

Continuité pédagogique Niveau Petite Section

A- LANGAGE : LAPETITE POULE ROUSSE (Byron Barton)

Remarques : Nous allons, cette semaine, travailler à nouveau avec l'album de « La petite poule rousse » afin de consolider l'apprentissage du vocabulaire et la chronologie de l'histoire.

Il est important de lire ou montrer l'album à chaque début de séance. Cela permet à l'enfant de bien s'imprégner de l'histoire, de sa chronologie, des structures des phrases. Cela favorise l'apprentissage du vocabulaire. Les séances sont à étaler sur la semaine. N'en faire qu'une par jour.

[Album La petite poule rousse](#)

Rappel : les questions que l'adulte doit poser (ou les consignes à donner) seront écrites en vert et les réponses attendues par l'enfant c'est-à-dire ce qu'il devrait répondre seront écrites en violet. C'est à lui de trouver la réponse. Vous pouvez, si besoin, le guider par d'autres questions. Il en sera ainsi pour les semaines à venir et ce pour toutes les activités.

●Séance 1 : le vocabulaire.

Lire l'histoire en lui montrant les images. Pour vérifier qu'il ait bien assimilé le vocabulaire, vous allez lui poser les questions ci-dessous. Vous pouvez, à tout moment, revenir sur [le lexique](#) proposé la semaine dernière.

« Que veut dire planter des graines ? → « C'est mettre des graines dans la terre. »

« Avec quoi la petite poule rousse creuse les trous dans la terre ? → « Elle creuse avec une pelle. »

« Que veut dire germer ? → « C'est quand une petite plante sort de la graine. Après elle grandit. » Ou « C'est quand la plante grandit »

« Que veut dire faucher le blé ? → « C'est couper le blé. »

« Avec quoi la petite poule rousse fauche le blé ? → « Elle fauche avec une faucille. »

« Que veut dire moudre les graines de blé ? → « C'est écraser les graines. »

« Avec quoi la petite poule rousse va moudre les graines de blé ? → « Elle va moudre les graines avec le moulin. »

« Que veut dire faire le pain ? → « C'est mélanger de l'eau et de la farine. » (pour avoir une pâte)

« Comment faire cuire le pain ? → « On met dans le four chaud. »

●Séance 2 : raconter l'histoire.

Faire écouter l'histoire en cliquant sur ce lien <https://safeyoutube.net/w/MNr5>

Demandez-lui de vous raconter l'histoire en s'aidant des images. **Attention**, veillez à ce qu'il utilise le bon vocabulaire (planter, faucher, moudre....)

●Séance 3 : du blé au pain.

Lire l'histoire en montrant les images ou la faire écouter en cliquant sur le lien donné plus haut.

► **Étape 1** : En montrant d'abord les images du [lexique poule rousse](#) il s'agit de retrouver le déroulement de la fabrication du pain en respectant la structure de l'histoire.

À chaque étape montrer l'image correspondante.

« Nous allons donc voir comment la petite poule rousse fait du pain. »

1-« D'abord que trouve-t-elle ? » (montrer l'image où elle trouve les graines)

→ « D'abord elle trouve des graines de blé ».

2-« Ensuite, que fait-elle avec les graines ? » (montrer l'image où elle plante les graines)

→ « Ensuite, elle plante les graines ».

3-« Les graines vont germer et donner de grands épis de blé. Que fait-elle ensuite. » (montrer l'image où elle fauche le blé) → « Ensuite, elle fauche le blé. ».

4-« Et après que fait-elle ? » (montrer l'image où elle bat le blé) → « Après elle bat le blé ».

5-« La petite poule a fini de battre le blé pour récupérer les graines. Que fait-elle alors ? » (montrer l'image où elle moule le blé) → « Elle moule le blé ».

6-« La petite poule a fini de mouler le blé pour avoir de la farine. Que fait-elle alors ? » (montrer l'image où elle fait le pain.) → « Elle fait le pain. »

7-« La petite poule a fini de faire le pain. Que fait-elle enfin ? » (montrer l'image où elle fait cuire le pain.) → « Elle fait cuire le pain. »

► **Étape 2** : Maintenant, en montrant les images demandez à votre enfant de raconter comment on fait du pain. Il devra décrire les images les unes après les autres sans votre aide.

Pour les enfants qui n'y arrivent vous pouvez alors l'aider de questions si nécessaire. Le but, dans les semaines à venir, c'est qu'il puisse vous raconter la transformation du blé au pain, seulement avec les images, sans votre aide.

« Pour faire du pain, il faut ... » → (trouver des graines de blé, planter les graines...)

La structure à utiliser : il faut + verbe à l'infinitif (voir lexique).

Pour aller plus loin : pour ceux qui le veulent et qui le peuvent, vous pourrez demander à votre enfant de vous raconter comment la petite poule s'y est prise pour faire son pain, cela sans montrer les images.

●Séance 4 : la chronologie de l'histoire.

Lire l'histoire en montrant les images. Demandez-lui de bien écouter, de bien regarder les images car ensuite vous allez cacher les images et il devra vous raconter l'histoire dans l'ordre.

Puis sans voir les images, l'enfant devra essayer de vous raconter l'histoire en respectant la chronologie de celle-ci.

Pour commencer, vous pourrez lui poser quelques questions :

« Que se passe-t-il au début de l'histoire ? Qu'est-ce que la petite poule rousse a trouvé ?

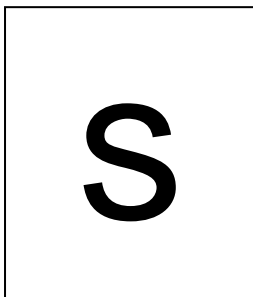
Qu'est-ce qu'elle fait des graines ? Et après qu'est-ce qui se passe ? Continue à raconter l'histoire. »

Si l'enfant hésite, vous pouvez guider en posant des questions : « Que se passe-t-il ensuite ? Que fait la petite poule rousse après ? ... »

Si l'enfant n'y arrive pas, revenir aux images de l'album. Vous pourrez reprendre cette séance dans la semaine, voire pendant les autres semaines. Le but, c'est que l'enfant puisse raconter l'histoire en respectant l'ordre chronologique.

B- LES LETTRES DE MON PRÉNOM

► Reprendre l'étiquette initiale du prénom de votre enfant (avec un point de départ sur la lettre)



Faire nommer l'initiale par votre enfant. Lui demander de passer son doigt sur son initiale, suivre le tracé de la lettre en respectant le sens de l'écriture.

Puis vous allez écrire son initiale devant lui tout en décrivant le geste que vous faites vous la tracez. « Je pose mon doigt dans la farine ; je monte un peu et je tourne ; je descends et je tourne en bas de l'autre côté (vers la gauche) » *

* Pour expliquer comment tracer les lettres voir : [tracer les lettres](#)

Prendre un peu de farine, riz, sable... Tracer d'abord, devant l'enfant, tout en expliquant comment on trace, l'initiale de son prénom. Puis ce sera à son tour. Vous pouvez le guider en expliquant comment faire pendant qu'il trace la lettre. Tracer d'abord avec le doigt (index) puis avec un outil (petit bâton, un crayon...) mais toujours dans la farine, riz, sable... L'enfant devra aussi pouvoir expliquer comment on trace son initiale.

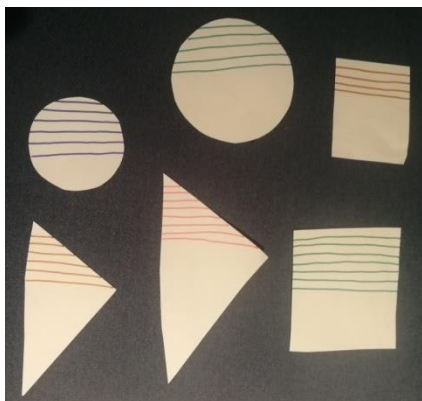
Cette activité est à mener régulièrement jusqu'à ce que l'enfant sache tracer son initiale correctement.

Attention : Le travail sur feuille se fera plus tard.

C- LES LIGNES HORIZONTALES

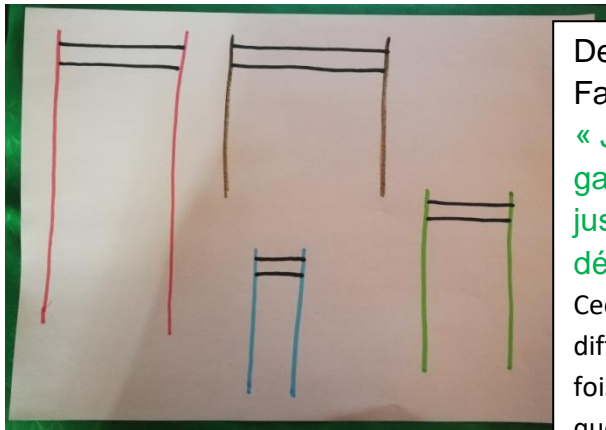
Séance 1 : Comme cela a été fait avec les lignes verticales, vous pourrez mener les mêmes activités pour les lignes horizontales

Tracez des lignes horizontales sur des bandes de différentes largeurs et sur des formes différentes. Ne pas faire des bandes espacées de moins de 3 cm de largeur. Veillez à ce que l'enfant commence bien sur le bord gauche de la feuille. Faire verbaliser : « Je pose mon crayon à gauche sur le bord de la feuille, je trace une ligne horizontale qui va à droite ». Pour bien délimiter l'espace graphique, poser (ou fixer) les bandes, les formes sur un fond de couleur ou une publicité... Dire à l'enfant qu'il ne doit pas écrire sur la feuille ou publicité en dessous.



Séance 2 : Les échelles.

Sur une feuille dessiner des échelles de différentes largeurs et de différentes couleurs.

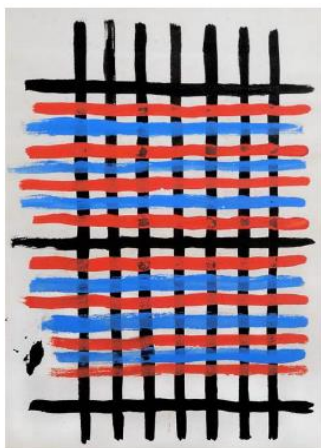


Demandez à votre enfant de compléter les échelles. Faites une fois devant lui en verbalisant le geste :
« Je pose mon crayon sur la ligne verticale à gauche, je trace une ligne horizontale qui arrive jusqu'à l'autre ligne verticale à droite. Attention, je ne dépasse pas la ligne »

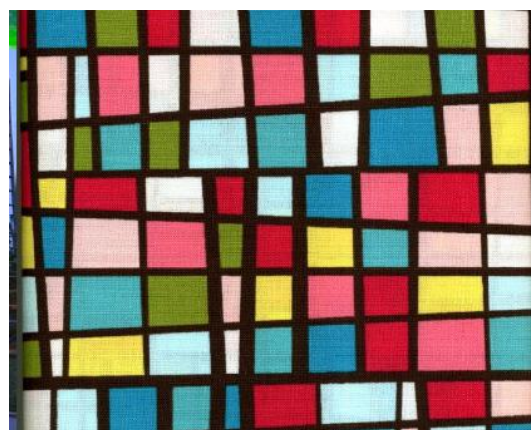
Ceci est un exemple. Vous pouvez dessiner des échelles de différentes largeurs. Cette activité peut être refaite autant de fois nécessaire (cette semaine et même après) ; jusqu'à ce que l'enfant puisse tracer correctement des lignes horizontales entre les deux traits (commencer sur une ligne et s'arrêter à l'autre ligne).

D- LE QUADRILLAGE

Séance 1 : Demander à l'enfant d'observer les images ci-dessous.



Sonia Delaunay, *Study for Fabric Damiers*, No. 5112, 1925.



Demandez à l'enfant de décrire ce qu'il voit sur chaque image. Les amener à décrire plus précisément le graphisme présent sur chaque photo. → **des lignes verticales, des lignes horizontales** ; c'est le vocabulaire que les enfants doivent retrouver.

Image 1 : faire remarquer que les lignes verticales sont noires et les lignes horizontales sont rouges et bleues.

Image 2 : leur demander le nom du gâteau (galette). Certains enfants diront qu'il y a des petits carrés. C'est correct. Leur demander de décrire plus précisément les lignes jaunes.

Image 3 : ici aussi certains diront qu'il y a des carrés de toutes les couleurs. Leur demander de décrire plus précisément les lignes noires.

En revenant sur chaque image, expliquer à l'enfant qu'on a des lignes verticales et horizontales et qu'elles se croisent (montrer en repassant votre doigt sur les lignes). Leur dire alors que cela s'appelle un **quadrillage**. Faire répéter le mot. Leur expliquer que lorsque les lignes verticales ou horizontales se croisent, cela forme des petits carrés (des cases) ; que l'on peut bien voir justement sur l'image 2 et 3.

Prolongement : vous pouvez demander à votre enfant de rechercher des objets comportant des quadrillages dans la maison (nappe, serviettes...) et les faire décrire comme précédemment.

Séances 2 : activités de manipulations

Il s'agit ici, de réaliser des quadrillages avec divers objets : fils en laine, ficelle, pics à brochettes en bois (couper le bout piquant), spaghettis, des bandes de papier, des bandes de carton (les bandes ne doivent pas être trop larges), boudins réalisés dans du papier aluminium ou des publicités ou revues quelconque.... (voir photo ci-dessous). Vous aurez également besoin d'un disque découpé dans du carton, du papier ou d'une assiette en carton ou plastique si vous en avez (ce sera la galette). Il faudra préparer le matériel à l'avance. Il est important de diversifier les supports pour que l'enfant puisse manipuler. Les objets proposés sont des exemples, vous utiliserez ce que vous avez à la maison.

► Réaliser des quadrillages.

Avec le matériel que vous aurez sélectionné, demander à l'enfant de faire un quadrillage. Ne lui donner qu'un type d'objets à manipuler à chaque fois (ex : les spaghettis, puis les bandes de papier...). Laisser le faire dans un premier temps.

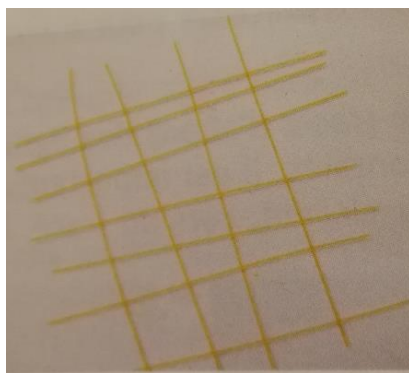
Si le résultat n'est pas convaincant, revenez aux images demandez-lui qu'est ce qui faut pour faire un quadrillage → **des lignes verticales et des lignes horizontales**.

« Alors maintenant, tu vas faire comme sur la photo. Tu prends tes objets pour faire des lignes verticales puis des lignes horizontales. »

Exemples de manipulation :



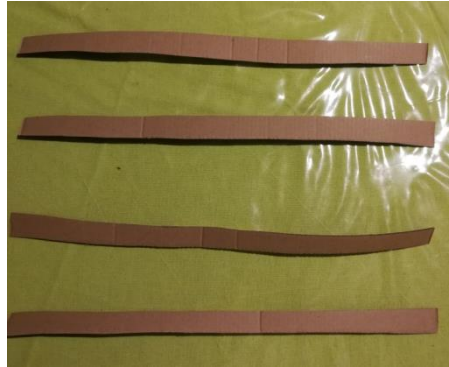
Ici bandes réalisées avec les feuilles d'une revue



Il se peut que l'enfant place d'abord une ligne verticale, puis une ligne horizontale, puis une autre ligne verticale, puis une autre ligne horizontale et ainsi de suite (comme sur le photo 1

ci-dessous). Il aura bien réalisé un quadrillage. Mais le but, ici, est d'orienter la manipulation vers le geste graphique.

Lui dire alors qu'il doit d'abord faire les lignes horizontales (ou verticales) (photo 2) puis quand il a terminé, il fait les lignes verticales (ou horizontales) (photo 3). Il peut commencer par les lignes verticales ou horizontales, cela n'a pas d'importance. L'essentiel, c'est qu'il fasse l'un après l'autre.



Ici les bandes ont été découpées dans du carton (une boîte de chaussure).

► Décorer la galette.

Donner à l'enfant un disque (découpé dans du carton par exemple) et lui dire que c'est une galette. Lui présenter ensuite les boudins (réalisés avec du papier comme plus haut ou avec du papier aluminium) ou des bandes (découpées dans du carton, du papier...).

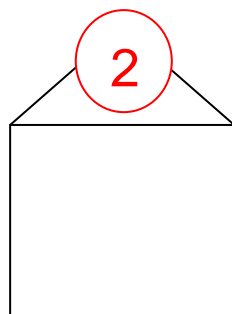
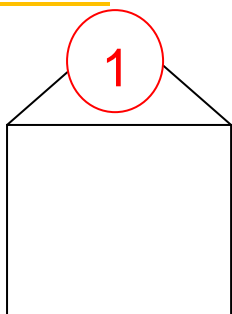
« Voici une galette (lui donner le disque). Tu vas la décorer avec un quadrillage comme la galette sur l'image. »



E- LE NOMBRES ET QUANTITÉS : 1 - 2 - 3

Attention : penser à préparer le matériel avant la séance

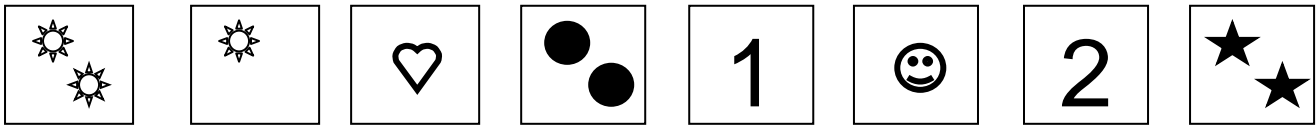
Séance 1 : révision 1 et 2. Sur une feuille dessiner 2 maisons :



Donner d'abord deux étiquettes nombres 1 et 2 (comme ci-dessus). Demander à votre enfant de lire les nombres puis de placer les étiquettes dans le toit de la maison.

« On a maintenant la maison du 1 et la maison du 2. Montre-moi la maison du 2, la maison du 1 »

Lui donner ensuite des étiquettes collections (vous pouvez reprendre celles de la semaine 2).



Vous pouvez dessiner ce que vous voulez sur les étiquettes.

Les étiquettes sont retournées sur la table (on ne voit pas les dessins). L'enfant prend une carte, la retourne, dit combien d'objets il y a dessus et la place dans la bonne maison.

Vous pouvez ensuite mettre des paquets de 5 objets sur la table (pincettes à linge, crayons...) et lui demander de vous donner 2 crayons, 1 pince....

Séance 2 : dénombrer des petites quantités (1 à 3)

• Petit ours à 3 ans

Vous aurez besoin d'une peluche (un ours ou autre), pour représenter le gâteau d'anniversaire : de la pâte à modeler si vous en avez ou un petit récipient rempli de riz, de sable... , pour représenter les bougies : des crayons ou pics à brochettes (couper en morceaux)...

Réciter la comptine suivante pour votre enfant en montrant 1 puis 2 et 3 avec ses doigts. Vous la direz 2 fois seul en lui demandant de bien vous écouter. Puis il reprendra la comptine avec vous plusieurs fois.

Bon anniversaire Petit ours !

1 an (poing fermé, sortir un doigt)

2 ans (sortir l'index)

3 ans (sortir le majeur)

Bon anniversaire, Petit ours !

« Maintenant, tu vas préparer le gâteau d'anniversaire de Petit ours. Voici le gâteau, voici les bougies (lui donner le matériel que vous avez choisi). » Vous pouvez lui proposer de fabriquer 2 ou 3 gâteaux en fonction du matériel dont vous disposez.

Pour aider votre enfant, vous pouvez lui parler des nombres en les décomposant « Un, encore un et encore 1 cela fait trois. Tu as trois bougies ».

Vérifier que les gâteaux ont bien 3 bougies. Faire dénombrer les bougies du gâteau en synchronisant la récitation de la comptine et le pointage des bougies avec les doigts : il dit 1 il montre une bougie, il dit 2 il montre une autre bougie, il dit 3 il montre une autre bougie.

Séance 3 : les cadeaux de Petit ours

Vous aurez besoin de petits objets : petites voitures, légos, crayons, pincettes à linge... Utilisez le matériel dont vous disposez.

Préparez des collections (des paquets) de 1 à 3 objets. Exemple : un paquet de 2 pincettes, un paquet de 3 voitures, un paquet de 1 pince, un paquet de 3 légos... Les paquets d'objets sont posés sur la table. Vous pouvez mettre les paquets d'objets dans des petites boîtes en plastique, dans des assiettes en carton... si vous en avez.

► Dénombrer des collections d'objets.

« Pour son anniversaire, Petit ours va recevoir des cadeaux. Comme il a 3 ans, il ne recevra que des paquets qui ont 3 cadeaux. Va chercher (ou montre-moi) les paquets qui ont 3 cadeaux. »

Laisser l'enfant agir seul. Quand il a terminé, vérifiez que chaque paquet contient bien 3 objets. Compter chaque paquet en récitant la comptine numérique et en pointant chaque objet du doigt en même temps. Les paquets qui n'ont pas 3 objets seront remis en place. S'il reste encore des paquets de 3 objets, l'enfant devra retourner les chercher.

► Construire des collections d'objets.

Les objets sont posés sur la table. L'enfant devra aller chercher le nombre de cadeaux que vous lui demandez.

« Va chercher 2 cadeaux pour Petit ours. » Montrer 2 doigts en disant « J'en veux un et encore un. Cela fait 2. » Varier le nombre d'objets demandés.

Pour aller plus loin : à un autre moment, vous pouvez faire écouter l'histoire des petits chats qui savaient compter jusqu'à 3 en cliquant sur ce lien <https://safeYouTube.net/w/DPr5>

F- Activités de DÉCOUVERTE DU MONDE : la germination

Vous aurez besoin : de petits pots en plastique transparents (des gobelets en plastique par exemple). Utilisez le matériel dont vous disposez - de quelques graines (lentille, haricot, pois de cap... - de coton. Il serait bien d'essayer avec plusieurs types de graines. Vous pouvez aussi, si vous le souhaitez, essayer de planter quelques graines dans de la terre.

Lire d'abord l'album « Toujours rien » de Christian VOLTZ : [album germination](#)

Vous pouvez aussi faire écouter l'album en cliquant sur ce lien

<https://safeyoutube.net/w/aMr5>

Poser des questions à votre enfant pour vérifier qu'il ait bien compris l'histoire.

Montrer à l'enfant la graine qui germe et qui pousse tout au long de l'histoire.

Faire nommer tout le matériel que vous vous utilisez.

Mettre du coton (et/ou de la terre) dans le gobelet, déposer les graines, mouillez la plantation.

Faire observer tous les jours pour voir ce qu'il se passe. Vous pouvez prendre des photos au fur et à mesure : quand l'enfant plante, quand la graine commence à germer

Vous pourrez ensuite lui montrer toutes les photos qu'il décrira. Vous pourrez faire correspondre vos photos avec celles de l'album.

G- Chants - comptines : [chants-comptines](#)

H- UN PETIT JEU : [jeu de mémoire](#)

Jeu d'observation, de mémoire et de rapidité. (pour ceux qui le veulent)

Montrer le cercle à votre enfant. Dîtes-lui de bien observer les photos qui sont à l'intérieur, qu'il devra se souvenir de tout ce qu'il y a à l'intérieur du rond (cercle) , que vous allez cacher le rond.

« Regarde bien ce qu'il y a à l'intérieur du rond. Je vais cacher le rond et tu devras me nommer tout ce qu'il y avait dans le rond »

Laisser trente seconde d'observation à votre enfant puis cachez le rond. Le but est qu'il se souvienne de tout ce qu'il y avait dans le rond et qu'il utilise le bon vocabulaire.

Il y a plusieurs ronds de difficulté croissante. Faîtes-les dans l'ordre.

Un petit matériel à préparer pour plus tard



Si vous pouviez commencer à préparer un matériel comme sur la photo. Pour fabriquer les lettres mobiles vous pouvez prendre des bouchons comme sur la photo ou les découper dans du carton sur lequel vous tracez les lettres. Vous pouvez faire une forme ronde ou carré, comme vous voulez.

Ce matériel pourra vous être utile même pour la MS

Pensez à garder tout le petit matériel que vous confectionnez. Il peut vous être utile pour la suite et aussi pour recommencer certaines activités si certains objectifs n'ont pas été atteints.