

Mardi 19 mai 2020

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions.

1

FA 33 : le son [é]

Reprenez le fichier cliquable afin de permettre à votre enfant **de consolider la notion de ce son**. S'il n'a aucune difficulté à effectuer cette fiche vous **pouvez lui proposer, à l'oral, des mots et lui demander d'indiquer si le mot contient ou non le son [é]**.

Lecture-compréhension.

Proposez à votre enfant 25 min de lecture. Vous pouvez lui proposer un ouvrage non lu que vous possédez ou ce livre audio : <https://vimeo.com/399169376>.

Défi du jour : Arrêtez vous sur la **1^{ère} de couverture**. Lisez-lui le titre en lui montrant chaque mot. **Demandez-lui dans un premier temps de décrire l'image de la couverture puis ensuite d'imaginer ce que ce livre pourrait raconter comme histoire**. Une fois cette phase terminée, procédez à la lecture. S'il s'agit d'un livre que vous avez chez vous, lisez d'abord la page puis tourner le livre vers votre enfant afin qu'ils découvrent l'illustration.

A la fin de la lecture, demandez-lui si l'histoire racontée est la même que celle qu'il avait imaginée ? **Amenez-le à détailler au plus sa réponse.**

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée.

3

FA 46 : Compléments à 8

Si vous ne possédez pas d'imprimante, demandez à votre enfant, pour chaque arbre, de vous dire combien de pomme il manque puis écrivez sa réponse sur une feuille **en indiquant bien le nom de votre enfant, le numéro et le titre de la FA ainsi que l'exercice** (comme indiqué sur la FA)

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique.

4

Danser sur un rythme.

Choisissez deux musiques (une rapide et une lente). Expliquez-lui qu'il **devra, pour chaque musique, danser en fonction de celle-ci**. Observez-le, demandez-lui pourquoi avoir choisi tel mouvement sur tel musique. Le but est qu'il soit attentif au rythme et propose des mouvements en fonction de celui-ci (Ex : tourner rapidement sur lui-même si le rythme est rapide / faire des mouvements de bras lent si le rythme est lent etc). Vous pouvez le filmer pour qu'il puisse s'observer et prendre conscience des mouvements effectués. Pour certains enfants, s'exposer au regard de l'autre est une chose difficile. Afin de l'encourager, danser avec lui !