

Domaine 4 – Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

➤ Connaître le nombre et ses décompositions

Nous allons aborder une notion très importante concernant le nombre : la décomposition. Cette notion peut être complexe pour les enfants, c'est pour cela que la manipulation et la verbalisation sont à privilégier dans cet apprentissage afin de permettre une assimilation efficace et bien ancrée.

D'autre part, il est indispensable de séparer les temps d'apprentissage pour chaque nombre (une semaine = un nombre) afin que l'enfant ne « s'emmêle pas les pinceaux ». Il faut prendre le temps.

Il serait intéressant de débiter les ateliers par le nombre 3, quel que soit le niveau de classe de votre enfant puis de poursuivre avec les nombres 4 pour les PS / puis 5 et 6 pour les MS les semaines suivantes.

Les activités sont réalisables avec des petits objets, de préférence identiques : haricots, petites figurines...

Situation 1 : explorer et découvrir les décompositions du nombre.

Cette activité va permettre à votre enfant de rechercher et de découvrir les possibilités de décomposition de chaque nombre.

Réalisation :


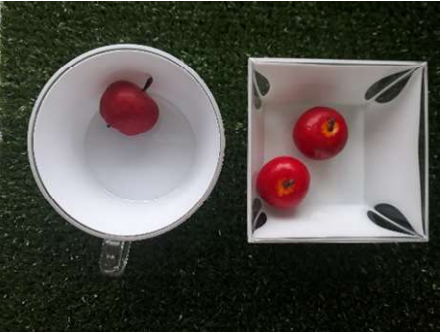


- Poser deux récipients côte à côte sur la table et des objets identiques (la quantité selon le nombre travaillé).








- Dans une première phase, le but est de laisser votre enfant manipuler librement le matériel mis à sa disposition.
- Expliciter ou faire décrire par l'enfant clairement la situation : « Il y a trois pommes et deux bols. On peut en mettre des deux côtés. »
- Inciter l'enfant à observer les répartitions des petits objets parmi les deux récipients : « Il y a deux pommes d'un côté et un de l'autre. » ou encore « Il y a trois pommes dans un bol et aucune/rien dans l'autre ».
- On passe ensuite à la phase de verbalisation afin de faire prendre conscience de la décomposition du nombre : « Donc trois, c'est un et encore deux. », « Trois c'est deux et encore un », ou « Trois c'est trois et rien d'autre ».
- Proposer à l'enfant de rechercher toutes les décompositions possibles pour un même nombre.

Sur les pages suivantes : les possibilités en photos pour les nombres 3, 4, 5 et 6.







Nombre 3

		
<p>Trois c'est : rien d'un côté et trois. OU Trois et rien d'autre.</p>	<p>Trois c'est : 1 et encore 2. OU Trois c'est : 2 et encore 1.</p>	
	<p><u>Il est important que l'enfant observe les situations inversées.</u></p>	







Nombre 4

		
<p>Quatre c'est : 4 et rien à côté.</p>	<p>Quatre c'est 3 et encore 1.</p>	<p>Quatre c'est : 2 et encore 2.</p>
		
<p>Quatre c'est : 1 et encore 3.</p>	<p>Quatre c'est : rien et 4.</p>	

Nombre 5

		
Cinq c'est : 5 et rien.	Cinq c'est : 4 et encore 1.	Cinq c'est : 3 et encore 2.
		
Cinq c'est : 2 et encore 3.	Cinq c'est : 1 et encore 4.	Cinq c'est : rien et cinq.

Nombre 6

		
Six c'est : rien/zéro et 6.	Six c'est : 1 et encore 5.	Six c'est : 2 et encore 4.
		
Six c'est, 3 et encore 3.	Six c'est : 4 et encore 2.	Six c'est : 5 et encore 1.



Six c'est : six et rien de l'autre côté.