

Semaine du 8 au 12 juin 2020

Lundi 8 juin 2020

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Phonologie : associer deux sons. AVEC UN ADULTE

Votre enfant devra associer au son-consonne proposé (le R ou le F) le bon son-voyelle afin de former la première syllabe du mot. Pour cela, **nommez avec votre enfant l'image puis, pour chaque image, identifiez la première syllabe.**

Exemple : « La première image c'est une FUSEE. Quelle est la première syllabe dans le mot FUSEE. » « C'est FU » « Très bien. Donc dans FU on entend le fff (montrez à votre enfant la lettre F) avec le A ou le U ? »

Vous pouvez effectuer vous-même l'association de la première image pour montrer un exemple à votre enfant.

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée.

Le principe ordinal. AVEC UN ADULTE

Il s'agit ici de travailler sur le nombre en tant qu'indicateur de position (premier, deuxième, troisième etc). Pour réaliser l'activité, **votre enfant devra toujours partir de l'élément de gauche (le premier) vers la droite (le dernier).** Sens identique au sens de lecture et d'écriture.

Les coccinelles : décomposer un nombre. AUTONOME

Nous continuons à travailler la décomposition. Si votre enfant propose une réponse du type « 3 et 3 » ou « 2 et 2 » ou encore « 6 et 0 » ou « 4 et 0 », **indiquez-lui que c'est très bien mais demandez-lui une autre façon de faire 6 ou 4.**

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

Nous vous proposons une fiche illustrée qui vous permettra de réaliser avec votre enfant quelques postures de yoga.

Commencez par un échauffement comme indiqué dans les fiches précédentes avant de commencer l'activité !

Mardi 9 juin 2020

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions.

Mon prénom en cursive : AUTONOME

Reprenez la FA 17 ou un cahier d'écriture. Proposez dans un premier temps à votre enfant de **le faire avec modèle puis sans modèle** (ce qui est attendu d'un enfant en fin d'école de maternelle). Votre enfant devra **respecter les lignes de couleurs** comme indiqué sur l'exemple (petites lettres entre les lignes bleues. Lettres montantes et descendantes entre les lignes rouges)

Robin

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée.

Les coccinelles : décomposer le nombre 5. AUTONOME

Imprimez les fiches. L'activité se déroule comme celle du lundi (**dessiner les points puis écrire les chiffres**). Excepté qu'aujourd'hui nous nous attardons sur le nombre 5. Votre enfant devra donc **trouver toutes (ou presque toutes) les décompositions du 5**.

Voici les différentes décompositions attendues : 5 et 0 – 4 et 1 – 3 et 2 – 0 et 5 – 1 et 4 – 2 et 3.

La notion « Plus que ». AVEC UN ADULTE

Cette fiche propose différents exercices pour travailler la notion « plus que ».

Avant d'entamer la fiche, vous pouvez commencer par de la manipulation (si vous ne pouvez pas imprimer la fiche, faites cette activité uniquement avec de la manipulation en changeant la quantité initiale). Travaillez avec des billes, crayons ou legos. Prenez par exemple 3 billes (commencez avec une petite quantité) puis demandez à votre enfant de prendre des billes, mais il faut qu'il en ait plus que vous. Demandez-lui combien de billes il a pris. Puis formulez la réponse suivante « très bien, 5 c'est plus que 3 ». **Amenez-le ensuite à formuler la réponse type : « ... c'est plus que ... »**. Si aucune difficulté : vous pouvez lui demander combien de billes il a de plus que vous.

Jeudi 11 juin 2020

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions.

Phonologie : associer deux images commençant par le même son. AUTONOME

Commencez par demander à votre enfant **pourquoi, selon lui, le SERPENT et le SAC ont été mis ensemble**. Réponse attendue « Car SERPENT ça commence par le son sss comme SAC ». Si votre enfant ne trouve pas la réponse expliquez-lui l'association. **Insistez bien sur le son de départ « SSSERPENT / SSSSAC »** Puis **identifier avec votre enfant toutes les images présentes**. Ensuite expliquez-lui qu'il devra découper les images du bas et trouver l'image (colonne de gauche) commençant par le même son.

Les déterminants Le / la / les. Autonome

Votre enfant devra écrire devant chaque mot le bon déterminant (que nous appelons avec eux « petit mot »). Afin de réinvestir l'écriture cursive, demandez-lui **d'écrire sa réponse en cursive** (le / la / les).

Avant de le laisser en autonomie, **identifiez bien avec lui chaque petit mot** : « Le c'est un l puis un e. La c'est un l puis un a. etc » **ainsi que chaque image**.

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée.

Les coccinelles : décomposer le nombre 6. AUTONOME

Imprimez les fiches. L'activité se déroule comme celle du mardi (**dessiner les points puis écrire les chiffres**). Excepté qu'aujourd'hui nous nous attardons sur le nombre 6. Votre enfant devra donc **trouver toutes (ou presque toutes) les décompositions du 6**.

Voici les différentes décompositions attendues : **6 et 0 – 5 et 1 – 4 et 2 – 3 et 3 – 0 et 6 – 1 et 5 – 2 et 4**.

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

Jeu de l'oie de la forme.

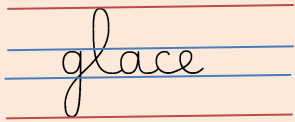
A tour de rôle, lancez le dé et avancez le pion du nombre de case indiqué puis effectuez le mouvement demandé !

Vendredi 12 juin 2020

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Correspondance entre les trois écritures. AUTONOME

Pour aider votre enfant vous pouvez lui proposer l'alphabet regroupant les trois écritures. Lorsqu'il devra écrire **en cursive, précisez-lui qu'il doit respecter les lignes de couleurs** : les petites lettres entre les lignes bleues et les grandes lettres entre les lignes rouges comme montré sur l'exemple ci-dessous.



Phonologie : le son manquant. AVEC UN ADULTE

Commencez par la colonne de gauche.

Dans un premier temps, **identifiez les images avec votre enfant et demandez-lui de vous dire la première syllabe de chaque image**. Une fois ce repérage effectué, indiquez-lui que sur le mot écrit, la première syllabe a disparue et qu'il devra donc **écrire A si la première syllabe est le son aaaa ou O si la première syllabe est le son oooo**.

Si votre enfant n'a eu aucune difficulté, passez à la colonne de droite. Rappelez-lui que l'on travaille toujours avec le son ooo et le son aaa.

Précisez-lui que cette fois-ci, les syllabes disparues peuvent-être partout dans le mot. **Montrez un exemple avec le mot COCO**. Exemple : « Ici on a le mot COCO. Il y a deux syllabes CO et CO. Je vois qu'il manque deux sons dans ce mot (montrez les espaces vides) On entend dans la première syllabe oooo, alors j'écris un O et dans la deuxième oooo également, alors j'écris un O. »

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée.

La notion « Moins que ». AVEC UN ADULTE

Cette fiche propose différents exercices pour travailler la notion « moins que ».

Avant d'entamer la fiche, vous pouvez commencer par de la manipulation (si vous ne pouvez pas imprimer la fiche, faites cette activité uniquement avec de la manipulation en changeant la quantité initiale). Travaillez avec des billes, crayons ou legos. Prenez par exemple 5 billes (commencez avec une petite quantité) puis demandez à votre enfant de prendre des billes, mais il faut qu'il en ait moins que vous. Demandez-lui combien de billes il a pris. Puis formulez la réponse suivante « Très bien, 2 c'est moins que 5 ». Si à chaque fois il vous donne un de moins, montrez-lui qu'il peut aussi enlever 2, 3, 4 etc. **Amenez-le ensuite à formuler la réponse type « ... c'est moins que ... »**. Si aucune difficulté : vous pouvez lui demander combien de billes il a de moins que vous.