

Les compléments d'objet

Je sais déjà

Le **verbe** est souvent accompagné d'un **complément de verbe (GV)**.
Ce complément de verbe est **essentiel**: il ne peut être **ni supprimé ni déplacé**.

> Exemples: *On renverra la lettre (ct de verbe).*
Je parle à Léon (ct de verbe).

Le **complément d'objet direct de verbe (COD)** répond à la question « **qui?** » ou « **quoi?** », posée après le verbe.

> Exemples: *Je déchire l'enveloppe. (Je déchire quoi?)*
Je déplie doucement la lettre. (Je déplie quoi?)

Le **complément d'objet indirect de verbe (COI)** répond à la question « **à qui?** », « **à quoi?** », « **de qui?** » ou « **de quoi?** », posée après le verbe.
Le COI est **relié** au verbe par une **préposition**: « **à** » ou « **de** ».

> Exemples: *François pense à Clémentine. (François pense à qui?)*
Il se souvient de leur amour. (Il se souvient de quoi?)

J'apprends

Le complément d'objet peut être:

- un **nom** ou un **groupe nominal** > Exemple: *Il hoche la tête.*
- un **nom propre** > Exemple: *Il doit parler à Clémentine.*
- un **pronom** > Exemple: *Tu la salueras de ma part.*
- un **verbe à l'infinitif** > Exemple: *Il déteste pleurer.*
- une **proposition** > Exemple: *Je lui dis qu'il est trop tard.*

J'applique

1 Dans chaque phrase, encadre le(s) verbe(s) et souligne le(s) complément(s) d'objet. Précise pour chacun si c'est un COD ou un COI et quelle est sa nature (**nom ou GN, pronom, infinitif ou proposition**).

> Exemple: *D'un mouvement de menton, il montre le bouquet.*
COD - GN

• Il hausse les épaules et pousse une porte grillagée.

.....

• Je lui montre la lettre.

.....

• Il hoche la tête sans comprendre.

.....

• Il promet qu'il sera à l'heure à son rendez-vous.

.....

Les compléments d'objet

1 Vrai ou faux ?

- Le COD est relié au verbe par une préposition. vrai faux
- Le COD répond à la question « *qui ?* » ou « *quoi ?* » posée après le verbe. vrai faux
- Les compléments d'objet sont essentiels, on ne peut pas les supprimer. vrai faux
- Le COI ne peut pas être remplacé par un pronom. vrai faux
- Une phrase (une proposition) peut être complément d'objet. vrai faux

Si tu réponds faux, réécris la proposition afin qu'elle devienne vraie.

.....

.....

2 Dans les phrases ci-dessous, encadre le verbe et souligne son COD, s'il en a un.

- Chris emmène la lettre à son destinataire.
- Il gare sa voiture au début de la rue Quincampoix.
- L'immeuble est en chantier pour rénovation.
- D'après le patron du café, les ouvriers détruisent tout.
- Léon le remercie pour cette information.

3 Dans les phrases ci-dessous, encadre le verbe et souligne son COI, s'il en a un.

- Chris lui explique sa mission.
- Il donnera cette lettre à Clémentine Mouchette.
- Malheureusement, il ne peut pas la retrouver.
- L'auteur de la lettre pense toujours à Clémentine.
- Il s'est épris d'elle trente ans auparavant.

4 Pour chaque groupe en gras, indique s'il s'agit d'un COD ou d'un sujet inversé.

- Sur le sol, s'assoit **Chris**.
-

- Il regarde **la lettre** tristement.
-

- Avec ce boulot, j'ai charrié **des tas de lettres d'amour**.
-

- À travers les rues fonce **le jeune facteur**.
-
-