

Emotions en devinettes Pascal Genneret

Je suis la plus reconnaissable
Et c'est moi qui te rends aimable.
Tu planes, comme en apesanteur,
Les yeux brillants, pleins de candeur,
Bouche en croissant, croissant au beurre.
Qui suis-je?

Tu as le blues, tu broies du noir.
Je viens des pertes, des au revoir.
Tordant ta bouche avec mes armes,
Déclenchant des cortèges de larmes.
Ne tombe surtout pas sous mon charme.
Qui suis-je?

Je plisse tes yeux, soulève ton cœur,
Retrousse ta lèvre supérieure,
Tu dirais « Beurk ! » dans une B.D.,
Les mains devant pour repousser,
Langue pesante, regard détourné.
Qui suis-je?

C'est moi qui peux te pétrifier,
Te faire hurler ou rester muet,
Gorge serrée et cœur battant,
Le teint pâle, le souffle haletant,
Jambes à ton cou, claquant des dents.
Qui suis-je?

Ton sang est en ébullition,
C'est moi qui le pousse en pression,
Te souffle des vociférations,
Ivre de vengeance, tapant du pied,
Ou d'arrogance, sourcils froncés.
Qui suis-je?

Je suis la plus inattendue,
Je te plonge dans l'inconnu,
J'écarquille tes yeux grands ouverts,
Arrondis ta bouche, t'envoie vers
Les délices de l'imprévu.
Qui suis-je?

LA COLÈRE

LA PEUR

LA JOIE

LA SURPRISE

LA TRISTESSE

LE DÉGOÛT

DEFI DE LA SEMAINE : "POESIE / ARTS VISUELS

- 1 - Lire les devinettes et les associer à une émotion.
- 2 – Choisir une des poésies, la recopier, l'illustrer et la réciter avec le ton de l'émotion en question (si possible, s'enregistrer et m'envoyer le fichier audio). On peut aussi réciter plusieurs poésies.
- 3 – Représenter chaque émotion (ou quelques-unes) sous forme d'un émoticon (la technique est libre : dessin, découpage / collage, détournement d'objets à la façon d'Arcimboldo...). M'envoyer une photo des productions.
Ne pas écrire le nom de l'émotion sur la production (nous essaierons de deviner!).

