

A- UN ALBUM

► Lire l'album plusieurs fois en cliquant sur ce lien : [l'album](#)

► Compréhension de l'histoire

Dans un 1er temps, l'enfant explique ce qu'il a compris, avec ses propres mots.

“Qu'est-ce qu'on explique dans cette histoire?” “On explique comment dessiner un bonhomme”

Montrez image 1 puis 2 : “À quoi ressemble le bonhomme au début de l'histoire?” “Il ressemble à un gribouillis (gribouillage) / Il ressemble à un têtard.

Expliquez ce qu'est un têtard



Le têtard, c'est le bébé de la grenouille.

Quand le bébé grenouille naît, il ne ressemble pas du tout à sa maman.

Il a une grosse tête et une queue.



En grandissant, ses petites pattes vont pousser. D'abord celles de devant, puis celles de derrière. Sa queue devient plus petite.



Quand il devient grand, il va perdre sa queue.

Son corps change.

Il ressemble à sa maman.

Il est devenu une grenouille.

“Qu’est-ce qui faut lui donner (dessiner) pour qu’il ressemble à un bonhomme?”

En montrant les images au fur et à mesure, faire énumérer ce qu’on a rajouté (dessiné) sur le bonhomme.

Ex :

-images 3 et 4 : “on a dessiné les 2 bras et les 2 mains”

“Pourquoi il veut des bras?” “pour faire coucou”

-images 5 et 6 : “on a dessiné la bouche et le nez”

“Pourquoi il veut une bouche?” “pour faire des bisous”

“Comment est son nez?” “Il est tout petit”

“Tu sais à quoi te sert ta bouche?” “à manger, à parler, …..”

“Tu sais à quoi te sert ton nez?” “à sentir, à respirer, …..”

images 11 : “on a dessiné les doigts et les pieds ”

“Pourquoi il veut des doigts?” “pour gratter son nombril”

images 9 et 10 : “on a dessiné un bidon ”

“Qu’est-ce qu’un bidon?” “C’est son ventre”

images 11 : “on a dessiné les doigts et les pieds ”

“Pourquoi il veut des doigts?” “pour gratter son nombril” (montrer le nombril)

“Pourquoi il veut des pieds?” “pour sauter”

“Et toi, qu’est-ce que tu peux faire avec tes doigts/tes pieds?”

images 12 : “on a dessiné ses cheveux ”

“D’après toi, c’est quoi une coiffure?” “c’est la manière dont on est coiffé ; c’est la manière d’arranger ses cheveux” On va chez le coiffeur pour faire une coiffure.

Images 13 et 14 : “Ensuite, qu’est-ce qu’on lui donne?” “On lui donne des vêtements”

“Où a t-il trouvé ses vêtements?” “dans une malle”

Le petit bonhomme dit qu’il est complet (montrez l’image 15). Qu’est-ce que cela veut dire?”

“Il a tout ce qu’il lui faut : une tête, des yeux, un nez, une bouche……”

À la fin de l’histoire, le petit bonhomme demande s’il te ressemble. D’après toi, est-ce qu’il te ressemble?”

“Pourquoi?”

► Vous pouvez maintenant faire écouter l’histoire en cliquant sur ce lien <https://safeyoutube.net/w/rgbL>

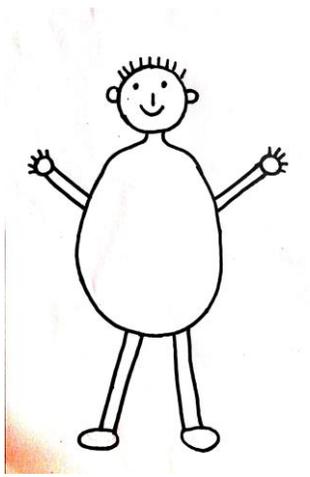
B– Un petit jeu d’observation : Que lui manque-t-il ?

Il s’agit ici de retrouver les parties du corps qui manquent à chaque personnage. Vous pouvez, si vous le souhaitez, dessiner d’autres personnages avec d’autres éléments manquants.

C– Le puzzle du bonhomme.

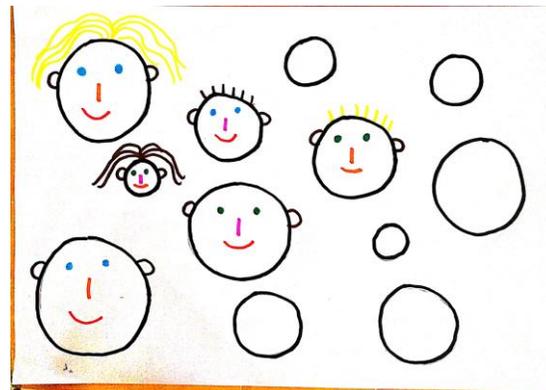
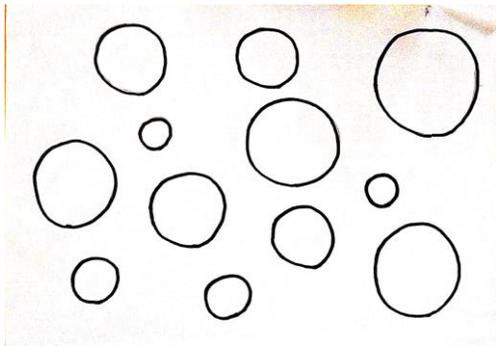
Pour cette activité, vous pouvez dessiner un bonhomme que vous découperez ensuite (voir photo ci-dessous) ou utiliser la fiche donnée dans “fiches ps P5 S5”.

L’enfant devra ensuite reconstituer le bonhomme qu’il pourra ensuite coller sur une feuille.



D- Je dessine de drôles de petites têtes.

Demandez à votre enfant de dessiner des ronds de toutes tailles sur toute la feuille. Ensuite, dans chaque rond, demandez-lui de dessiner 2 yeux, un nez, une bouche et 2 oreilles. Enfin, demandez-lui de rajouter des cheveux. Oh! Les jolies petites têtes!



D- Je dessine un bonhomme.

Avant de commencer, écoutons cette petite chanson. <https://safeyoutube.net/w/qtbl>

Maintenant, nous allons apprendre à dessiner un bonhomme complet comme dans l'histoire. Pour cela suis bien les étapes présentées ci-dessous.



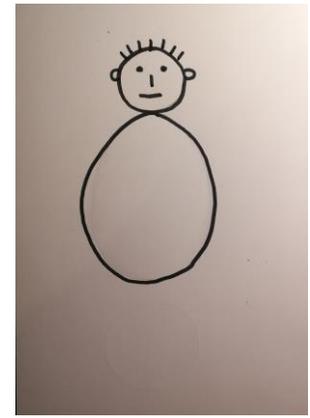
Trace d'abord un rond (en haut de la feuille) pour dessiner la tête



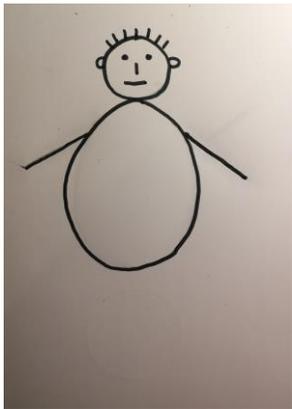
Trace 2 petits points pour dessiner ses yeux, un petit trait vertical pour son nez et un petit trait horizontal pour sa bouche.



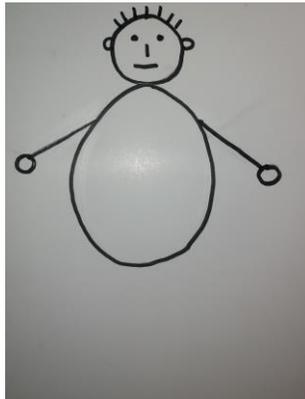
Trace 2 petits ronds de chaque côté de la tête pour dessiner ses oreilles et des petits traits verticaux au-dessus de sa tête pour représenter ses cheveux.



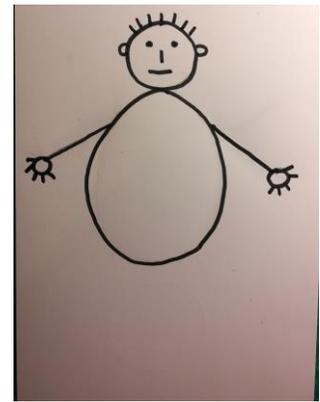
Trace un gros rond au-dessous de sa tête pour dessiner son corps.



De chaque côté de son corps, trace un trait penché pour dessiner ses bras.



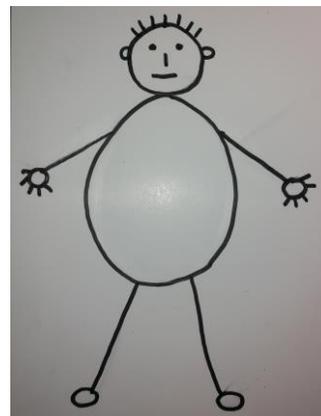
Au bout de chaque bras, trace un rond pour dessiner ses mains.



Autour de chaque rond, trace cinq petits traits pour dessiner ses doigts.



Sous son corps, trace 2 traits penchés pour dessiner ses jambes.



Au bout des chaque jambe, trace un rond pour dessiner ses pieds.

**Voilà, tu as dessiné un bonhomme complet!
BRAVO!**

E– Un petit jeu pour apprendre le vocabulaire du visage

Jacques a dit : “de toucher (ou montrer) son front, sa joue, ses cils....

L'adulte donne la consigne et l'enfant agit.

Pour consolider ce vocabulaire, un petit lexique en cliquant ici : [lexique du visage](#).