

CORRECTIONS





CONJUGAISON

1 Souligne les verbes conjugués au futur de l'indicatif.

Je mangeais – vous jouerez – ils parlaient – tu regarderas – il pensait – vous irez – je finirai – nous étions – tu auras — vous cousez – on fera - Tu peindras – Je craignais - J'aurai.

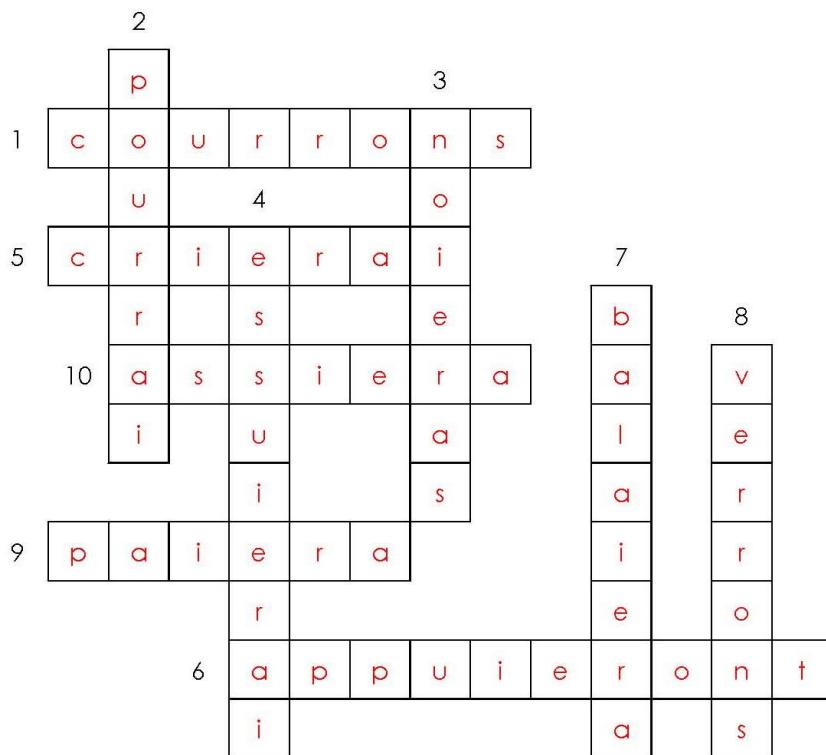
2 Complète le tableau en conjuguant les verbes au futur de l'indicatif.

	crier	peindre	croire	voir
Je	crierai	peindrai	croirai	verrai
vous	crierez	peindrez	croirez	verrez
Ils	crieront	peindront	croiront	verront

3 Conjugue les verbes au futur simple et à la personne demandée :

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| je (porter) porterai | tu (franchir) franchiras |
| il (avoir) aura | nous (payer) paierons |
| vous (savoir) saurez | je (mettre) mettrai |
| elles (essuyer) essuieront | il (être) sera |
| nous (tenir) tiendrons | tu (fuir) fuiras |

4 Mots croisés. Ecris les verbes au futur avec les personnes proposées.



- 1- (courir) Nous
- 2- (pouvoir) Je
- 3- (noyer) Tu
- 4- (essuyer) je
- 5- (crier) je
- 6- (appuyer) Ils
- 7- (balayer) Julien
- 8- (voir) Nous
- 9- (payer) Elle
- 10- (assoir) il



GRAMMAIRE

1) Comme dans l'exemple, indique le COD de chaque phrase.

Ex : Laure mange une banane. → Laure mange quoi ? → une banane

- a) Maël mange une tarte aux fraises.
- b) Le soir, Tom apprend sa leçon.
- c) Kathy lit une BD.
- d) La maîtresse raconte une histoire.
- e) Jean aime la musique classique.

Maël mange quoi ? → une tarte aux fraises

Tom apprend quoi ? → sa leçon

Kathy lit quoi ? → une BD

La maîtresse raconte quoi ? → une histoire

Jean aime quoi ? → la musique classique

2) Dans les phrases suivantes, souligne le groupe sujet en jaune, encadre le verbe en rouge et souligne le COD en bleu.

a) Le cocher arrête son fiacre.

S V COD

b) La jeune femme remercie Paulo.

S V COD

c) Paulo range ses pièces.

S V COD

d) Le jeune garçon aidera Nadar.

S V COD

e) Il portera son matériel.

S V COD

f) La photographie est la dernière mode.

S V COD

3) Complète avec un COD de ton choix.

- a) La lampe éclaire *mon livre, le bureau, la rue, ...*
- b) Dans son article, le journaliste interroge *l'avocat, le témoin, le surfeur, ...*
- c) Nous avons pris *un goûter, notre sac de piscine, un ticket, ...*
- d) Le Louvre attire *les touristes, les visiteurs, les artistes, ...*
- e) Les décors de théâtre représentent *la forêt, l'océan, le château, ...*



VOCABULAIRE

1 Complète chaque phrase par l'homonyme qui convient.

Il lui a donné un coup de **poing**.

Toutes les phrases se terminent par un **point**.

Je pars en vacances avec **toi**.

Il n'a même pas de **toit** au-dessus de la tête.

Dans le **champ**, on peut voir des vaches.

Qu'avez-vous appris comme **chant** de Noël.

Pour la **pâte**, il faut trois œufs.

Le cheval s'est brisé une **palte**.

2 Même exercice.

Les petits **pois** sont des légumes ronds.

Tu as pris un peu de **poids** cet hiver.

La **poix** était utilisée pour verser sur les assaillants au Moyen-âge.

Il souffre d'une crise de **foie**

C'est la première **fois** qu'il y participe.

Il faut vraiment avoir la **foi** pour faire ce qu'il fait.

Pendant le match, il a reçu un mauvais **coup**

Son torticolis l'empêche de bouger le **cou**

La construction de cette maison représente un **coût** important.

Une vache donne environ 20 litres de **lait** par jour

Dieu que ce déguisement est **laid**!

On peut voir les traces laissées par une **laie** et ses petits.



ORTHOGRAPHE

Homophones grammaticaux CM2

Exercice 2. 2: ON / ONT / ON N'

on commençait à s'inquiéter quand ils **ont** téléphoné pour demander qu'**on** ne les attendent plus. – **on n'** ignore pas qu'**on** est en tort quand **on** ne respecte pas le stop. – **on** prévoit les vêtements qu'**on** portera demain. – **on** est étonnés quand les trains n' **ont** pas de retard.

Homophones grammaticaux CM2

Exercice 2. 3 : ON / ONT / ON N'

Ils ne nous **ont** rien laissé à manger, sauf des croûtes qu' **on** est obligés de manger sans beurre. – Qu'est-ce qu'ils **ont** à tant se disputer ? **on** ne s'entend plus parler. - Quand **on n'aime** pas un aliment, **on** a du mal à le manger. - **on** croit toujours qu'ils **ont** tort, alors qu'ils **ont** souvent raison. - Ils **ont** loué un appartement tellement sale qu' **on** a passé la semaine à le nettoyer. - **on** a tout essayé, mais **on n'a** pas pu. - **on** est venu mais **on** ne reviendra plus. - Parfois **on** est puni alors qu' **on n'a** rien fait de mal. – Ils **ont** fait un tel vacarme qu' **on** les a entendu bien avant qu' **on** ne les voie.

Homophones grammaticaux CM2

Exercice 2. 4: ON / ONT / ON N'

En automne, les feuilles **ont** de telles couleurs, **on** est toujours impressionnés. - **on** est toujours heureux lorsqu' **on** a terminé un exercice qu' **on n'avait** pas envie de faire. – Les sauveteurs **ont** bien du courage, **on** ne le dit jamais assez. – Ils **ont** une bonne nouvelle à annoncer ; ils **ont** adopté un bébé ; **on** est ravi pour eux.



LECTURE

1. Souligne en rouge les mots ou groupes de mots plein de poux.

2. Réponds aux questions en cochant la bonne réponse

Pour la mère de Mathieu, les poux sont associés...

- à l'horreur.
- à la pauvreté.
- à la coiffure de son fils.

La première idée de la mère est

- de lui couper les cheveux.
- de demander conseil à quelqu'un.
- de traiter les cheveux avec quelques produits.
à la pharmacie.

3. As-tu bien compris ce texte ?

Relève ce qui montre que la mère de Mathieu a honte de la situation.

« **Mais la maman de Mathieu avait bien trop honte de pou ce qu'il lui arrivait pour oser pousser la porte d'une pharmacie.** » « **Nous ne sommes pas pauvres et mon fils a des poux.** »

Comment l'auteur nous montre-t-il que la mère ne pense plus qu'aux poux ?

Il transforme des mots avec le son POU : ... Honte de POU ce qu'il lui arrivait... De POUte façon...

Pour cause de réPOUration... POUrfaitement dangereuses... POUpolation.... Je n'en POUX plus... Etc.
L'auteur donne ainsi l'impression qu'il y a des POUX partout !

Pourquoi les deux solutions envisagées par la mère pour se débarrasser des poux ont échoué ?

- 1) A la pharmacie, il y a trop de monde : la maman ne peut pas aller y acheter des produits, car elle a trop honte qu'on sache que son fils a des poux.**
- 2) Le coiffeur refuse de couper les cheveux de Mathieu car il a peur que ses poux sautent sur les autres clients.**

4. Recopie les phrases en détruisant les poux :

Et puis l'autre pharmacie était fermée pour cause de réparation, ses poutres pourries étant devenues pourfaîtement dangereuses pour la population.

Et puis l'autre pharmacie était fermée pour cause de réparation, ses poutres pourries étant devenues parfaîtement dangereuses pour la population.

- Je n'en poux plus, haletait la mère de Mathieu en poussant d'affreux poupirs. Je ne vois plus qu'une solution : qu'on te poupe les cheveux, et pou vite que ça !

Je n'en peux plus, haletait la mère de Mathieu en poussant d'affreux soupirs. Je ne vois plus qu'une solution : qu'on te coupe les cheveux, et plus vite que ça !

5. Recopie la phrase du texte qui a le même sens.

Silence et cesse de me mettre les nerfs en pelote !

Tais-toi, et ne me pousse pas à pou (bout) !

Il n'existe plus qu'un seul remède, à mon avis.

Je ne vois plus qu'une seule solution.



6. Cherche, dans le quadrillage, les mots donnés.

monde
voisine
pauvre (←)
client (↑)
pousser
pharmacie
solution (↑)
porte (←)
honte
grave

P	N	T	G	R	A	V	E	T
M	O	N	S	D	E	R	I	I
O	I	E	T	R	O	P	C	O
N	T	I	E	R	V	U	A	P
D	U	L	C	L	H	I	M	A
E	L	C	L	I	O	N	R	U
V	O	I	S	I	N	E	A	V
O	S	E	C	A	T	A	H	P
P	O	U	S	S	E	R	P	E

7. Sépare les mots puis écris la phrase

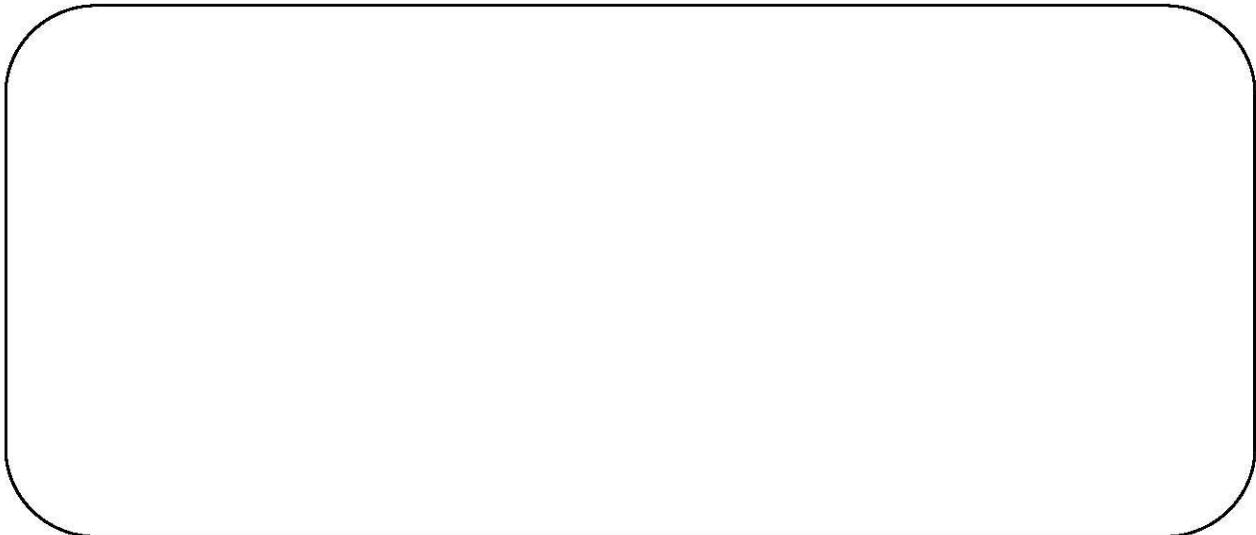
Sa mère ne poussera pas la porte de la pharmacie

Sa mère ne poussera pas la porte de la pharmacie.

Le coiffeur refusa de couper les cheveux de Mathieu

Le coiffeur refusa de couper les cheveux de Mathieu.

8. Imagine, écris et... dessine : Les poux ont envahi le salon de coiffure....





1. Réponds aux questions en cochant la bonne réponse

Que signifie “en maugréant” ?

- en soufflant.
- en ronchonnant.
- en chantonnant.

Où se déroule la scène finale ?

- à la caserne.
- dans la voiture.
- dans l'appartement.

2. As-tu bien compris ce texte ?... et les illustrations ?

Relève ce qui montre que Mathieu est très mécontent.

- .. « Mathieu monta à l'arrière en maugréant. » - « Rendez-moi mes poux, insistait Mathieu. »
- .. Son père le regarde sévèrement.

Pourquoi, à ton avis, la vue des soldats donna l'idée d'aller à la caserne ?

- .. En les voyant passer, elle remarque qu'ils ont tous la tête rasée. Donc elle pense qu'ils pourront aussi raser La tête de Mathieu.

Quelle phrase dite par le père montre à Mathieu que les choses vont changer ?

- .. « ...Elle fume, c'est tout noir derrière! »

Quand se déroule cette scène finale ?

- .. A la fin de l'histoire, le soir car les lampadaires éclairent la route.

3. A quel personnage ou élément du récit correspond le mot en gras ?

... qui va nous débourrasser de cette **vermine** “vermine” représente *Les poux.*

elle fume, c'est tout noir “elle” représente *La voiture.*

Nous avons un aspourateur “Nous” représente *Les pompiers.*

4. Barre les phrases qui ne sont pas correctes

~~L'aspourateur le débourrassa cette vermine.~~

Son père vit, dans le rétroviseur, une fumée noire derrière la voiture.

Mais qui était vraiment derrière la voiture ?

~~La mère de Mathieu téléphona , de la caserne, son mari.~~

~~Quand il avait des poux, Mathieu se rendra à la caserne avec sa mère.~~

5. Ecris des mots du texte en utilisant les lettres données dans le désordre.

T	O	E	R	I	R	U	V	E	S	R
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

. RETROVISEUR

M	B	A	L	E	I	A
---	---	---	---	---	---	---

. AIMABLE

P	E	N	H	T	O	E	L	R	E
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

. TELEPHONER

T	I	R	I	M	A	I	L	E
---	---	---	---	---	---	---	---	---

. MILITAIRE

E	V	M	S	R	N	E	E	T	E
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

. SEVEREMENT



NUMERATION

1 Classe les fractions dans le tableau.

$\frac{1}{4}$	$\frac{6}{9}$	$\frac{3}{3}$	$\frac{9}{5}$	$1 + \frac{1}{4}$	$\frac{1}{3}$	$\frac{4}{2}$	$\frac{8}{6}$	$\frac{25}{100}$	$\frac{2}{8}$	$\frac{5}{5}$
---------------	---------------	---------------	---------------	-------------------	---------------	---------------	---------------	------------------	---------------	---------------

Fractions < 1	Fractions = 1	Fractions > 1
$\frac{1}{4}, \frac{6}{9}, \frac{1}{3}, \frac{25}{100}, \frac{2}{8}$	$\frac{3}{3}, \frac{5}{5}$	$\frac{9}{5}, 1 + \frac{1}{4}, \frac{4}{2}, \frac{8}{6},$

2 Compare les fractions entre elles. Utilise les signes < ou >

$$\frac{12}{3} \boxed{>} \frac{3}{3} \quad \frac{15}{3} \boxed{<} \frac{18}{3} \quad \frac{3}{5} \boxed{<} \frac{8}{5} \quad \frac{3}{3} \boxed{>} \frac{2}{3}$$

$$\frac{9}{3} \boxed{<} \frac{12}{3} \quad \frac{105}{7} \boxed{<} \frac{150}{7} \quad \frac{3}{10} \boxed{>} \frac{1}{10} \quad \frac{4}{4} \boxed{<} \frac{12}{4}$$

3 Compare les fractions entre elles. Utilise les signes <, > ou =
(tu peux utiliser une droite numérique)

$$\frac{6}{4} \boxed{>} 1 \quad 1 \boxed{<} \frac{18}{3} \quad \frac{5}{5} \boxed{=} 1 \quad \frac{12}{3} \boxed{>} \frac{2}{3}$$

$$1 \boxed{>} \frac{1}{2} \quad 1 \boxed{<} 1 + \frac{1}{3} \quad 1 + \frac{1}{3} \boxed{<} 1 + \frac{2}{3} \quad \frac{8}{4} \boxed{=} 2$$

4 Ecris la fraction directement supérieure. Ex $\frac{6}{4} < \frac{7}{4}$

$$\frac{4}{5} < \frac{5}{5} \quad \frac{7}{3} < \frac{8}{3} \quad \frac{9}{10} < \frac{10}{10} \quad \frac{12}{8} < \frac{13}{8} \quad \frac{125}{3} < \frac{126}{3}$$

$$\frac{31}{5} < \frac{32}{5} \quad \frac{19}{12} < \frac{20}{12} \quad 1 < \frac{6}{5} \quad 1 < \frac{11}{10} \quad 1 < \frac{9}{8}$$



CALCUL

- 1 Pose et effectue les additions suivantes.

$$67,8 + 20,7$$

$$12,95 + 63,09$$

$$186,2 + 7,86$$

$$15 + 9,83$$

$$\begin{array}{r} 6 \ 7, \ 8 \\ + 2 \ 0, \ 7 \\ \hline 8 \ 8, \ 5 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \ 2, \ 9 \ 5 \\ + 6 \ 3, \ 0 \ 9 \\ \hline 7 \ 6, \ 0 \ 4 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \ 8 \ 6, \ 2 \\ + 7, \ 8 \ 6 \\ \hline 1 \ 9 \ 4, \ 0 \ 6 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \ 5 \\ + 9, \ 8 \ 3 \\ \hline 2 \ 4, \ 8 \ 3 \end{array}$$

- 2 Pose et effectue les soustractions suivantes.

$$15,56 - 8,4$$

$$481,25 - 17,8$$

$$587,01 - 35,5$$

$$36 - 12,25$$

$$\begin{array}{r} 1 \ 5, \ 5 \ 6 \\ - 8, \ 4 \ 0 \\ \hline 7, \ 1 \ 6 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \ 8 \ 1, \ 2 \ 5 \\ - 1 \ 7, \ 8 \\ \hline 4 \ 6 \ 3, \ 4 \ 5 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \ 8 \ 7, \ 0 \ 1 \\ - 3 \ 5, \ 5 \ 0 \\ \hline 5 \ 5 \ 1, \ 5 \ 1 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \ 6 \\ - 1 \ 2, \ 2 \ 5 \\ \hline 2 \ 3, \ 7 \ 5 \end{array}$$

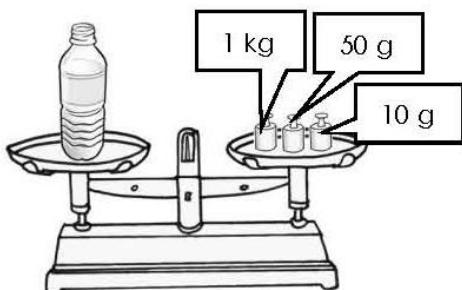


GRANDEURS & MESURES

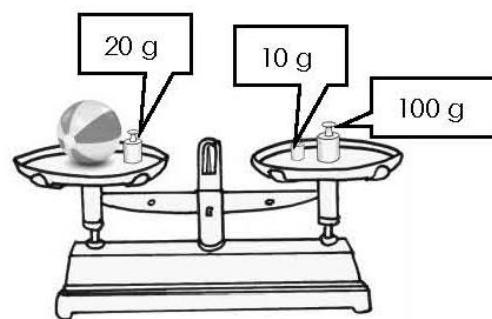
1 Complète en utilisant les unités qui conviennent :

un comprimé: **cg** une auto: **t** un sac de pommes de terre : **kg**
 Une pomme : **g** une baleine: **t**

2 Estime le poids de chaque objet :

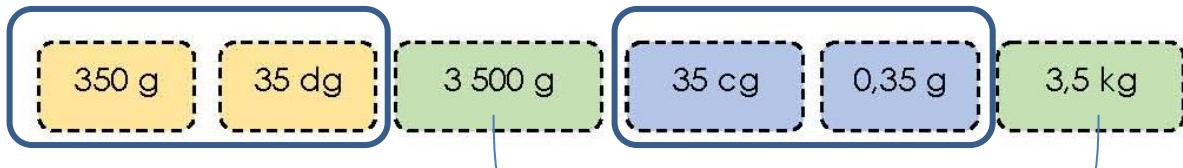


Poids de la bouteille : **1,06 kg**



Poids de la balle : **90 g**

3 Colorie de la même couleur les mesures équivalentes.



1 Ecris les masses suivantes en g.

$$9 \text{ kg} = \underline{\underline{9\,000 \text{ g}}}$$

$$18 \text{ kg } 5 \text{ dag} = \underline{\underline{18\,050 \text{ g}}}$$

$$25 \text{ dag} = \underline{\underline{250 \text{ g}}}$$

$$5 \text{ hg } 2 \text{ dag} = \underline{\underline{520 \text{ g}}}$$

$$70 \text{ hg} = \underline{\underline{7\,000 \text{ g}}}$$

$$8 \text{ kg } 200 \text{ g} = \underline{\underline{8\,200 \text{ g}}}$$

2 Ecris les masses suivantes en cg.

$$32 \text{ dg} = \underline{\underline{320 \text{ cg}}}$$

$$7 \text{ g } 35 \text{ cg} = \underline{\underline{735 \text{ cg}}}$$

$$25 \text{ g} = \underline{\underline{2\,500 \text{ cg}}}$$

$$5 \text{ dag } 7 \text{ g} = \underline{\underline{5\,700 \text{ cg}}}$$

$$350 \text{ mg} = \underline{\underline{35 \text{ cg}}}$$

$$7 \text{ g } 2 \text{ dg} = \underline{\underline{720 \text{ cg}}}$$

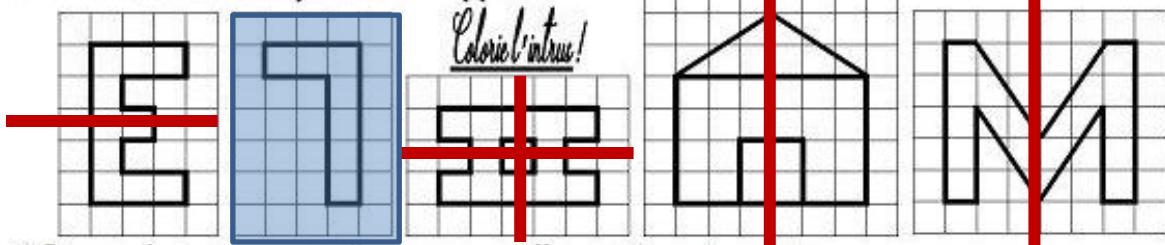
$$110 \text{ dg} = \underline{\underline{1\,100 \text{ cg}}}$$

$$302 \text{ g} = \underline{\underline{30\,200 \text{ cg}}}$$



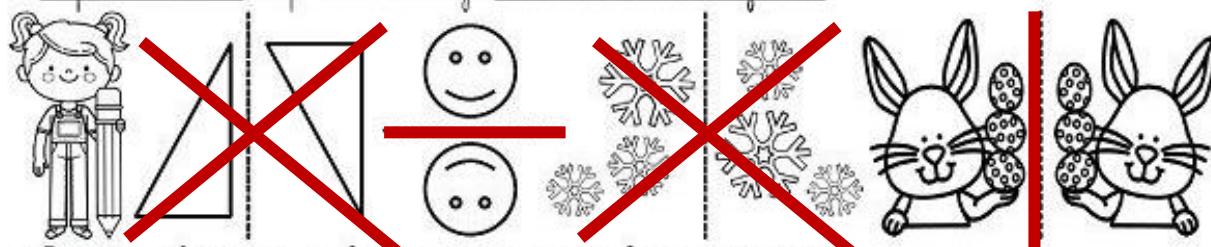
GÉOMÉTRIE

① Trace le(s) axe(s) de symétrie de ces figures.



Colorie l'intérieur!

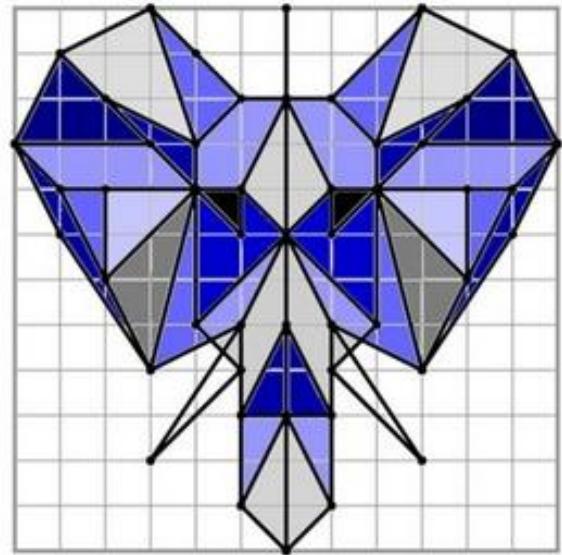
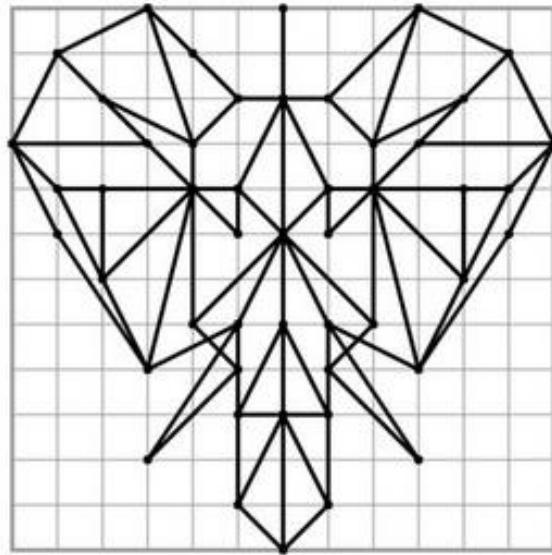
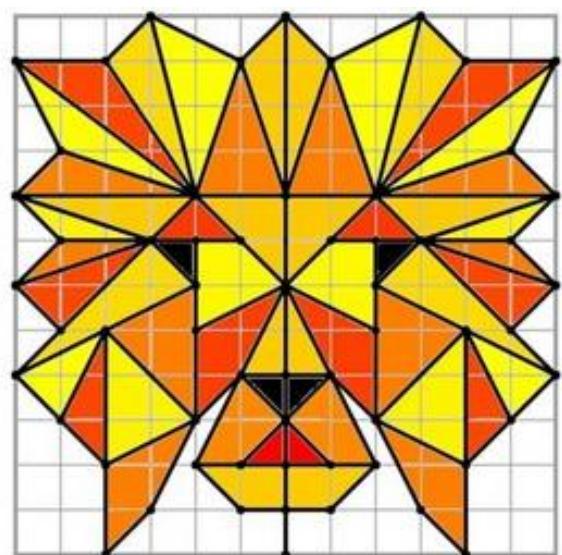
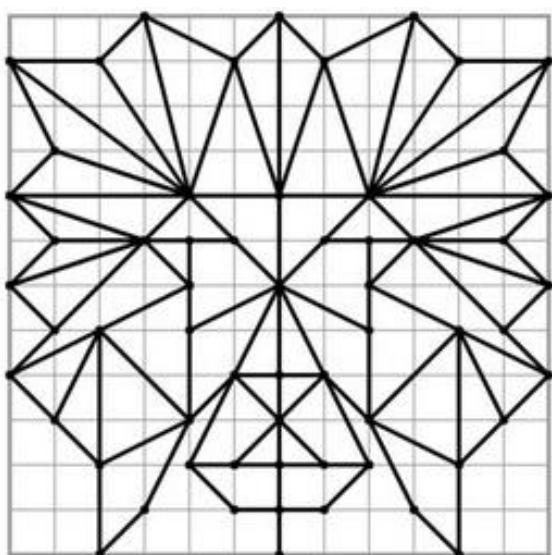
② Repasse la droite en pointillé en rouge si elle n'est pas d'axe de symétrie.



③ Dans ton cahier, trace une figure n'ayant qu'un seul axe de symétrie !

<https://laclassedelene.fr/>

L'amélie / les axes de symétrie





PROBLÈMES

6 Chaque jour, un train de marchandises composé de 14 wagons transporte 13 tonnes de sable par wagon.

Quelle est la quantité de sable transportée en 7 jours ?

On calcule le résultat en 2 étapes :

1) En 1 journée, les 14 wagons transportent chacun 13 tonnes de sable :

$$14 \text{ wagons} \times 13 \text{ tonnes} = 14 \times 13 = 182$$

→ En 1 journée, le train transporte 182 tonnes de sable.

2) En 7 journées, le train transportent 7 fois le sable d'une seule journée (182 tonnes) :

$$182 \text{ tonnes} \times 7 \text{ jours} = 1\,274 \text{ tonnes}$$

→ En 7 jours, le train transporte 1 274 tonnes de sable.

7 Un enseignant achète pour sa classe 27 billets pour assister à une représentation de *La Flûte enchantée* de Mozart. Le total s'élève à 324 €.

Combien coûte un billet ?

Si l'enseignant a dépensé 324 € pour les 27 élèves de sa classe, il faut **partager ce montant en 27 parts égales** pour trouver le prix d'un seul billet :

ASTUCE pour savoir quelle opération utiliser :

- Si on cherche des **parts égales** : on utilise \times ou \div
- On partage, donc on utilise \div

$$\Rightarrow 324 \div 27 = 12 \text{ €}$$

→ Chaque billet coûte 12 €.

9 Une entreprise renouvelle son parc informatique et acquiert 93 ordinateurs. Chaque nouvelle machine coûte 659 €.

Quel est le prix de cet investissement ?

Si 1 ordinateur coûte 659 €

Pour acheter 93 ordinateurs, il faut dépenser **93 fois cette somme** :

$$659 \text{ €} \times 93 \text{ ordinateurs} = 61\,287 \text{ €}$$

→ L'entreprise investit donc 61 287 au total.

	Mars	Juin	Décembre
Paris	15°	25°	3°
Londres	13°	20°	2°
Miami	21°	29°	12°

On fait la différence (soustraction) entre les 2 températures : on place la plus grande en 1^{er} :

Problème.

D'après le tableau des températures,

- Quelles sont les différences de température entre :

Paris et Londres en mars : $15^\circ - 13^\circ = 2^\circ$

Paris et Miami en mars : $21^\circ - 15^\circ = 5^\circ$

Londres et Miami en juin : $29^\circ - 20^\circ = 9^\circ$

Paris et Miami en juin : $29^\circ - 25^\circ = 4^\circ$

Paris et Miami en décembre : $12^\circ - 3^\circ = 9^\circ$



HISTOIRE

H

Un siècle d'innovations

Le 19^{ème}
siècle
CM2

Correction des exercices

① Exercices

1) Colorie les pays sur la carte, les pays de la triple Entente (TE) en vert foncé, ceux proches de la TE en vert clair, les pays de la triple Alliance (TA) en rouge et ceux proches de la TA en rose, les pays neutres en jaune.

2) Ecris le nom des pays :

* De la triple Alliance : **Allemagne, Italie, Autriche-Hongrie**

* De la triple Entente : **France, Russie, Royaume-Uni**

3) Ecris ce qui se passe : * **en Août 1914 : La guerre est déclarée**

* **fin 1914 : 600 km de tranchées sont creusées**

② Vrai ou faux ?

Affirmations	Vrai ou faux	correction
a. George Clémenceau devient président de la République française	vrai	
b. La Russie arrête la guerre car elle ne veut plus se battre	Faux	À cause d'une révolution dans son pays
c. Les Etats-Unis viennent soutenir l'Allemagne et entrent en guerre	Faux	Les EU soutiennent la France
d. L'Allemagne gagne la guerre	Faux	C'est la France
e. Le l'est signé le 11 novembre 1918	Faux	C'est l'armistice
f. L'Allemagne doit rendre L'Alsace et la Lorraine à la France	vrai	

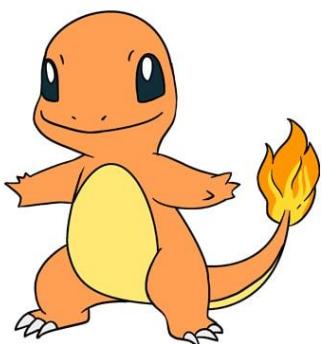
③ Ecris le nom des transports qui apparaissent au 19^{ème} siècle.

a) 70 millions : **nombre d'hommes mobilisés**

b) 10 millions : **nombre de morts**

c) 6 millions : **nombre de grands blessés**

d) 1,5 millions : **nombre de morts français**



1.



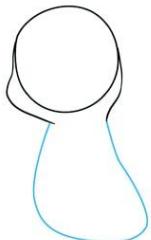
How to Draw Charmander

EasyDrawingGuides.com

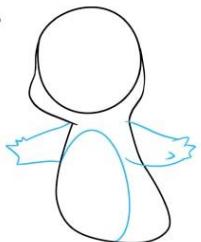
2.



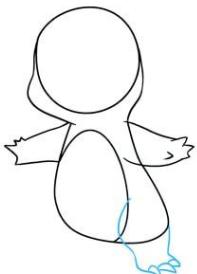
3.



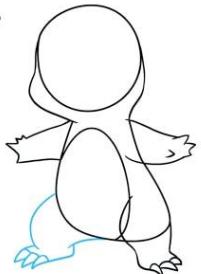
4.



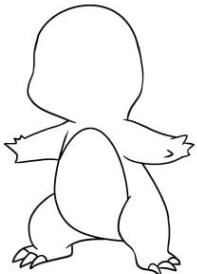
5.



6.



7.



8.



9.



DESSINS
PAR
ÉTAPES



(1)

(2)

(3)



(4)



(5)



(6)



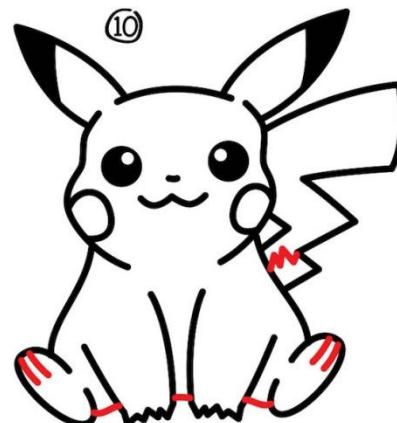
(7)



(8)



(9)



(10)