les personnages.

1. Le petit lapin entre dans son terrier.
2. Le gros chat noir dort sur le fauteuil du salon.
3. René regarde la télévision.
4. Milou lit un livre de sciences.
5. Le jardinier arrose le jardin.

**Exercice 2 : Ecris sur ton cahier en complétant les phrases avec le verbe qui convient.**

Sort   pêche   saute   participent   a perdu

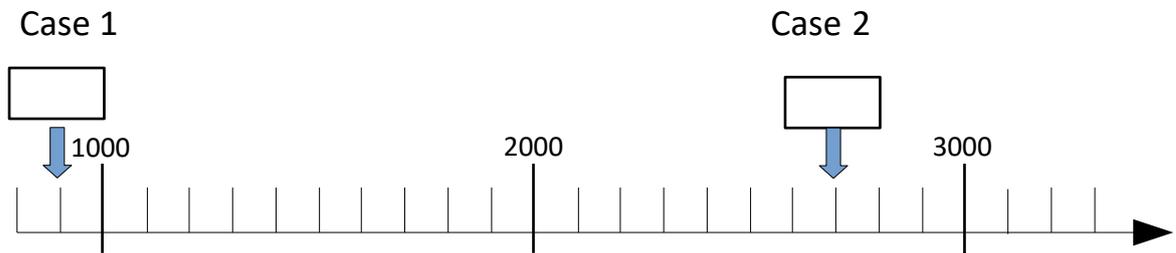
1. Mes cousins  à la prochaine course.
2. René  dans la rivière.
3. Mon papy  ses clés.
4. Le cheval  par dessus la haie.
5. Max  son cahier.

## NUMERATION

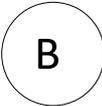
**Exercice 1 :** Trouve les nombres correspondant aux points indiqués par les flèches sur les droites numériques ci-dessous.

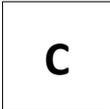
A : Case 1 : .....      Case 2 : .....

A



**Exercice 2 :**

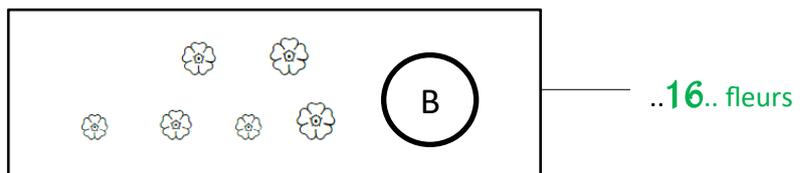
Le dessin  représente un bouquet de **10 fleurs**.

Le dessin  représente un carton de **100 fleurs**.

Le dessin  représente un chargement de **1000 fleurs**.

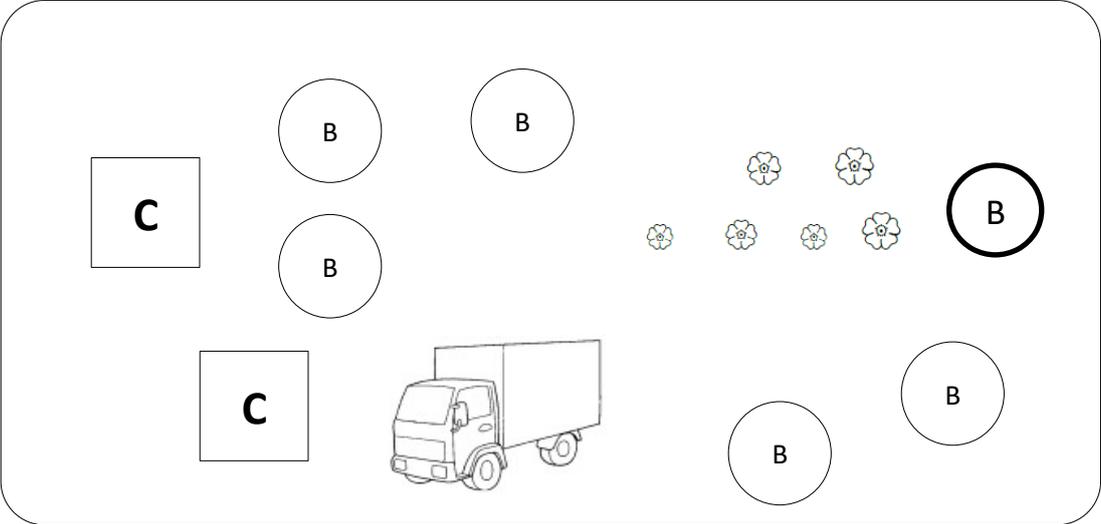
**Compte le nombre total de fleurs dans chaque rectangle et note-le comme dans l'exemple.**

*Exemple :*



Dans l'exemple, il y a le dessin **B** qui représente un bouquet de 10 fleurs et il y a 6 fleurs en plus. Au total, il y a donc 16 fleurs.

DESSIN : .....fleurs



..... fleurs

## JOUR 3 : VENDREDI 22 MAI 2020

### DICTÉE 15

Écris les mots que je vais te dicter.

1/ \_\_\_\_\_ 2/ \_\_\_\_\_

3/ \_\_\_\_\_ 4/ \_\_\_\_\_

5/ \_\_\_\_\_ 6/ \_\_\_\_\_

### LECTURE – COMPREHENSION

**Exercice 1** : Entoure les mots que je vais te dire dans la liste de mots suivants.

<i>biologie</i>	<i>sorpion</i>	<i>chapeinte</i>	<i>corbeuille</i>
<i>piologie</i>	<i>scorpion</i>	<i>charpente</i>	<i>crobeille</i>
<i>boilogie</i>	<i>scorpoin</i>	<i>charpouinte</i>	<i>corbeille</i>

**Exercice 2** : Lis puis réponds aux questions.

## Li Chang et Li Chong

Là-bas, très loin, dans une montagne, près de la Chine, vit un pauvre homme qui s'appelle Li Chang. Il gagne sa vie en coupant du bois. C'est un travailleur infatigable.

Un jour qu'il coupe un arbre, sa hache lui échappe des mains et s'en va tomber dans l'étang tout proche. Li Chang ne peut la retrouver. Il est désolé et trop pauvre pour acheter une nouvelle hache. Comment va-t-il faire pour gagner sa vie ?

Pendant qu'il se lamente, un épais brouillard se met à recouvrir l'étang et un vieil homme à la barbe blanche apparaît :

- Pourquoi pleures-tu, bûcheron ? demande-t-il.

Li Chang raconte sa mésaventure. L'homme à la barbe lui dit :

- Je vais essayer de retrouver ta hache, et il disparaît dans le brouillard.

Au bout d'un moment, il réapparaît en tenant à la main une belle hache d'or :

- Est-ce là ta hache, bûcheron ?

Li Chang répond, déçu :

- Non, ce n'est pas la mienne.

L'homme à la barbe blanche disparaît à nouveau et réapparaît bientôt en tenant à la main cette fois, une hache d'argent :

- Est-ce là ta hache, bûcheron ?

Li Chang répond, déçu encore une fois :

- Non, ce n'est pas ma hache. Ma hache est une hache ordinaire avec un manche en bois et un tranchant en acier.

L'homme à la barbe blanche disparaît une troisième fois et réapparaît bientôt en tenant à la main une hache d'acier.

- Voilà, voilà, c'est ma hache ! crie Li Chang tout heureux, c'est la bonne hache que j'avais perdue.

Il en pleure de joie.

- Tu es vraiment un homme bon et honnête, lui dit l'homme à la barbe blanche. Je veux te faire un cadeau. Voici la hache d'or et la hache d'argent que tu as refusées tout à l'heure : je te les donne.

Le pauvre Li Chang n'en croit pas ses yeux. Il veut remercier celui qui lui offre de si beaux cadeaux mais l'homme à la barbe blanche a déjà disparu.

*D'après un conte coréen, adaptation de Georges Rémond*

### **Réponds aux questions.**

1) Quel est le métier de Li Chang ?

---

---

2) Que voit apparaître Li Chang près de l'étang ?

---

---

3) Pourquoi Li Chang est-il très malheureux d'avoir perdu sa hache ? Donne deux raisons.

---

---

4) Comment l'homme à la barbe blanche récompense t-il l'honnêteté de Li Chang ?

---

---

5) Que signifie la phrase : « Le pauvre Li Chang n'en croit pas ses yeux » ?

Ecris sur ton cahier la bonne réponse ou coche la bonne réponse sur la feuille :

Li Chang est effrayé.

Li Chang est étonné.

Li Chang est affamé.

Li Chang est aveugle.

## VOCABULAIRE

### Jeu du ni oui ni non !

Tu connais certainement ce jeu où il est interdit de répondre par oui ou par non. Pourtant, on te pose des questions pour te faire tomber dans le piège !

**Il existe deux types de questions :**

- **les questions fermées** : Tu as faim ? C'est fini ?
  - La réponse sera oui ou non.
- **les questions ouvertes** : Où vas-tu ? Qui est-ce ?
  - Des réponses différentes sont possibles.

Il faut varier les questions car ton adversaire va être vigilant au début. Dans ta conversation, tu dois varier entre des questions ouvertes et fermées afin de piéger ton adversaire pour qu'il dise oui ou non lorsque tu vas poser une question fermée.

*Ex. :*

- *Comment t'appelles-tu ?*
- *Pierre, es-tu prêt ?*
- *De quoi allons-nous discuter ?*
- *Ah bon ! Tu aimes le cinéma ?*
- *Désolé ! Donc, on parlait de sport. C'est ça ?*
- *Bravo, tu t'es souvent entraîné à ce jeu ?*

Pour éviter de répondre oui et non, il existe **des expressions de rechange**. En voici quelques exemples :

**Bien sûr ! Pas du tout ! Absolument ! Certainement !**

**Vous vous trompez ! Sans doute ! Négatif !**

**Evidemment !      Vrai !      Bravo !      Absolument pas !**

**Je l'avoue !      Impossible !      Vous n'y êtes pas du tout !**

**Justement pas !      Affirmatif !      Ok !      Faux !**

**C'est cela !      Ce n'est pas cela !      Bien vu !**

**Consigne :** Entraîne-toi à la maison : joue ce jeu avec quelqu'un de ta famille. Aide-toi des expressions de rechange ci-dessus pour éviter de dire oui ou non mais tu peux essayer d'en trouver.

## NUMERATION

**Exercice 1 :** Écris les nombres suivants avec des chiffres.

	<b>Réponse</b>
Deux	<b>2</b>
Quatre-cent-quatre-vingt-deux	
Trois-cent-neuf	
Deux-mille-sept-cent-quatre-vingt-un	
Trois-mille-quatre-vingt-cinq	
Six-mille-sept-cent-huit	

**Exercice 2 :** Écris les nombres suivants en lettres.

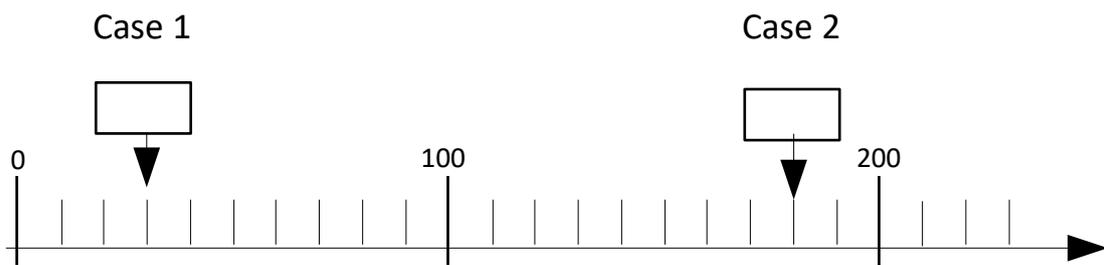
	Réponse
8	<b>huit</b>
392	.....
816	.....
2 070	.....
6 702	.....

**Exercice 3 :** Trouve les nombres correspondant aux points indiqués par les flèches sur les droites numériques ci-dessous.

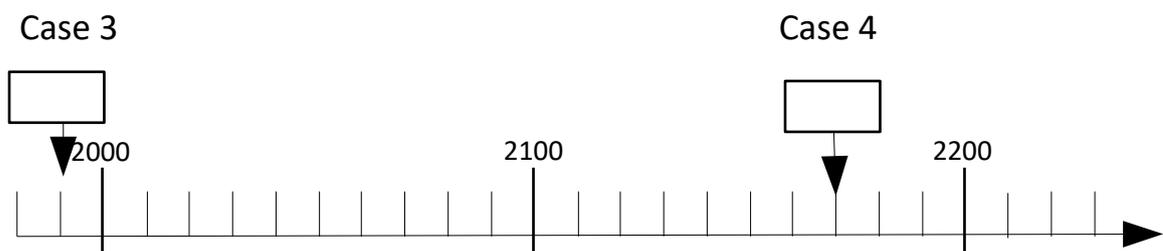
A : Case 1 : ..... Case 2 : .....

B : Case 3 : ..... Case 4 : .....

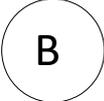
A



B



#### Exercice 4 :

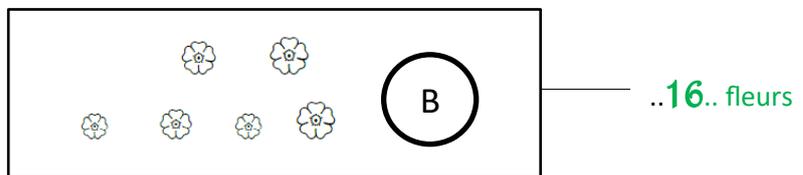
Le dessin  représente un bouquet de **10 fleurs**.

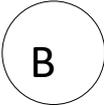
Le dessin  représente un carton de **100 fleurs**.

Le dessin  représente un chargement de **1000 fleurs**.

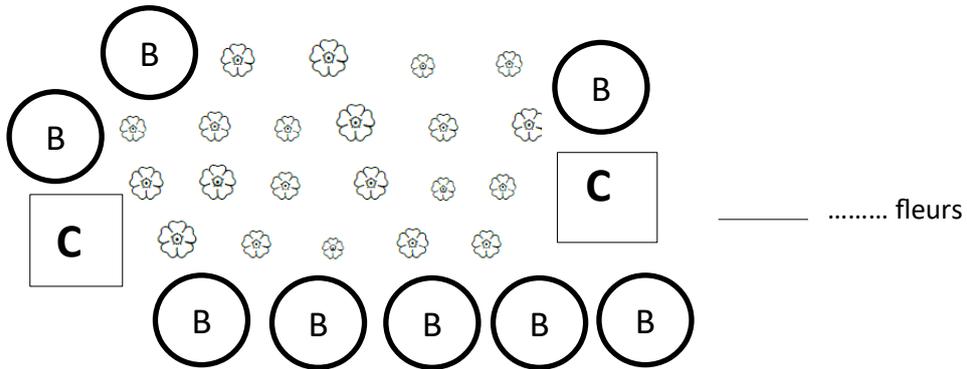
**Compte le nombre total de fleurs dans chaque rectangle et note-le comme dans l'exemple.**

*Exemple :*



*Dans l'exemple, il y a le dessin  qui représente un bouquet de 10 fleurs et il y a 6 fleurs en plus. Au total, il y a donc 16 fleurs.*

DESSIN 1 : .....fleurs



DESSIN 2 : .....fleurs

