

Continuité pédagogique Niveau Petite Section

A- LANGAGE : LAPETITE POULE ROUSSE (Byron Barton)

Attention : les questions que l'adulte doit poser seront écrites en vert et les réponses attendues par l'enfant c'est-à-dire ce qu'il devrait répondre seront écrites en violet. C'est à lui de trouver la réponse. Vous pouvez, si besoin, le guider par d'autres questions.

● **Séance 1** : découverte de la première et de la quatrième de couverture (voir dossier album).

[Album La petite poule rousse](#)

► **Première de couverture** : les enfants ont été sensibilisés à cette expression en classe. Montrer la première de couverture. Faire repérer le titre (demander à l'enfant de vous le montrer). Le lire. Le faire répéter.

« De qui parle cette histoire ? » → « Elle parle de la petite poule rousse et de ses poussins. »
« Où habite la petite poule rousse ? » → « Elle habite dans une maison. »
« Sur l'image, il y a les outils de la petite poule rousse. Peux-tu me les montrer et les nommer. »
→ « Une pelle, un râteau, un arrosoir, un seau, une brouette »

Accepter toutes les propositions de l'enfant et les corriger si besoin.

● Activités sur le lexique de la première de couverture à partir de [lexique](#)

Sur la [page 1](#), montrer un objet et l'enfant doit le nommer

« Qu'est-ce que c'est ? » → « C'est un... / C'est une... »

Un râteau, une brouette, un seau, un arrosoir, une pelle (pour la plus petite, le transplantoir, des explications sont données à la page 4 du lexique couverture si l'enfant vous le demande et si vous voulez lui apporter des explications concernant cet outil ; retenir son nom n'est pas une obligation)

● Expliquer ensuite à quoi sert chaque objet. ([page 2](#))

« À quoi sert la pelle ? / le râteau ? ... » → « La pelle sert à creuser la terre ou La pelle c'est pour creuser la terre »

La pelle pour creuser la terre.

Le seau pour transporter la terre et l'eau.

La charrette pour transporter l'herbe, les feuilles, le bois, la paille...

L'arrosoir pour arroser les plantes.

Le râteau pour jardiner (ramasser les feuilles...)

Pour conclure : « Que fait la petite poule rousse avec ces outils ? » → « Elle jardine ».

► **Quatrième de couverture** : montrer, faire observer puis décrire la quatrième de couverture.

« Que vois-tu sur cette image ? » → « Je vois un cochon, un canard, un char ».

« Que font-ils ? » → « Ils jouent, ils font du bateau, ils se baignent. »

Conclure qu'ils s'amuse pendant que la petite poule rousse fait son jardin, travaille avec ses outils...

À la [page 3](#) du lexique, vous trouverez d'autres mots de vocabulaire que vous pourrez voir avec votre enfant (faire nommer ; expliquez pour la rame : sert à faire avancer la barque).

●Séance 2 : la récolte

Vous pouvez revoir le lexique de la séance 1 avant de commencer.

► Lire l'histoire jusqu'à la page 8 : « ... de grands épis de blé. »

Le texte en noir correspond à la page de gauche, celui en vert à la page de droite. Pendant la lecture montrer à l'enfant l'image correspondante. Ceci est valable pour la lecture des autres pages qui se feront ultérieurement.

Les mots soulignés sont à retrouver dans [le lexique](#)

Montrer des grains de blé. Expliquer que le grain a grandi et est devenu une plante : un épi de blé.

« Montre-moi toutes les images où il y a des épis de blés » → l'enfant devra montrer les pages
9 – 11 – 12 – 13 – 15 – 16

Chaque image sera alors décrite par l'enfant dans l'ordre de l'histoire. (**attention** : l'histoire a été lue jusqu'à la page 8, ne pas lire les autres pages pour l'instant).

Vous poserez des questions à votre enfant pour l'aider à décrire chaque page.

« Que se passe-t-il sur chaque image ? » ou « Que fait la petite poule rousse ? ».....

Sur chaque page, on ne s'intéresse qu'aux épis de blé.

Réponses attendues :

Page 9 : Les épis de blé ont poussé (ont grandi).

Page 11 : Les épis de blé sont dans la terre.

Page 12 : La petite poule rousse coupe les épis de blé.

Page 13 : La petite poule rousse met les épis de blé dans la brouette.

Page 15 : La petite poule rousse transporte les épis de blé (essayer de faire utiliser le mot « transporte » ; si besoin, revoir le lexique : à quoi sert la brouette)

Page 16 : Les épis de blé sont par terre ; on voit les graines.

Remarque : la séance étant assez longue vous pouvez vous arrêter ici et reprendre

► Lire l'histoire jusqu'à la page 16: «Alors je battrais ce blé moi-même »... Et c'est ce qu'elle fit.

●Relire la double-page 5-6.

« Que se passe-t-il **au début** de l'histoire ? » « Que veut faire la petite poule rousse ? » → « La petite poule rousse veut planter ses graines. »

« Que demande-t-elle à ses amis ? » → « Elle demande à ses amis de l'aider à planter les graines » ou « Qui veut m'aider à planter ces graines ? »

« Pourquoi ses amis ne l'aident pas ? » → « Ils ne veulent pas parce qu'ils s'amuse dans la barque. »

●Relire la double-page 7-8 et, à partir de l'illustration et du lexique, expliquer planter. Montrer les images pour faire trouver la signification par l'enfant.

« Que veut dire planter ? » → « C'est mettre des graines dans la terre ».

●Relire la double-page 9-10.

« Que se passe-t-il **ensuite** ? » « Que veut faire la petite poule rousse ? » → « **Ensuite**, elle veut faucher le blé. »

« Que demande-t-elle à ses amis ? » → « Elle demande à ses amis de l'aider à faucher le blé ? » ou « Qui veut m'aider à faucher le blé ? »

« Pourquoi ses amis ne l'aident pas ? » → « Ils ne veulent pas parce qu'ils se promènent dans la brouette. »

●Lire la double-page 11-12 et, à partir de l'illustration et du lexique, expliquer faucher. Montrer les images pour faire trouver la signification par l'enfant.

« Que veut dire faucher ? » → « C'est couper les épis de blé ».

Montrer l'outil utilisé par la poule pour faucher le blé et donner le nom : une faucille (voir lexique).

Remarque : généralement, on utilise une faux pour faucher le blé. Mais ici, on utilisera et fera retenir le mot « faucille ».

● Relire la double-page 13-14.

Que se passe-t-il **ensuite** ? » « Que veut faire la petite poule rousse ? » → « **Ensuite**, elle veut battre le blé. » ou « Qui veut m'aider à battre le blé ? »

« Que demande – t – elle à ses amis ? » → « Elle demande à ses amis de l'aider »

« Pourquoi ses amis ne l'aident pas ? » → « Ils ne veulent pas parce qu'ils font de la balançoire ».

● Lire la double-page 15-16 et, à partir de l'illustration et du lexique, expliquer battre. Montrer les images pour faire trouver la signification par l'enfant.

« Que veut dire battre ? » → « C'est taper sur les épis de blé pour faire tomber les graines de blé ».

Montrer l'outil utilisé par la poule pour battre le blé et donner le nom : un fléau (voir lexique).

● Séance 3 : la transformation des graines

En s'aidant des images, vous pouvez faire raconter les étapes de la séance 2.

► Lire les doubles-pages 17-18 et 19-20.

● Page 17-18 : Que se passe-t-il **maintenant** ? » « Que veut faire la petite poule rousse ? »

→ « **Maintenant**, elle veut moudre les graines blé. »

« Que demande – t – elle à ses amis ? » → « Elle demande à ses amis de l'aider à moudre le blé » ou « Qui veut m'aider à moudre le blé ? »

« Pourquoi ses amis ne l'aident pas ? » → « Ils ne veulent pas parce qu'ils jouent au cerf-volant ».

À partir de l'illustration et du lexique, expliquer moudre. Montrer les images pour faire trouver la signification par l'enfant.

« Que veut dire moudre ? » → « C'est écraser les graines ».

Dans le lexique, vous trouverez d'autres illustrations (cerf-volant, moulin...)

Montrer l'outil utilisé par la poule pour moudre le blé et donner le nom : un moulin (voir lexique).

● Revenir à l'illustration page 20.

« La petite poule rousse a-t-elle terminé son travail ? » Faire expliquer pourquoi.

→ « Oui, parce que tous les graines sont écrasées. Elle a beaucoup de farine ».

Terminer la séance en questionnant sur la suite de l'histoire (sans la lire). L'enfant, ici, émet des hypothèses.

« Que va faire la petite poule rousse avec sa farine ? » → « Elle va faire un gâteau, du pain, la cuisine... » Plusieurs réponses possibles. Cela dépendra de l'imagination de l'enfant.

● Séance 4 : faire et cuire le pain Voir le lexique pour travailler le vocabulaire

En s'aidant des images, vous pouvez faire raconter les étapes jusqu'à la page 20.

► Relire le livre ensemble jusqu'à la double-page 23-24.

Que se passe-t-il ? » « Que veut faire la petite poule rousse ? »

→ « Elle veut faire du pain avec la farine. »

« Que demande – t – elle à ses amis ? » → « Elle demande à ses amis de l'aider à faire du pain. »

ou « Qui veut m'aider à faire du pain ? »

« Pourquoi ses amis ne l'aident pas ? » → « Ils ne veulent pas parce qu'ils préfèrent dormir ».

● Séance 5 : manger le pain

► Lire la fin de l'histoire à partir de la page 25 jusqu'à la fin.

« Que se passe-t-il ? » « Que demande – t –elle à ses amis ? » → « Elle demande à ses amis qui veut manger son pain.» ou « Qui veut manger mon pain ? »

« Elle ce que la petite poule rousse partage son pain avec ses amis ? » « Pourquoi ? »

→ La petite poule rousse ne veut pas partager le pain avec ses amis parce qu'ils ne l'ont pas aidé. Ils ont préféré jouer, s'amuser...

► Relire le livre en entier pour finir la séance.

Remarques : les réponses données (en violet) sont des exemples. L'enfant peut parfois s'exprimer en utilisant d'autres mots. Entraînez-lui à faire des phrases quand il répond. Veillez aussi à ce qu'il utilise correctement le vocabulaire des lexiques et de l'histoire.

D– Des activités de découverte du monde (pour aller plus loin)

Attention : Ces activités ne sont pas nécessairement obligatoires. Cela dépendra du matériel et ingrédients disponibles chez vous et du temps dont vous disposez. Vous pouvez aussi les faire plus tard quand vous le pourrez.

► **Moudre des graines** : activité possible après la séance 3

Vous pouvez proposer à votre enfant de faire comme la petite poule rousse et d'écraser des graines de maïs ou lentille ou haricot avec un pilon et un mortier. Afin d'obtenir une farine plus fine, l'adulte utilisera ensuite un moulin électrique pour moudre les graines devant les enfants. En manipulant, en touchant, en saupoudrant, comparer les graines et la farine. Faire trouver et dire à votre enfant la différence entre les graines : plus grosses, dures... et la farine : poudre, fine par rapport aux graines plus grosses, légère car si on souffle dessus elle vole / si on souffle sur les graines elles ne volent pas...

► **Faire du pain** : activité possible après la séance 4

Remarques : ceci est avant tout une activité de manipulation car pour faire du pain il faut de la levure boulangère et du sel.

● Montrer à nouveau pages 23 – 24. Questionner votre enfant.

« Comment la petite poule rousse fait son pain ? Qu'est – ce - qu'elle utilise ? »

→ « Pour faire le pain, elle utilise de l'eau et de la farine. Elle met de la farine dans un saladier. Elle verse de l'eau sur la farine. Elle mélange avec une cuillère en bois. »

« Comment fait-elle cuire le pain ? » → « Elle le met dans le four »

● Vous pouvez proposer de fabriquer et de cuire du pain comme la petite poule rousse. Préparer le matériel et les ingrédients. Mettre un peu de farine dans un saladier ou une assiette. L'enfant mélange la farine et de l'eau comme la petite poule rousse sur l'image. Vous pouvez faire mélanger avec les mains pour que l'enfant puisse avoir un contact avec la matière. Faire observer et décrire ce qu'il se passe.

« Que se passe-t-il quand on mélange l'eau et la farine ? » → « On obtient une pâte. »

« Touchez la farine et la pâte : qu'est-ce qui n'est pas pareil ? »

→ « La farine « vole » (souffler, saupoudrer avec les doigts). La pâte colle aux doigts. Elle est molle. »

●Faire un petit pâton, une petite boule avec la pâte obtenue (ou plusieurs selon la quantité de pâte). Maintenant il faut cuire le pain. Se questionner devant le four. Si vous pouvez, gardez un tout petit morceau de pâte pour comparer les étapes de la transformation de la farine en pain.

« Comment fait le four pour cuire la pâte ? Est-ce qu'on met la pâte ainsi dans le four ? »

→ « Il chauffe ou il faut faire chauffer le four... »

●Une fois le pain cuit, prendre 3 assiettes : une avec un tout petit peu de farine, une avec un petit morceau de pâte que vous aurez gardé et une autre avec le pain. On pourra ainsi revoir la transformation de la farine en pain.

« Souvenez-vous. Comment étaient les petits pains avant qu'on les fasse cuire ? » → « C'était de la pâte. » Valider la réponse en apportant l'assiette avec le morceau de pâte

« La pâte est donc devenue du pain. Qu'est-ce qui a changé ? » → « La pâte était molle. Le pain est dur .Le pain est marron, doré. »

« Et la pâte à pain, comment était-elle avant ? » → «C'était de la farine.» Valider la réponse en apportant l'assiette avec la farine.

« La farine est donc devenue de la pâte. Comment était-elle avant ? » → « C'était de la poudre »

Pour conclure, aligner les 3 assiettes dans l'ordre chronologique.



On peut ensuite questionner les enfants pour faire mémoriser les étapes de la fabrication du pain.

« Qu'est-ce qu'on a fait pour que la farine devienne de la pâte ? » → « On a mélangé la farine et l'eau. » Faire montrer l'assiette avec la pâte.

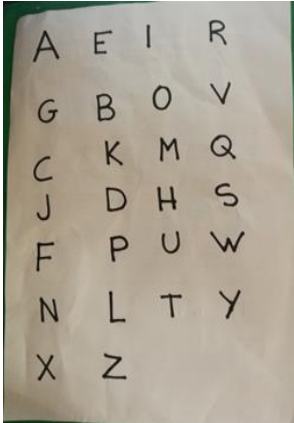
« Qu'est-ce qu'on a fait pour que la pâte devienne du pain ? » → « On l'a fait cuire dans le four chaud. » Faire montrer l'assiette avec le pain.

Conclure ensemble que pour faire du pain :

- il faut d'abord de la **farine** ;
- il faut ensuite de l'**eau** ;
- il faut **mélanger** l'eau et la farine pour avoir de la **pâte** ; (voir remarques en début de séance)
- il faut **cuire** la pâte dans un **four** ;
- la **pâte** devient du **pain**.

C- LES LETTRES DE MON PRÉNOM

- Avant de commencer cette activité : voir la comptine « A, B, C, D, E mais où sont les œufs » dans le dossier [comptines](#) Dire et commencer l'apprentissage de la comptine. Montrer les lettres avec le doigt tout en récitant la comptine.
- Reprendre l'étiquette prénom de l'enfant.



Sur une feuille, écrire les lettres de l'alphabet en capitales d'imprimerie.

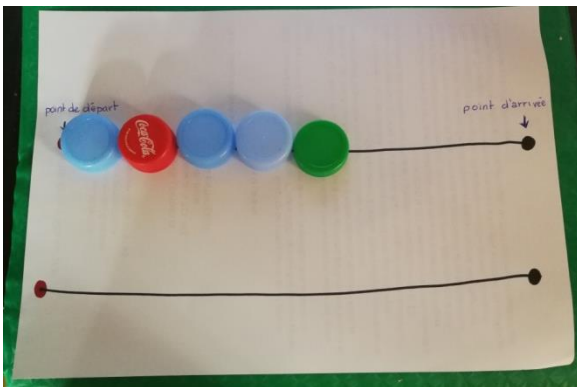
Demander à l'enfant de retrouver toutes les lettres de son prénom. Commencer par l'initiale, puis faire chercher la 2^{ème}, puis la 3^{ème}... À chaque fois, nommer la lettre, l'enfant répète.

Vous pouvez faire ce même exercice avec les mots des personnages de l'histoire (POULE, CHAT, CANARD, COCHON)

Faire trouver les 3 mots qui commencent par la même lettre. Attention, écrire les mots sur des étiquettes. Lire pour l'enfant le mot écrit.

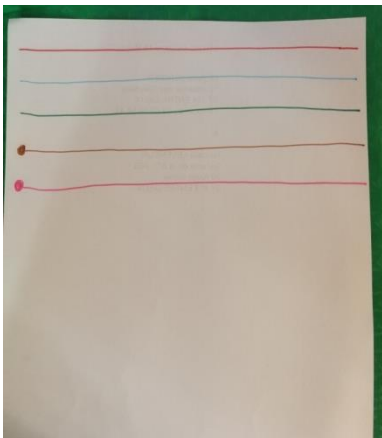
D- LES LIGNES HORIZONTALES

- Reprendre les photos de la semaine dernière et demander à l'enfant de décrire les motifs : ce sont des lignes horizontales.
- Pour travailler le sens de l'écriture



Sur une feuille, tracer deux lignes horizontales (sens de la largeur). Mettre le point de départ (ici en rouge) et le point d'arrivée (ici en noir). Demander à l'enfant de poser des objets (bouchons ou autre) en commençant à droite et en allant vers la gauche. Il doit poser les bouchons au fur et à mesure, les uns à côté des autres.

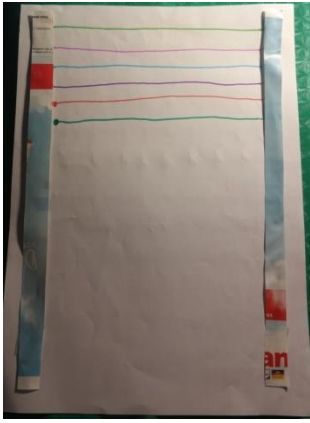
- Tracer des lignes horizontales en respectant le sens d'écriture.



D'abord sur une feuille placée dans le sens de la largeur puis une autre dans le sens de la hauteur faire tracer des lignes horizontales. Veillez à ce que l'enfant commence bien à gauche pour aller vers la droite et qu'il trace sa ligne jusqu'à l'autre bord de la feuille. Si l'enfant se trompe de sens, placer un point de départ comme sur la photo.

Attention : avant que l'enfant ne commence, faire une fois devant lui tout en expliquant le geste.

- Tracer des lignes horizontales dans un espace graphique donné.



Comme précédemment, travaillez d'abord sur une feuille placée dans le sens de la largeur puis une autre dans le sens de la hauteur.
Placez deux bandes (ici découpées dans des feuilles de publicités) de chaque côté de la feuille. Vous pouvez les coller.
Demandez à l'enfant de tracer des lignes horizontales qui commencent à côté de la bande à gauche et qui arrivent à côté de la bande à droite.
Donnez un point de départ si nécessaire.
Dire : je pose mon crayon à gauche à côté de la bande. Je trace une ligne horizontale qui arrive à droite à côté de l'autre bande. Attention, je ne dois pas écrire sur la bande.

E- LE TRI

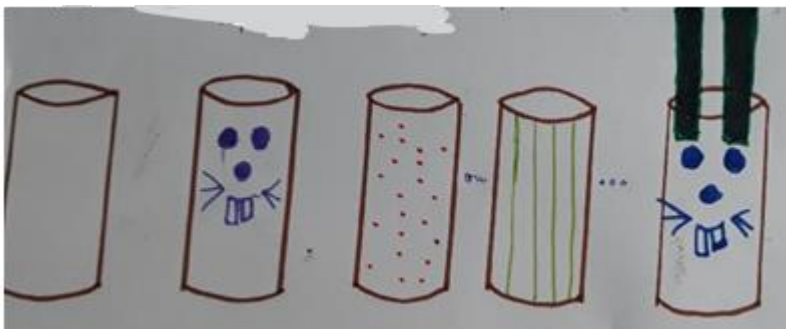
► À partir des objets de la maison, vous pouvez faire des activités de tri avec votre enfant.

Exemples :

- les chaussettes : prendre les chaussettes de l'enfant et les mélanger. Demander lui de mettre ensemble les chaussettes qui sont pareilles. Vous pourrez ensuite faire dénombrer le nombre de chaussettes dans chaque paquet et revoir ainsi la quantité 2.
- les grandes et petites cuillères : demandez à votre enfant de mettre ensemble les cuillères qui sont de la même grandeur. Faire nommer : l'ensemble des grandes cuillères, l'ensemble des petites cuillères. Vous pourrez compter chaque ensemble de cuillères avec lui.
- les graines : si vous disposez de 2 types de graines (ex : haricots rouges/ haricots blancs ou pois/haricots rouges ...). Il faut des graines de deux couleurs ou formes différentes. Mettre quelques graines dans un récipient (barquette alimentaire, bol...). Les graines sont mélangées. Donnez-lui deux récipients vides. Demandez-lui de trier les graines et de mettre dans chaque récipient les graines qui se ressemblent, qui sont pareilles.

► Pour aller plus loin et pour ceux qui le souhaitent. Prendre des objets de 3 couleurs (ex : des bouchons plastiques si vous en avez ou tout autres objets). Demandez à l'enfant de mettre ensemble les objets qui sont pareils. Une fois terminé, faire verbaliser : on a l'ensemble des objets rouges, l'ensemble des objets bleus, l'ensemble des objets jaunes (c'est un exemple).

F- FABRIQUER UN PETIT LAPIN DE PÂQUES



Étape 1 : prendre un rouleau de papier évidé et propre.

Étape 2 : dessiner les yeux, le nez, la bouche et les moustaches du lapin.

Étape 3 : décorer le contour du rouleau sauf le visage.

Étape 4 : mettre 2 pinces à linge juste au-dessus des yeux.

Étape 5 : si vous voulez, glisser des choses délicieuses (biscuits, chocolat) à l'intérieur du lapin. Utiliser les pinces pour maintenir le petit sachet (ou film plastique ou papier aluminium) qui contiendra la surprise !!! Bon appétit !

[Les comptines](#)