

Correction Français Jeudi 30

Grammaire: Les pronoms de reprise



Bonjour! Aujourd'hui, la correction prendra cette forme là.

12 ✨ Réécris ces phrases en remplaçant les groupes nominaux soulignés par des pronoms.

- Le frère d'Ahmed a pris une part de cake.
- Hier, les plongeurs ont découvert un trésor.
- Bruyamment, l'hélicoptère survole la prairie.
- Le facteur apporte un paquet aux voisins.
- Tu retournes tout de suite dans ta chambre.

- Le frère d'Ahmed **en** a pris (**une**).
- Hier, les plongeurs **en** ont découvert (**un**).
- Bruyamment, l'hélicoptère **la** survole.
- Le facteur **leur** apporte un paquet.
- Tu **y** retournes tout de suite.

Pronom personnel (COI)
Devant un verbe!

Déterminant possessif
Devant un nom!

Défi langue

Les mots en gras sont-ils tous des pronoms personnels? Explique tes réponses.

- Nous **leur** dirons d'apporter **leurs** cartes et **leur** jeu de Monopoly.
- Tous les matins, les voisins ouvrent **leur** porte; **leur** chien sort et **leur** ramasse le journal.
- Leurs** livres **leur** ont fait passer le temps.

Orthographe: Les homophones grammaticaux

- C'est** une sacrément belle histoire!
- Nathan **s'est** interrompu de lui-même.
- Le plombier **s'est** engagé à réparer.
- Elle **s'est** retournée et **c'est** à ce moment qu'elle l'a vu!
- « **C'est** déjà l'heure de partir! » **s'est** écrit Maël.

9 ✨ Réécris ces phrases avec la forme correcte.

- (C'est/S'est) une sacrément belle histoire!
- Nathan (c'est/s'est) interrompu de lui-même.
- Le plombier (c'est/s'est) engagé à le réparer.
- Elle (c'est/s'est) retournée et (c'est/s'est) à ce moment qu'elle l'a vu!
- « (C'est/S'est) déjà l'heure de partir! » (c'est/s'est) écrit Maël.

Verbes pronominaux (s'/se + verbe) utilisés ici et pour lesquels on a mis « s'est + participe passé »

S'interrompre soi-même / s'engager / se retourner / s'écrire

Conjugaison: Le passé composé



7 ** Écris les participes passés en les accordant correctement.

- a. Nous avons (accueillir) nos invités chaleureusement.
- b. Ysia a (préparer) de petits toasts.
- c. Nos voisins sont (arriver) en retard.
- d. Mais ils sont (venir) avec leur fils Julien qui est mon meilleur ami.
- e. On nous a (apporter) de jolis petits sous-verres.

J'ai souligné les auxiliaires « être » qui impliquent que l'on va accorder le participe avec le sujet.

- a. Nous avons **accueilli** nos invités chaleureusement.
- b. Ysia a **préparé** de petits toasts.
- c. Nos voisins **sont arrivés** en retard.
- d. Mais ils **sont venus** avec leur fils Julien qui est mon meilleur ami.
- e. On nous a **apporté** de jolis petits sous-verres.

Une fille car il y a l'auxiliaire être et le participe passé « allée » est au féminin singulier

Un mélange de filles et de garçons ou plusieurs garçons car il y a l'auxiliaire être et le participe passé « venus » est au masculin pluriel.

Défi langue

À ton avis, qui se cache derrière le sujet de chaque verbe ? Choisis une réponse et explique-la.

un garçon – une fille – plusieurs filles – plusieurs garçons – un mélange de filles et de garçons – on ne peut pas savoir

- a. Je suis allée au lit.
- b. Nous sommes venus vous voir.
- c. Vous êtes parties trop tôt.
- d. Tu es tombé dans la boue.
- e. J'ai gagné le gros lot !
- f. Leila et moi sommes sortis pour profiter du beau temps.

On ne peut pas savoir car il y a l'auxiliaire avoir au singulier. En fait, il s'agit d'un garçon ou d'une fille.

Plusieurs filles car il y a l'auxiliaire être et le participe passé « parties » est au féminin pluriel.

Un garçon car il y a l'auxiliaire être et le participe passé « tombé » est au masculin singulier.

Une fille et un garçon car il y a l'auxiliaire être et le participe passé « sortis » est au masculin pluriel.

Lexique: Les synonymes



Alors, les as-tu tous trouvés?

3 ** Retrouve, dans cette grille, huit synonymes du verbe *demander*.

R	E	V	O	I	B	C	Z	O	H	F	A
P	X	R	E	C	D	E	S	I	R	E	R
R	I	R	E	C	L	A	M	E	R	I	T
I	G	S	U	I	V	O	U	L	O	I	R
E	E	C	O	M	M	A	N	D	E	R	E
R	R	S	O	L	L	I	C	I	T	E	R
Q	U	E	S	T	I	O	N	N	E	R	R

Défi langue

Explique la nuance de sens entre les deux mots en gras, puis propose des synonymes qui éviteront la répétition.

- a. une pièce **lumineuse**
une idée **lumineuse**
- b. un meuble **lourd**
un temps **lourd**
- c. un exercice **difficile**
un enfant **difficile**

Une pièce **éclairée**

Une idée **géniale**

Un meuble **pesant**

Un temps **maussade/gris/pluvieux**

Un exercice **dur/compliqué/complexe**

Un enfant **pénible**

Lecture / Compréhension

Réponds à la question « quand? »

Réponds à la question « où? »

Exercice 3

Classe les connecteurs du texte, suivant leurs sens, dans le tableau.

Partie de chasse.

Un matin, vers neuf heures, je trottais légèrement sur le plateau qui s'étend vers le Puits du Mûrier.

Au fond du vallon, l'oncle était à l'affût dans un grand lierre, et mon père se cachait derrière un rideau de clématites, sous un chêne, à flanc de coteau.

Dans le même temps, je battais consciencieusement les buissons de la garrigue pour faire partir le gibier, quand tout à coup, je remarquai un tas de pierres entassées par la main de l'homme. Je m'approchai et je vis au pied du tas, un oiseau mort. Je me baissai pour le ramasser quand une voix fraîche cria derrière moi. Je vis au-dessus de moi, un garçon de mon âge, qui me regardait sévèrement.

Adapté de Marcel Pagnol, Le château de ma mère.

Connecteurs de temps	Connecteurs d'espace
<u>Un matin</u> ,	
<u>vers</u> neuf heures	
	<u>vers</u> le Puits
	<u>Au fond du vallon</u> ,
	<u>derrière</u>
	<u>à flanc</u>
<u>Dans le même temps</u>	
<u>tout à coup</u>	
	<u>au pied</u>
<u>quand</u>	<u>au-dessus</u>

Exercice 4

Remets ce texte dans l'ordre chronologique des actions effectuées par l'allumeur de réverbères.

L'allumeur de réverbères.

- Il cherchait **ensuite** la clé en tâtonnant au fond de sa besace.
- Chaque soir**, l'homme devait allumer les quarante réverbères de la ville.
- Puis** il ouvrait la cage.
- Tout d'abord**, il s'arrêtait devant les hautes cages de verre.
- Après bien des efforts, la flamme huileuse jaillissait **enfin**.
- Il approchait **alors** sa longue perche à feu et le gaz s'enflammait en un large papillon.



D'après Léonce Bourliaguet, Ce beau temps-là

L'ordre du texte c'est :

B D A C F E