

Consigne : Relis les textes et réponds aux questions 9 à 12.

Lecture 1

Le lien d'amitié



Texte 1

L'Ami

- 1 L'ami est celui qui comprend
sans avoir besoin de paroles.
D'un seul regard il nous console
de nos chagrins petits ou grands.
- 5 L'ami est chaleur et lumière
il est la flamme et le flambeau
la source qui devient rivière
l'âme-sœur le frère jumeau.
- Il est autre et pourtant nous-mêmes
10 notre reflet et notre écho
dans le miroir d'un seul poème
dans le secret du jardin clos.

Pierrette Sartin, « L'Ami », in *L'Amitié des poètes*,
de Jacques Charpentreau,
© Le Livre de Poche Jeunesse, 1995.

flambeau : lumière
écho : image
clos : fermé

Texte 2

- 1 Je m'appelle Léon Randolph Jackson. J'ai onze
ans. Je suis noir et je suis bleu. Noir, c'est ma
couleur du dessus : la couleur de ma peau. Bleu,
c'est ma couleur du dedans. Chez nous à la
5 Nouvelle-Orléans, en bas de l'Amérique, on ne
dit pas qu'on est triste, on dit qu'on est bleu. [...]
Mais là, devant la vitrine du « Steve's Musicstore »,
le magasin d'instruments de musique du quartier,
je me sens bleu pur, bleu-bleu. Je serais même
10 bleu foncé si l'âme de mon copain Noël n'était
de la même couleur que la mienne. Vous aurez
remarqué que Noël et Léon, c'est le même mot,
une fois à l'endroit, une fois à l'envers. Avec notre
passion pour la musique et notre amitié, c'est tout
15 ce qu'on a de commun lui et moi. [...]
Donc, nous voilà devant chez Steve, Noël Beider
et moi. Même quand on oublie de se donner
rendez-vous, c'est là qu'on se retrouve tous les
jours, y compris le dimanche, où la boutique est
20 fermée.

Alain Gerber, *Le Roi du jazz*, © Bayard Jeunesse, 2005.

- 8 Textes 1 et 2 Relève, dans chaque texte,
un passage qui montre que des amis se
comprennent sans avoir besoin de se parler.

Dire et raconter

- 9 Quel texte te semble le mieux évoquer
l'amitié ? Pourquoi ?
- 10 Que peut-on faire avec un ami ?
- 11 As-tu déjà fait un « serment » d'amitié ?
Avec qui ? Raconte.
- 12 Quel texte préfères-tu ? Pourquoi ?

À savoir

- L'amitié est un lien d'affection et de sympathie entre des personnes.
- En littérature, les auteurs décrivent les points communs et les **sentiments** qui existent entre des amis. Ils décrivent leur **complicité**.
- Les poètes utilisent des images empruntées à la nature et aux sensations (*lumière, chaleur...*) pour exprimer la force de l'attachement.