

Continuité pédagogique Niveau Moyenne Section.

Les activités proposées cette semaine visent à **poursuivre les notions abordées pendant le confinement**. Elles pourront être reprises plusieurs fois dans la semaine, sur plusieurs semaines si nécessaire (jusqu'à ce que la notion soit bien assimilée).

N'hésitez pas à encourager votre enfant, même si la consigne n'a pu être atteinte dès le premier essai.

La consigne est donnée par l'adulte. L'enfant doit la reformuler avec ses propres mots (preuve que celle-ci a été bien comprise).

Faire des petites séances de 15 à 20 minutes pas plus. Elles doivent être étalées dans la journée, dans la semaine.

1

Décrire une chambre. A la découverte d'un artiste : Vincent Van Gogh.

Rappel : La semaine du 27 avril au 30 avril 2020, votre enfant devait **décrire oralement** la chambre de Vincent Van Gogh. **Votre enfant devait :**

- **faire des phrases.**
- **employer : un, une, des et des adjectifs.**
- **employer : « Il a.... ».**

Par exemple : « Il a un lit jaune... »

Cette semaine, nous allons reprendre cette description en utilisant **en plus le vocabulaire du repérage dans l'espace** et la structure **« Il y a »**.

Par exemple : « **Il y a** une petite chaise **sous** une fenêtre... »

Pour cela, il faut d'abord revoir avec votre enfant le vocabulaire du repérage dans l'espace.

a) **Le vocabulaire à connaître.**

Demander à votre enfant : « **Où se trouve le garçon ?** »



en bas

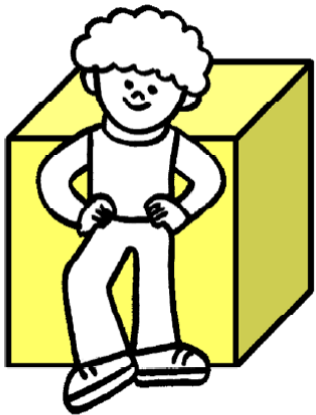


en haut

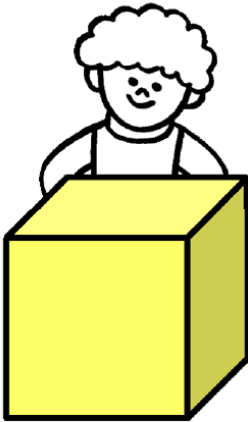
Réponses attendues :

« Le garçon est **en bas** de l'escabeau.

Le garçon est **en haut** de l'escabeau. »



devant

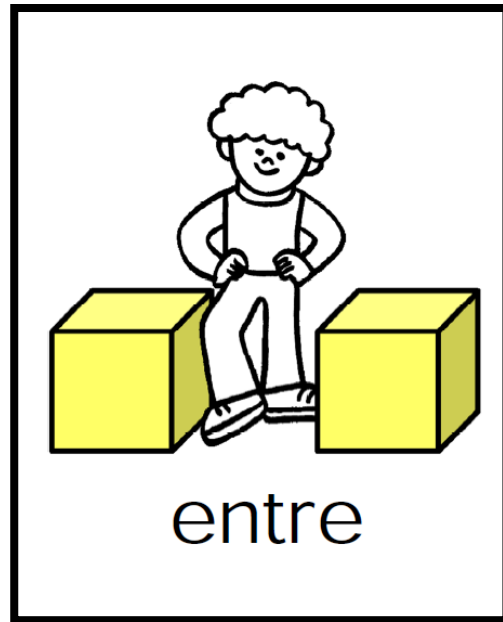
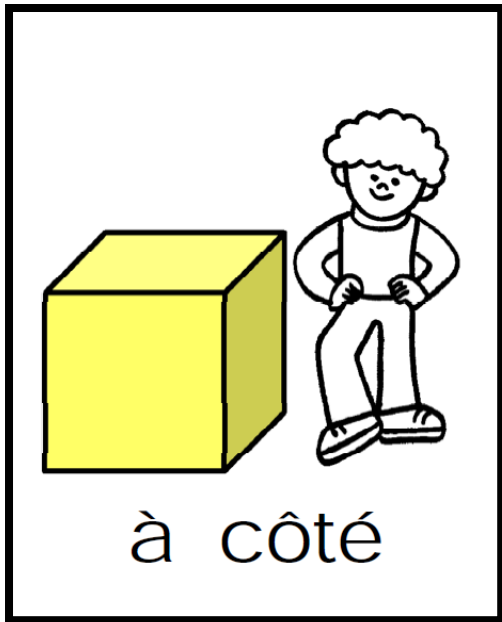


derrière

Réponses attendues :

« Le garçon est **devant** la boîte.

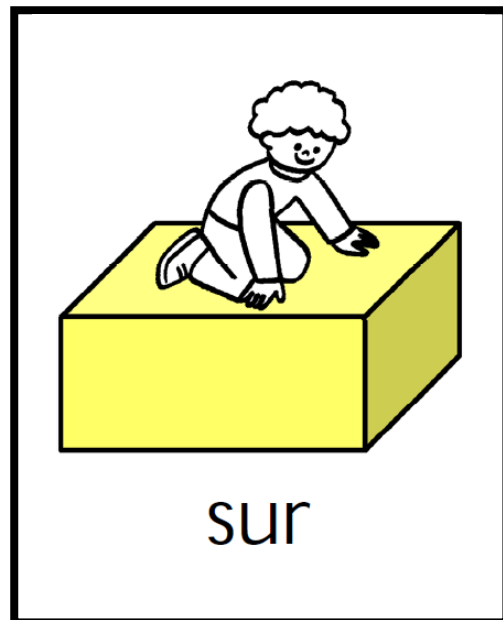
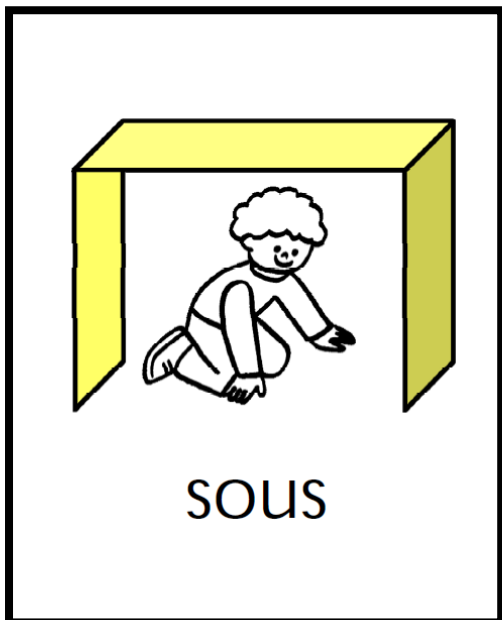
Le garçon est **derrière** la boîte. »



Réponses attendues :

« Le garçon est **à côté de** la boîte.

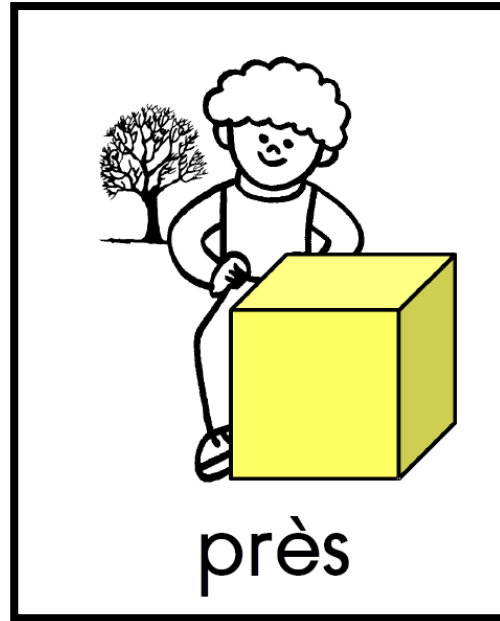
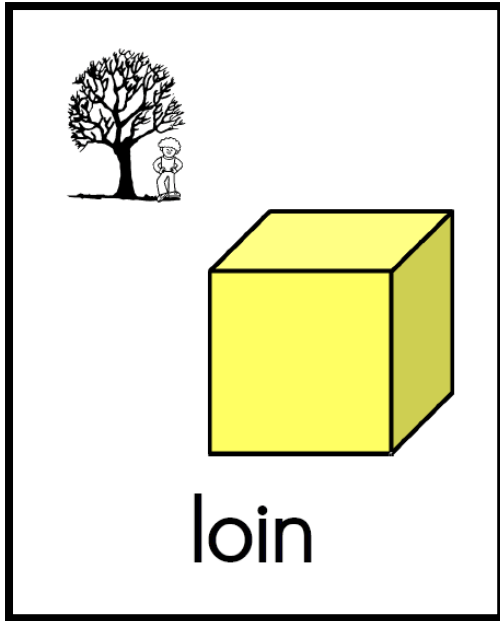
Le garçon est **entre** les deux boîtes.»



Réponses attendues :

« Le garçon est **sous** la table.

Le garçon est **sur** la boîte.»

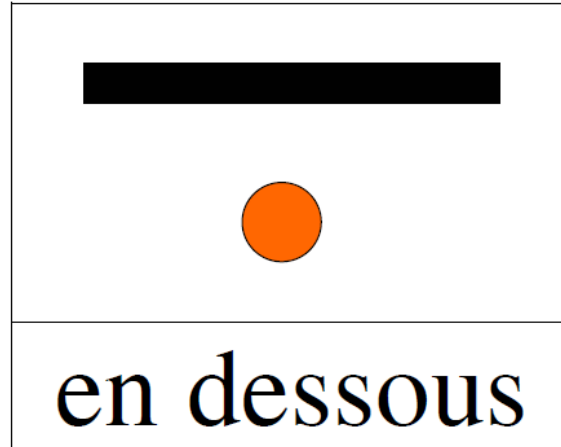
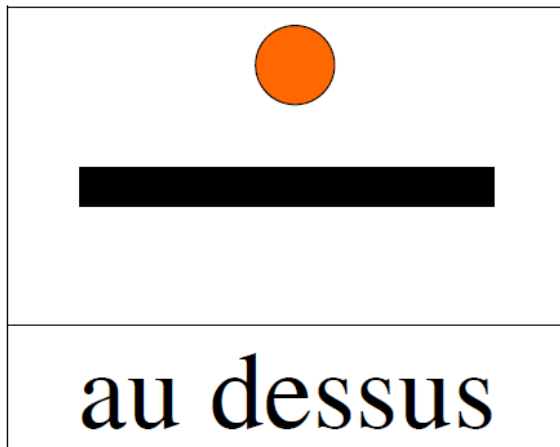


Réponses attendues :

« Le garçon est **loin de** la boîte.

Le garçon est **près de** la boîte.»

Demander à votre enfant : « Où se trouve le rond orange ? »



Réponses attendues :

« Le rond orange est **au-dessus** du trait noir.

Le rond orange est **en-dessous** du trait noir. »

b) Décrire la chambre de Van Gogh.

Votre enfant doit **faire des phrases**. Il doit **utiliser** : Il y a..., un, une, des, des adjectifs (grand, petit, couleurs), le vocabulaire du repérage dans l'espace, le vocabulaire du mobilier.



La Chambre de Van Gogh à Arles (1888)
Peinture à l'huile sur toile de 72 x 90 cm.

2

Nous allons continuer à étudier l'album de littérature de jeunesse : *La baleine et le petit poisson* d'Eric Battut.

Cette semaine, les enfants vont **rappeler le début de l'histoire et comprendre l'incompatibilité entre la baleine et Petit Poisson.**

A- Rappel du début de l'histoire.

Dites à votre enfant : « Tu te souviens de l'histoire de la baleine et du petit poisson. Tu peux me la raconter. »

B- Relire l'histoire à votre enfant.

Un matin, Jubarte la baleine rencontre Petit Poisson.

-Soyons copains et jouons ensemble, disent-ils.

Jubarte et Petit Poisson jouent à cache-cache.

Petit Poisson compte jusqu'à trois :

un, deux, trois !

Pendant ce temps, Jubarte cherche une cachette où Petit Poisson ne le trouvera pas.

Mais tout le monde sait que les baleines, c'est très très gros.

Et Jubarte dépasse de sa cachette.

Petit Poisson la trouve tout de suite !

Petit Poisson la trouve trop vite !

Jubarte et Petit Poisson jouent au loup de mer.

Jubarte fait le loup.

Mais tout le monde sait que les baleines ont une très grande bouche.

Et quand Jubarte ouvre sa très grande bouche,

Petit Poisson croit qu'elle va l'avaler tout rond.

Quelle peur !

Jubarte et Petit Poisson jouent à saute-vague.

Mais tout le monde sait que les baleines sont très très lourdes.

Et quand Jubarte plonge, ça fait de grosses vagues.

Petit poisson virevolte très haut dans les airs.

Trop haut !

C-Remonter les images et demander à votre enfant à quoi jouent les personnages et ce qu'ils font.

Dites à votre enfant : « Je vais te montrer les images comme la dernière fois. Pour chaque image, tu vas me dire ce que fait la baleine et ce que fait Petit Poisson. »



Réponses attendues :

« Ils jouent à cache-cache. Petit Poisson compte. La baleine va se cacher. »



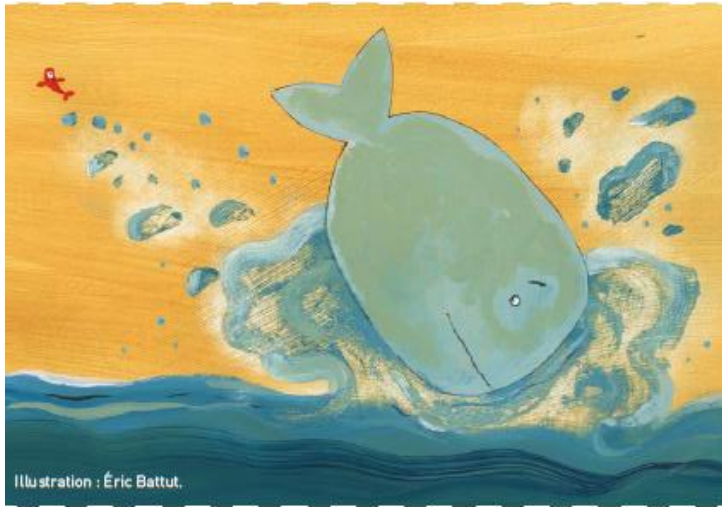
Réponses attendues :

« La baleine se cache mais Petit Poisson la trouve. »



Réponses attendues :

« Ils jouent au loup de mer. La baleine fait le loup. Elle ouvre grand sa bouche. Petit Poisson a peur, il croit qu'elle veut l'avaler. »



Réponses attendues :

« Ils jouent à saute-vague. La baleine fait de grosses vagues. Petit Poisson virevolte très haut dans les airs. »

D-Demander à votre enfant : « *Pourquoi la baleine et Petit Poisson changent de jeu à chaque fois ? Pourquoi ne continuent-ils pas de jouer à cache-cache, au loup de mer, à saute-vague ?* »

Réponse attendue : « *parce que la baleine est trop grande et le poisson trop petit.* »

E- Lire la suite de l'histoire à votre enfant.

Jubarte la baleine dit à Petit Poisson :

-Tu es trop petit pour jouer avec moi.

Et ils se disent au revoir de la nageoire.