

# Mardi 02 juin 2020

## Grammaire: Le complément du nom



Bonjour! Nous continuons la leçon sur le complément du nom. Rappele-toi des petits mots qui servent à introduire un complément du nom.

À l'oral.

**4** \* Complète chaque groupe nominal avec un complément du nom.

- |                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| a. un magazine ...   | d. une machine ... |
| b. une boîte ...     | e. un sac ...      |
| c. cette recette ... | f. des animaux ... |

### Défi langue

Explique l'emploi du singulier ou du pluriel dans les compléments du nom en gras.

- a. une brosse à dents
- b. un couteau de cuisine
- c. une collection de timbres
- d. un fruit à noyau

## Orthographe: Les homophones grammaticaux

→ Sans est un mot invariable qui signifie « qui n'a pas de » :

Une peau sans poils. → Une peau qui n'a pas de poils.

S'en est le pronom se (s') suivi du pronom en. Il est toujours placé devant un verbe. Il peut être remplacé par me (m'en) ou te (t'en) :

Elle s'en empare. → Je m'en empare.

Mot invariable

« qui n'a pas de »

sans

s'en

Pronom « se »

me (m'en)  
te (t'en)

Toujours devant un verbe

**8** \* Recopie ces phrases en choisissant le mot entre parenthèses qui convient.

- a. Mina préfère les yaourts (sans/s'en) morceaux.
- b. Isabelle était là, Céline (sans/s'en) doutait.
- c. Elle (sans/s'en) moque complètement !
- d. (Sans/S'en) indication, je risque de me perdre...
- e. Farid arriva, (sans/s'en) avoir prévenu à l'avance.

facile



# Conjugaison: Le passé simple

- Au passé simple, les terminaisons des 3<sup>es</sup> personnes du singulier et du pluriel sont :
- Pour les verbes en **-er** à l'infinitif : **-a** et **-èrent**. pousser : il, elle, on poussa ; ils, elles poussèrent
  - Pour les verbes en **-dre** à l'infinitif : **-it** et **-irent**. entendre : il, elle, on entendit ; ils, elles entendirent
  - Pour les verbes en **-ir** à l'infinitif : **-it** et **-irent** : partir : il, elle, on partit ; ils, elles partirent

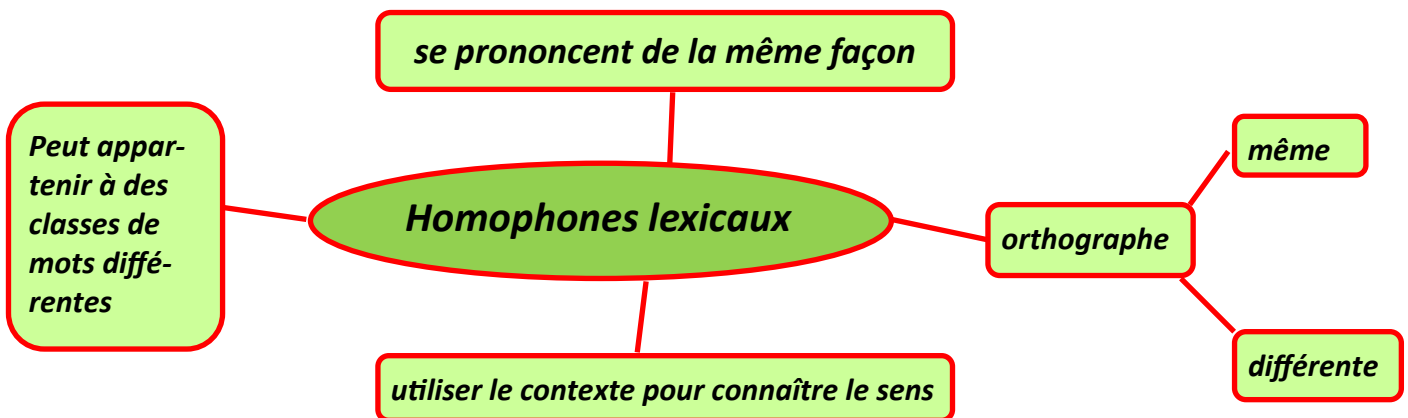


## 10 ✨ Réécris ces phrases au passé simple.

- La nouvelle se répand rapidement.
- Les danseuses finissent à 18 h.
- Les marins naviguent et pêchent en pleine mer.
- Il coupe le tissu, puis il fabrique un drapeau.
- Elles rangent leurs sacs et nourrissent les chats.

**Indice:** Il y a 8 verbes à conjuguer au passé simple. J'espère que tu vas les trouver.

# Lexique: Les homophones lexicaux



En lexique, n'hésite pas à utiliser un dictionnaire si tu peux.



## 9 ✨ Choisis l'homophone qui convient dans chaque phrase.

- Mon (chair / cher) ami, vous me manquez beaucoup.
- En me pesant, je me suis aperçu que j'avais pris du (poids / pois).
- Ma chienne s'est blessée à la (pâte / patte) avant droite.
- Lisa a fait sauter la (chaîne\* / chêne) de son vélo dans la côte.
- Elle avait un beau bijou autour du (coup / cou).

Utiliser le contexte pour choisir le bon homophone lexical

# Les enquêtes de l'inspecteur Lafouine



*Comme d'habitude, pour finir, un peu de lecture. Lis le texte en entier une première fois. Ensuite, ne relis que les passages qui vont nous intéresser pour trouver le coupable.*



## 05 - " Le faux cambriolage "

Daphné de Saint-Sauveur habite un vénérable château situé en plein cœur de la campagne normande. Elle possède une magnifique collection de pierres précieuses héritées de ses ancêtres. Malheureusement, sa demeure tombe en ruine et le coût des travaux pour la remettre en état s'élève à plus d'un million d'euros.

Un soir, elle décide de faire croire à la police qu'un cambrioleur est entré chez elle et lui a volé tous ses bijoux. Elle espère ainsi se faire rembourser le vol par les assurances et conserver ses bijoux pour les vendre ensuite en secret. Double bénéfice pour la baronne !

Avec des gants, pour ne pas laisser d'empreintes, elle force son coffre-fort à l'aide d'un pied-de-biche, éparpille les quelques papiers qui s'y trouvent et vide son coffret à bijoux. Elle se dirige ensuite vers la fenêtre de la salle à manger, brise une des vitres et s'assure que les morceaux de verre soient bien visibles sur la terrasse. Une fois sa mise en scène accomplie, elle laisse la fenêtre ouverte et monte dans les combles du château cacher ses pierres précieuses dans le double fond d'une vieille malle.

Revenue dans le salon, elle enlève sa paire de gants, la fait brûler dans la cheminée puis s'assomme elle-même en se frappant la tête contre le pilier en chêne de l'escalier.

Le lendemain, quand l'inspecteur Lafouine vient faire les premières constatations, tout porte à croire que la baronne a bien été attaquée. Le coffre est forcé, la vitre brisée, la fenêtre ouverte, le pied-de-biche est abandonné sur le tapis et Daphné de Saint-Sauveur peut même montrer la belle bosse qu'elle a sur le front.

La compagnie d'assurances, qui a envoyé un expert, est bien obligée de constater le vol. Déjà, on évalue les pertes et l'on se prépare à faire un gros chèque à la baronne. Pendant que celle-ci discute avec l'expert, l'inspecteur Lafouine refait une dernière fois le tour du salon. Tout à coup, un détail lui revient en mémoire. Il se retourne, au moment même où l'expert va mettre sa signature au bas du chèque, et dit : " Arrêtez tout ! Il n'y a pas eu de cambriolage ici ". Il ajoute en regardant Daphné de Saint-Sauveur droit dans les yeux : " C'est une mise en scène et vous en êtes l'auteur ! ".

**Quel détail a permis à l'inspecteur de confondre Daphné de Saint-Sauveur ?**